**Sprawozdanie z pracy Gminnego Ośrodka Kultury w Łącku za 2019 r.**

Gminny Ośrodek Kultury w Łącku zgodnie ze swoją działalnością statutową był  w roku 2019 organizatorem szeregu imprez o charakterze kulturalno-rozrywkowym dla mieszkańców gminy Łącko, a największymi z nich były Święto Kwitnącej Jabłoni, Święto Owocobrania oraz Koncert Noworoczny.

 Niezwykle kolorowy i radosny był weekend 11-12 maja w Łącku, w trakcie którego odbywało się doroczne **Święto Kwitnącej Jabłoni** – największa impreza w regionie.

Tradycyjnie już w sobotę rozpoczęły się sportowe zmagania. Na stadionie Orlik w Łącku odbył się VIII Bieg Górski Kwitnącej Jabłoni, w którym wystartowało blisko stu pięćdziesięciu uczestników. Jako pierwszy na metę przybiegł Sylwester Lepiarz, który pokonał trasę w czasie 23:33, ustanawiając tym samym nowy rekord biegu, II był Iurii Vykhopen (24:03), a trzeci Rafał Sułkowski (26:08). Wśród kobiet I miejsce zajęła Paulina Górak (27:48), II miejsce Katarzyna Kmieć (30:24), a III Katarzyna Dulak (32:30). Odbył się również Bieg Dzieci na kilkunastu dystansach w zależności od wieku.  Rozegrany został również mecz pomiędzy drużanami oldbojów Zyndrama Łącko i Nawoju Nawojowa.

O godz. 14.00 w hali widowiskowo-sportowej odbyła się konferencja sadownicza, w trakcie której prelegenci poruszali niezwykle ważne tematy. Były one następujące: wpływ funduszy unijnych na rozwój sadownictwa (dyrektor MOR ARiMR Adam Ślusarczyk), rolniczy handel detaliczny i małe przetwórstwo w gospodarstwach sadowniczych (Sławomir Więcławek ARiMR), rolniczy handel detaliczny – doświadczenia innych państw (USA, Szwajcaria, Norwegia – prof. UR Czesław Nowak), bieżąca ochrona sadów (Tomasz Gasparski Bayer/IPO), ochrona upraw sadowniczych z uwzględnieniem zachowania pszczół oraz rolnictwo i obszary wiejskie, jako szansa rozwoju Sądecczyzny (starosta powiatu nowosądeckiego Marek Kwiatkowski).

W tym samym czasie na Dunajcu odbywały się zawody wędkarskie na Dunajcu, w których zwyciężył Mieczysław Zbozień, a od godz. 16.00 w Oberży odbyło się tradycyjnie walne zebranie Towarzystwa Miłośników Ziemi Łąckiej.

Od 18.30 impreza rozpoczęła się w Amfiteatrze na Jeżowej. Na początek zaprezentowały się dzieci z grupy tanecznej 2B Dance działającej pod opieką Magdaleny Lippy w tańcu nowoczesnym i balecie. Potem publiczność rozgrzali Pogwizdani, czyli grupa młodych mężczyzn z Łącka i okolicy, których połączyła wspólna muzyczna pasja i z niezwykłą energią dzielą się nią z innymi, zyskując coraz szersze grono fanów. Po zakończeniu koncertu odbył się pokaz mody, przygotowany przez uczennice Technikum Przemysłu Modowego w Nowym Sączu. Gwiazdą sobotniego wieczoru byli Lachersi, finaliści 5edycji Must be the music, mający na swoim koncie płytę „Tradycja”. Zespół ten nawiązujący do muzyki lachowskiej w niezwykle ciekawych nowoczesnych aranżacjach porwał wszystkich do wspólnej zabawy. Całość sobotniego świętowania zakończyły tańce przy dźwiękach muzyki zespołu Somersi.

Niedziela, już tradycyjnie jest głównym dniem świętowania. Więc oprócz stoisk handlowych, promocyjnych i wesołego miasteczka, można było podziwiać dorobek twórców i kół gospodyń wiejskich.

Po uroczystej Mszy św. odprawionej w łąckim kościele barwny korowód powędrował do Amfiteatru na Jeżowej. Po odegraniu Hejnału łąckiego, otwarcia imprezy i powitania gości dokonał wójt gminy Łącko Jan Dziedzina. Również już tradycyjnie w niebo pofrunęły gołębie wypuszczone przez gospodarza gminy w towarzystwie gości – ministra Piotra Naimskiego oraz burmistrza zaprzyjaźnionej gminy Szydłów Andrzeja Tuza. List od prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy skierowany do organizatorów i uczestników odczytał poseł Jan Duda, w imieniu wszystkich parlamentarzystów głos zabrała posłanka Barbara Bartuś, zaś radna wojewódzka Marta Mordarska odczytała list od marszałka województwa małopolskiego Witolda Kozłowskiego. Głos zabrał również starosta nowosądecki Marek Kwiatkowski.

Po części oficjalnej rozpoczęły się występy w ramach bloku regionalnego. Na scenie wystąpili: Parafialny Chór Mieszany „Zew gór” (dyrygent Marcin Wnęk), Orkiestra Dęta im. Tadeusza Moryto (kapelmistrz dr. hab. Stanisław Strączek), Szkolny Zespół Regionalny „Małe Łącko” (instr. Maria Gorczowska), „Czarny Potoczek” (inst. Marta Cedzidło, Mirosław Hejmej), „Mali Maszkowianie” (inst. Beata Wąchała, Piotr Matusiewicz), „Mali Zagorzynianie” (inst. Joanna Klimczak, Joanna Garwol), Zespół Regionalny „Górale Łąccy” (kier. Łukasz Ukleja) i „Kiyrpecki” (kier. Aneta Wolańska). Pięknie zaprezentowany folklor był oklaskiwany przez publiczność, której nawet nie przeszkodziły pojawiające się opady deszczu.

Popołudniową część estradową rozpoczął występ kabaretu Weźrzesz. Ten kabaret reprezentujący młode pokolenie, a nagradzany na festiwalach i przeglądach kabaretowych, doskonale rozbawił łącką publiczność. Potem na scenie pojawił się zespół Rootzmans. Grupa ta wykonująca muzykę z pogranicza popu i reagge fusion, ma na swoim koncie m.in. udział w programie Must be the music. Tylko muzyka, w którym dotarli do finału, a także piosenkę nagraną wspólnie z Popkiem i Matheo zatytułowaną „Różni nas wiele”, która osiągnęła wynik 16 mln odsłon na yt.

Niedzielny wieczór należał jednak do Kamila Bednarka – gwiazdy wieczoru, który zaprosił do udziału w koncercie Staffa i zespół Piąty Element. Amfiteatr był wypełniony po brzegi, a przeboje tego wykonawcy śpiewała cała publiczność, którą sam Bednarek określił mianem „festiwalowej publiki”. Można było usłyszeć takie hity jak „Talizman”, „Euforia”, czy też „Chwile jak te”. Po koncercie artysta chętnie podpisywał autografy i fotografował się z fanami.

Dwa dni świętowania w Łącku zakończyła zabawa taneczna z zespołem Power Music. Kolejne Święto Kwitnącej Jabłoni już za nami. W tym roku odbyło się ono pod honorowym patronatem wojewody małopolskiego Piotra Ćwika i marszałka województwa małopolskiego Witolda Kozłowskiego.

Projekt pn. Święto Kwitnącej Jabłoni został zrealizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego i Powiatu Nowosądeckiego.

Łąckie **Święto Owocobrania** zorganizowane zostało w dniu 1 września. Rozpoczęło się więc od upamiętnienia 80 rocznicy wybuchu II wojny światowej i złożenia wiązanek kwiatów pod tablicą upamiętniającą mieszkańców naszej gminy, którzy zginęli w trakcie tej najokrutniejszej z wojen. Zabrzmiały również dźwięki utworu „Śpij kolego”.

Następnie w kościele parafialnym w Łącku odbyła się uroczysta Msza Św. pod przewodnictwem proboszcza parafii ks. prałata Jacka Miszczaka, a w oprawie przygotowanej przez Orkiestrę Dęta im. Tadeusza Moryto, Chór Parafialny „Zew gór” oraz zespoły biorące udział w tegorocznym Święcie Owocobrania. W swoim kazaniu proboszcz pięknie mówił o trudzie pracy rolników, podkreślając jednocześnie ich przywiązanie do tradycji, szacunek do ziemi i chleba oraz miłość do Boga.

Po zakończeniu Eucharystii spod kościoła w kierunku Amfiteatru na Jeżowej wyruszył barwny korowód prowadzony przez orkiestrę, w którym prezentowały się ciągniczki typu SAM, ale również nowoczesne traktory wykorzystywane w sadownictwie, jak również zespoły regionalne.

U stóp Amfiteatru na Jeżowej podziwiać można było stoiska sołectw gminy Łącko pięknie przygotowane, na których królowały wyśmienite potrawy kuchni regionalnej, owoce, trunki. Nie zabrakło również licznych stoisk wystawowych twórców ludowych, kół i stowarzyszeń, jak również handlowych. 15 -lecie świętował również Almanach Łącki, półrocznik wydawany przez Towarzystwo Miłośników Ziemi Łąckiej.

Otwarcia imprezy i powitania zaproszonych gości dokonał wójt gminy Łącko Jan Dziedzina, zaś potem na scenie rozpoczęły się występy regionalne. Widowisko „Ograbek” zaprezentowali „Górale Łąccy”, a w wiązankach tańców i śpiewów wystąpił Szkolny Zespół „Jazowiaczek” z Jazowska, „Juzyna” z Zawoi, ukazująca folklor górali babiogórskich, Rodzinny Zespół Pieśni i Tańca „Kotarzanie” z Brennej, czyli reprezentanci folkloru cieszyńskiego oraz „Szczyrzycanie” ukazujący folklor Lachów szczyrzyckich.

Odbyło się również podsumowanie konkursu dla wolontariuszy młodzieżowych działających w ramach projektu „Odkrywanie skarbów dziedzictwa południowej Małopolski” w dwóch kategoriach: foto-video i dziennikarskiej. W konkursie tym wzięła młodzież z następujących regionów: górale biali (łącko-kamieniccy), górale czarni, górale spiscy, górale orawscy, Zagórzanie, górale babiogórscy, górale pienińscy i Kliszczacy. W tym aż pięcioro przedstawicieli naszego regionu zdobyło najwyższe lokaty. A są to: w kategorii dziennikarskiej: I m-ce Łukasz Setlak za reportaż „Z szopką”, II m-ce Grzegorz Setlak za wywiad z Bronkiem z Obidzy Kozieńskim pt. „Zapomniane w poezji”, III m-ce Klaudia Jawor za reportaż „Nakrywej mamusiu, wesele idzie”, zaś w kategorii foto-video: I m-ce Gabriela Matusiewicz za fotoreportaż „Muzyka łączy pokolenia”, III m-ce Łukasz Szelec za „Wesele łąckie”.

Następnie nadszedł czas na emocje sportowe, bowiem w konkurencjach takich jak: poszukiwacz złota, rzut beretem sołtysa na odległość, skoki zajęcze, bieg z workiem ze zbożem oraz wbijanie gwoździ na czas, walczyli ze sobą przedstawiciele 11 sołectw. Po ogólnym podsumowaniu wyników cząstkowych Turnieju Wsi, a więc konkursie na najlepszy placek ze śliwkami, konkurs na stoisko sołeckie oraz ww. konkurencjach najlepsze okazało się sołectwo Zagorzyn, przed Czerncem i Czarnym Potokiem. Wszystkie jednak sołectwa, w zależności od zajętego miejsca, zostały nagrodzone nagrodami finansowymi wójta gminy Łącko. Nagrody indywidualne dla zawodników z Obidzy i Szczereża, którzy okazali się najlepsi we wbijaniu gwoździa na czas ufundował przewodniczący Rady Powiatu Nowosądeckiego Roman Potoniec.

Potem odbyło się podsumowanie Rodzinnego Konkursu Strachów na Wróble, którego wystawa pokonkursowa miała miejsce w Amfiteatrze na Jeżowej, a podziwiać można było aż 12 prac.

Część muzyczną rozpoczął koncert dyplomowy Justyny Mrówki, uczennicy krakowskiej szkoły wokalnej i aktorskiej, który nosił tytuł „Doceńcie to, co polskie”. I faktycznie w trakcie tego koncertu można było usłyszeć największe polskie przeboje z repertuaru Maryli Rodowicz, Hanny Banaszak, Bogusława Meca czy też Zbigniewa Wodeckiego. Do tej niezwykłej muzycznej podróży Justyna zaprosiła również swoje przyjaciółki Martynę Dybiec i Łucję Jasiurkowską, a w finale brawurowo wspólnie wykonały utwór „Niech żyje bal”. Koncert został nagrodzony gromkimi owacjami.

Łąckie Święto Owocobrania zakończył koncert zespołu Smokey Band, który z niesamowitym realizmem, tak muzyczno-wokalnym, jak i wizualnym zagrał przeboje legendarnej grupy Smokie. Oprócz tych coverów usłyszeć można było również znane przeboje muzyki rockowej i bluesowej. Utwory te porwały publiczność do wspólnej zabawy.

Święto Owocobrania w Łącku upłynęło pod znakiem słonecznej pogody i doskonałej zabawy.

Wielkim wydarzeniem artystycznym okazał się zorganizowany po raz trzeci **Koncert Noworoczny**. To była prawdziwa muzyczna uczta, którą zagwarantowali mieszkańcom: Orkiestra Reprezentacyjna Straży Granicznej pod kierunkiem ppłk. SG Leszka Mieczkowskiego oraz soliści: Dorota Laskowiecka, Natalia Zabrzeska i Tomasz Janczak. Wszystkich zgromadzonych powitał wójt gminy Łącko Jan Dziedzina.

Koncert był utrzymany w klimacie wiedeńskim. Usłyszeć więc można było utwory skomponowane przez sławnych Straussów ojca i syna, ale również m.in. arie operetkowe Emmericha Kalmana, czy też dzieła polskich kompozytorów Moniuszki, Konowalskiego czy Różyckiego.

W dwóch utworach orkiestrę poprowadził student dyrygentury Krzysztof Madziar w ramach swojego egzaminu dyplomowego.

Wspaniałe wykonanie orkiestrowe oraz partie wokalne zaśpiewane z wielką werwą sprawiły, że koncert był długo oklaskiwany. Nie mogło się więc obyć bez bisów. Zabrzmiał oczywiście Straussowski Marsz Radetzkyego, w który aktywnie włączyła się cała publiczność. Na zakończenie zabrzmiały jeszcze noworoczne życzenia, wypowiedziane przez przewodniczącą Rady Gminy Łącko Bernadettę Wąchałę-Gawełek i wójta Jana Dziedzinę.

Miejmy nadzieję, że to wspaniałe widowisko muzyczne zostanie w pamięci wszystkich mieszkańców na długo, tym bardziej że cieszyło się wielką popularnością, wzięło w nim udział około 1000 osób.

Oprócz tego GOK organizował szereg imprez mających na celu kultywowanie rodzimej tradycji, a były to:
**- Gminny Przegląd Zespołów Kolędniczych**, którego zwycięzcy w grupie młodszej kwalifikują się do Powiatowy Przegląd Grup Kolędniczych „Pastuszkowe Kolędowanie", a w grupie starszej do Bukowiny Tatrzańskiej – w etapie powiatowym wzięły udział dwie grupy z regionu łąckiego: ze SP w Jazowsku i ze stowarzyszenia „Kiyrpecki”.

- **Konkurs Podłaźniczek, Pająków  i Stroików Świątecznych**, który ma na celu kultywowanie rodzimej tradycji z zakresu zdobnictwa domostw w okresie Bożego Narodzenia – udział wzięło 25 osób.
- **Konkurs Palm i Pisanek Wielkanocnych** – obydwa dla szkół podstawowych, średnich oraz gimnazjów gminy Łącko – udział wzięło 46 uczestników.

- **Konkurs Poezji Regionalnej i Gadek Ludowych** – rozgrywany w trzech kategoriach wiekowych, jednocześnie dla najlepszych jest przepustką na ogólnopolski konkurs "Sabałowe Bajania" w Bukowinie Tatrzańskiej – udział wzięło 23 uczestników.

- **Rodzinny Konkurs Strachów na Wróble** – zorganizowany dla uatrakcyjnienia Święta Owocobrania – udział wzięło 12 rodzin.

 GOK jest również organizatorem innych imprez i zajęć dla najmłodszych mieszkańców gminy Łącko.

- **Konkurs Młodych Wokalistów** – zorganizowany z myślą o młodych zdolnych muzykach z gminy Łącko, z których najzdolniejsi kwalifikują się na powiatowy przegląd do Starego Sącza – udział wzięło 50 uczestników, były to jednocześnie eliminacje rejonowe do Powiatowego Konkursu Wokalnego.

- **Międzyszkolny Konkurs Plastyczny „Wstańcie, chodźmy”** – zorganizowany z okazji Dnia Papieskiego – udział w nim wzięło 75 uczestników.

- **Konkurs Piosenki Patriotycznej i Żołnierskiej** **„Póki Polska żyje w nas…”** – laureaci prezentują się na uroczystościach z okazji Narodowego Święta Niepodległości – udział wzięło 43 wokalistów.

**- Konkurs „Szopka Betlejemska”** – zorganizowany wspólnie z ZSP w Kadczy – w etapie gminnym, po eliminacjach szkolnych, udział wzięło 10 wykonawców.

W roku 2018 odbywały się również **okolicznościowe imprezy i wydarzenia kulturalne**:

- **Orszak Trzech Króli** (6.01)– Orszak Trzech Króli w Łącku był piękną manifestacją wiary i radości. Zorganizowany został wspólnie przez Parafię pw. św. Jana Chrzciciela w Łącku i Gminny Ośrodek Kultury.

Wszyscy uczestnicy spotkali się na łąckim Rynku o godz. 11.00. skąd barwny, rozśpiewany korowód powędrował do łąckiego kościoła, zatrzymując się wcześniej na dworze króla Heroda.

U drzwi świątyni powitał wszystkich uczestników proboszcz parafii ks. Jacek Miszczak. Następnie w kościele Nowonarodzonemu Jezuskowi w stajence hołd złożyli trzej królowie, dzieci i młodzież. Potem zabrzmiały kolędy w wykonaniu dzieci, zespołów młodzieżowych działających przy parafii, Chóru Parafialnego "Zew gór" oraz Zespołu Regionalnego "Górale Łąccy". Potem odbyła się Msza św., a po jej zakończeniu wszyscy zgromadzeni udali się do zabudowań gospodarczych parafii, gdzie miała miejsce żywa szopka. Odbył się również konkurs na najlepsze przebrania dla kolędników misyjnych.

Zimowa aura i lekko prószący śnieg dodały uroku całości tego wydarzenia.

- **27 Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy** (13.01) – 25 wolontariuszy kwestowało już od rana we wszystkich miejscowościach Gminy Łącko. Od godz. 14.30. rozpoczęły się finałowe atrakcje w hali widowiskowo-sportowej w Łącku. Wystąpiły przedszkolaki z Przedszkola Samorządowego w Łącku w "Bajkowych jasełkach", zaśpiewały młode wokalistki - Julia Biel, Anna Duda i Klaudia Rams, wystąpił Zespół Regionalny "Górale Łąccy". Nie zabrakło również pokazów strażackich przygotowanych przez strażaków z jednostek OSP gminy Łącko - pierwszej pomocy, z użyciem sprzętu hydraulicznego oraz na zewnątrz w specjalnym basenie i przy użyciu specjalnych skafandrów piankowych.

Już tradycyjnie na uczestników czekały licytacje, wśród których najwyższą już tradycyjnie kwotę osiągnął tort finałowy - 2500 zł, zaś koszulka 27. Finału "poszła" za 700 zł. Odbyła się również loteryjka, warsztaty plastyczne, w których swoich sił próbowali nie tylko najmłodsi, a także zabawy poprowadzone przez nauczycielki Przedszkola Samorządowego w Łącku. 27 Finał WOŚP w Łącku zakończył się rekordową deklarowaną kwotą 29.894,06 zł.

- **Koncert Kolęd w wykonaniu uczniów Ogniska Muzycznego** – w dniu 9 stycznia w Remizie OSP w Łącku odbył się Koncert Kolęd w wykonaniu uczniów Ogniska Muzycznego. Było to jednocześnie podsumowanie półrocznej pracy w roku szkolnym 2018/2019. Dla młodych wykonawców było to nie lada wyzwanie, pokonanie tremy i zaprezentowanie się jak najlepiej przed licznie zgromadzoną publicznością, która niezwykle ciepło i serdecznie przyjmowała każdego z młodych artystów nagradzając gromkimi oklaskami.

Dyrektor GOK w Łącku Józef Strączek przywitał wszystkich zebranych. Następnie zaś wystąpili soliści, duety, tercety i całe zespoły muzyczne z Ogniska Muzycznego w Łącku. Usłyszeć można było piękne polskie kolędy i pastorałki, w których śpiew włączała się cała sala.

- **Wieczory autorskie:**

27 lutego w Szkole Podstawowej w Zagorzynie odbyło **się Spotkanie z Poezją Marzeny Setlak i Joanny Klimczak**. Wszystkich obecnych powitała wicedyrektorka szkoły Jadwiga Wąchała. Następnie głos zabrał wójt gminy Łącko Jan Dziedzina, który wyraził swoją radość z faktu organizacji tego spotkania dla młodych ludzi.

Potem zaśpiewała pięknie Krystyna Polańska - nauczycielka tej szkoły. "Czas nas uczy pogody" - piosenka ta doskonale wrowadziła wszystkich w poetycki nastrój. Następnie można było obejrzeć krótki filmik opisujący czasem z humorem, ale i czasem z zadumą poetycką drogę Marzeny Setlak, a po jego zakończeniu sama poetka przeczytała kilka swoich wierszy.

Prowadząca spotkanie Bernadetta Wąchała-Gawełek opowiedziała z kolei o twórczości Joanny Klimczak, a autorka zaprezentowała również kilka swoich wierszy, w tym również jeden dedykowany swojej klasie.

Na zakończenie ponownie zaśpiewała, tym razem "Łatwopalnych" Krystyna Polańska, a w imieniu organizatorów podziękowania dla autorek przekazał dyrektor GOK Józef Strączek.
Potem nadszedł czas na podpisywanie dedykacji na tomikach pt. "Moje miejsce na ziemi" dla dużej grupy chętnych, która otoczyła poetki.

Organizatorami byli: Gminny Ośrodek Kultury w Łącku, Gminna Biblioteka Publiczna w Łącku - filia w Zagorzynie i Szkoła Podstawowa w Zagorzynie.

18 listopada w sali Gminnego Ośrodka Kultury w Łącku odbył **się wieczór autorski Marzeny Setlak i Mariusza Obrzuda** połączony z promocją ich książki pt. "Przemalowani". Spotkanie otworzył dyrektor GOK Józef Strączek.

Wieczór ten zgromadził wielu sympatyków tak poezji Marzeny, jak również malarstwa Mariusza. Moderatorem spotkania była Bernadetta Wąchała-Gawełek. W trakcie prowadzonej rozmowy usłyszeć można było skąd twórcy czerpią inspirację oraz jaki wpływ na ich twórczość ma otaczająca przyroda oraz człowiek. Można było również zobaczyć kilka obrazów Mariusza, zaś wiersze w formie piosenek zaśpiewali Renata Widerowska i Jerzy Trzajna. Laudację wygłosił znany krakowski poeta i malarz Józef Janczewski. Miłe słowa popłynęły również od wójta gminy Łącko Jana Dziedziny. Potem już nadszedł czas na składanie dedykacji w książkach i rozmowy. Zaznaczyć należy, iż publikacja pt. "Przemalowani" został wydana przez stowarzyszenie Amatorski Ruch Artystyczny Ziemi Łąckiej przy współpracy z Gminnym Ośrodkiem Kultury, przy wsparciu finansowym Gminy Łącko.

- W trakcie **ferii zimowych** Gminny Ośrodek Kultury już tradycyjnie organizował zajęcia i zabawy dla dzieci i młodzieży. Dla młodych mieszkańców gminy Łącko, którzy wybrali ofertę na spędzanie wolnego czasu z GOK-iem był to niezwykle udany okres. Czekało na nich mnóstwo atrakcji – przeróżne warsztaty, wyjazdy, zabawy, spektakle i turnieje. Zajęcia odbywały się w sali Gminnego Ośrodka Kultury w Łącku.

- **Gminny Dzień Kobiet** – W dniu 10 marca w Remizie OSP w Łącku odbył się Gminny Dzień Kobiet pn. Baby rządzą. Zorganizowany on został przez Gminny Ośrodek Kultury w Łącku i stowarzyszenie Amatorski Ruch Artystyczny Ziemi Łąckiej przy wsparciu finansowym Gminy Łącko.

Już od 16.00 można było spotkać się przy pysznej kawie, herbacie i cieście w doborowym towarzystwie, a także dowiedzieć się o nowinkach kosmetycznych, podziwiać rękodzieło.

O godz. 17.00 rozpoczęła się główna część. Wójt Gminy Łącko Jan Dziedzina oraz Dyrektor GOK Józef Strączek złożyli wszystkim obecnym Paniom życzenia z okazji ich święta, a potem odbyło się losowanie upominków.

Po jego zakończeniu na scenie zaprezentowali się aktorzy Teatru Nowego z Nowego Sącza w komedii o zabarwieniu kabaretowym pt. „Miłość i zdrada” w reżyserii Krzysztofa Pomietły. Wystąpili: Violetta Romul-Pomietło, Gracja Niedźwiedź, Paweł Kowalczyk, Józef Więcławek i Krzysztof Salawa, a także gościnnie dwaj absolwenci teatralnej Akademii Talentów. Niemilknące oklaski po zakończeniu spektaklu utwierdziły w przekonaniu, że się podobało, a salwy śmiechu jakie towarzyszyły przedstawieniu podkreślały dobrą zabawę. Wszyscy tak Panie, jak i Panowie, którzy pojawili się na imprezie zgodnie podkreślali, że było warto.

- **Spotkanie Góralsko-Lachowskie** – w dniu 23 marca w sali widowiskowo-sportowej w Łącku odbyło się spotkanie góralsko-lachowskie. W imprezie uczestniczyła premier Beata Szydło. Zanim rozpoczęto rywalizację, ze sceny zabrzmiał przepiękny hejnał łącki zagrany przez trębaczy Orkiestry Dętej im. T. Moryto.

Rywalizacja Lachów i Górali rozpoczęła się od przeciągania liny, siłowania na rękę, skrobania ziemniaka na czas oraz konkurencji poetyckich i gawędziarskich. Odbyły się również prezentacje muzyczno-taneczne: pokaz tańca lachowskiego i tańca góralskiego oraz występy kapeli lachowskiej i kapeli góralskiej.

Całość uświetniona została degustacją potraw regionalnych kuchni lachowskiej i góralskiej przygotowanej przez Koła Gospodyń Wiejskich. Lachowską kuchnię zaprezentowały KGW z Krasnego Potockiego oraz Moszczenicy Niżnej, natomiast góralską KGW z Łącka i Stowarzyszenie Nasza Ziemia Zagorzyn. Dodatkową atrakcją była lachowsko-góralska wystawa rękodzieła ludowego prezentująca dorobek takich twórców jak Józef Tokarz, Roman Bielski, Barbara Kościółek, Irena Aksamit-Leśniak, Magdalena Cięciwa, Kazimierz Basta, Stanisława Oleksy, Zofia Mirek, Dorota Mirek, Mariusz Obrzud, a także Kazimierz Twardowski i jego Wiejska Galeria z Naszacowic.

Rywalizacjom i pokazom przyglądała się premier Beata Szydło, która podziwiała piękno żywego wciąż folkloru Sądecczyzny.

Ważną częścią spotkania była również debata pt. „O przyszłości Nowego Sącza i Sądecczyzny” z udziałem Marszałka Województwa Małopolskiego Witolda Kozłowskiego, Prezydenta Miasta Nowego Sącza Ludomira Handzla i Wójta Gminy Łącko Jana Dziedziny, prowadzona przez Jakuba Bulzaka**.**

- **Kiermasz Wielkanocny** – zorganizowany w dniu 13 kwietnia na łąckim Rynku. Liczni wystawcy prezentowali swoje rękodzieło, a więc pisanki ozdabiane różnymi technikami, stroiki wielkanocne, baranki, haftowane obrusy i serwety, ręcznie zdobione kartki świąteczne oraz smakołyki świąteczne.

**- „Muzyką i pieśnią żyłeś razem z nami… - Tadeusz Moryto 1914-1969”** – 27.04. obchodziliśmy uroczyście 50 rocznicę śmierci Tadeusza Moryto - dyrygenta chóru "Zew gór", założyciela Orkiestry Dętej i Ogniska Muzycznego w Łącku. W wydarzeniu wzięli udział przedstawiciele rodziny Morytów z Łącka i Słupca, chórzyści współcześni oraz ci, którzy śpiewali za czasów Tadeusza Moryty, Orkiestra Dęta, liczne delegacje, przedstawiciele samorządu łąckiego oraz mieszkańcy ziemi łąckiej. Uroczystości rozpoczęły się od przemarszu na cmentarz, gdzie na rodzinnym grobowcu Morytów zostały złożone kwiaty. Następnie w łąckim kościele rozpoczęła się uroczysta Msza św. pod przewodnictwem łąckiego proboszcza ks. prałata Jacka Miszczaka, a w oprawie Chóru "Zew gór" i Orkiestry Dętej. Po jej zakończeniu wszyscy uczestnicy udali się pod dom katechetyczny, gdzie córka Tadeusza, Cecylia Biernacka, dokonała odsłonięcia pamiątkowej tablicy. Następnie w sali teatralnej odbył się spektakl pt. "Muzyką i pieśnią żyłeś razem z nami... - Tadeusz Moryto (1914-1969)" w wykonaniu Grupy Teatralnej "Berecik" i Chóru Parafialnego "Zew gór". Publiczność niezwykle żywiołowo reagowała na poszczególne sceny, a owacje na stojąco na zakończenie były dla aktorów największą nagrodą. Po spektaklu był czas na podziękowania dla chórzystów seniorów, a także na spotkanie i rozmowy przy poczęstunku.

Impreza została dofinansowana z budżetu Gminy Łącko, a zorganizowana przez stowarzyszenie Amatorski Ruch Artystyczny Ziemi Łąckiej, Gminny Ośrodek Kultury w Łącku i Parafię pw. św. Jana Chrzciciela w Łącku.

- **Wesele Górali Łąckich w sądeckim Skansenie** – 1 maja w Sądeckim Parku Etnograficznym odbyła się inscenizacja pt. Wesele Górali Łąckich. Projekt ten obejmował kilka wydarzeń.

Już od godz. 10.00 w różnych miejscach odbywały się pokazy i warsztaty. Przygotowanie różdżki weselnej pokazywała Magdalena Leszko, wyszywanie koszuli ślubnej pana młodego, a także łąckich gorsetów prowadziła Maria Janiczak, pokaz pędzenia łąckiej śliwowicy prezentował tadeusz Madziar, zaś wyrób serków oraz degustację potraw regionalnych zorganizowały panie z KGW w Zagorzynie.

O godz. 13.30 w stodole w Obidzy dzieci i młodzież z Grupy Teatralnej "Berecik" przedstawiły spektakl wg scenariusza Marii Kownackiej "O Bidzie i złotych jabłkach", zaś od 14.00 na scenie Zespół Regionalny "Górale Łąccy" zaprezentował Wesele Łąckie.

Wydarzeniu temu towarzyszyły prawdziwe tłumy zwiedzających i oglądających występy, bowiem piękna pogoda zachęcała do odwiedzenia skansenu.

- **Gminny Dzień Dziecka** – Wspaniała zabawa i wiele atrakcji towarzyszyło uczestnikom Gminnego Dnia Dziecka, który odbył się 3 czerwca w Amfiteatrze na Jeżowej w Łącku.

Życzenia i słodycze w imieniu wójta gminy Łącko przekazał sekretarz gminy Wojciech Jamro. Na dzieci licznie przybyłe na imprezę z okazji ich święta czekało mnóstwo atrakcji. Cały Dzień Dziecka odbywał się pod hasłem Dzikiego Zachodu. Nie mogło więc zabraknąć konkurencji kowbojskich i indiańskich. Był więc taniec ognia, rzuty wężem do kapelusza oraz obręczą do kaktusa, indiańskie tatuaże, budowanie gwiazdy szeryfa i wiele, wiele innych.

Nie mogło zabraknąć również licznych tańców, a gościem specjalnym była Myszka Minnie. Zabawa była naprawdę świetna, o czym mogą świadczyć uśmiechy na twarzach uczestników.

Organizatorzy: stowarzyszenie Amatorski Ruch Artystyczny Ziemi Łąckiej i Gminny Kultury w Łącku, impreza współfinansowana z budżetu gminy Łącko w ramach Akcji Profilaktycznej "Żyj radośnie".

- **Gminny Dzień Działacza Kultury** – 15 czerwca w Remizie OSP w Łącku odbył się Gminny Dzień Działacza Kultury. Już tradycyjnie spotkali się ludzie związani z szeroko pojętą branżą kulturalną, przedstawiciele samorządu oraz sponsorzy wspierający organizację największych imprez w regionie.

Impreza była okazją do wręczenia podziękowań dla wszystkich osób zaangażowanych w działalność kulturalną naszej gminy. Znaleźli się wśród nich twórcy, kierownicy zespołów, kapel, orkiestry i chóru działających na naszym terenie oraz wszyscy, dzięki którym kultura ludowa wciąż żyje.

Podczas uroczystości padło wiele ciepłych słów skierowanych do tych, którzy na co dzień działają na rzecz rozwoju twórczości artystycznej, przygotowują różne wydarzenia, czy promują szeroko rozumianą kulturę.

Wydarzenie poprzedził koncert w wykonaniu uczniów Szkoły Muzycznej I stopnia w Łącku.

Impreza została zorganizowana przez Gminny Ośrodek Kultury w Łącku i stowarzyszenie Amatorski Ruch Artystyczny Ziemi Łąckiej przy wsparciu finansowym gminy Łącko.

**- Zakończenie roku szkolnego 2018/2019 dla uczestników zajęć w Gminnym Ośrodku Kultury w Łącku** – w dniach 13-14 czerwca odbyły się zakończenia roku dla uczestników warsztatów plastycznych, Grupy Teatralnej "Berecik" i Ogniska Muzycznego.

13 czerwca odbyło się podsumowanie pracy dla uczestników warsztatów plastycznych i Grupy Teatralnej "Berecik". Na tę okazję młodzi artyści ze wszystkich grup z wykorzystaniem różnych technik plastycznych przedstawili niezwykle barwnie swoje umiejętności.

Dla wszystkich obecnych Grupa Teatralna "Berecik" przedstawiła spektakl pt. "O Bidzie i złotych jabłkach" wg Marii Kownackiej oraz specjalny montaż słowno-muzyczny zadedykowany rodzicom.

Na zakończenie wszyscy obecni otrzymali kwiaty wykonane przez młodych plastyków.

14 czerwca odbyło się zakończenie roku szkolnego w Ognisku Muzycznym. Tradycyjnie rozpoczął go koncert w wykonaniu absolwentów. Następnie najlepsi uczniowie otrzymali nagrody, a wszyscy uczniowie Ogniska Muzycznego pamiątkowe cenzurki.

W obydwu tych wydarzeniach uczestniczył wójt gminy Łącko Jan Dziedzina oraz dyrektor GOK Józef Strączek.

Ogółem w zajęciach w ramach warsztatów plastycznych, grupy teatralnej i Ogniska Muzycznego uczestniczyło w roku szkolnym 2018/2019 139 uczestników.

Natomiast w **sezonie letnim** Gminny Ośrodek Kultury w Łącku organizował liczne zajęcia, wycieczki tak dla najmłodszych, jak również zabawy i koncerty dla wszystkich bez wyjątku. Wakacyjny czas rozpoczęliśmy od **I Zlotu Pojazdów Zabytkowych** pod patronatem Wójta Gminy Łącko, który cieszył się ogromną popularnością. W wydarzeniu tym zaprezentowanych zostało blisko 100 pojazdów.

Prawdziwe tłumy odwiedziły łącki Rynek w to niedzielne popołudnie. Była to doskonała okazja, aby podziwiać piękne zabytki, które poruszają się po naszych drogach, zarówno jedno- jak i dwuślady, jak również porozmawiać z ich właścicielami. Na najmłodszych czekały dodatkowe atrakcje: specjalne animacje, konkursy z nagrodami, balonowe zoo i wielkie bańki mydlane. Publiczność dokonała wyboru swoich faworytów w obu kategoriach pojazdów. Nagrodzona również została najmłodsza uczestniczka zlotu oraz ci, którzy przybyli z najbardziej odległego zakątka.

Całość pokazu zakończył przejazd paradny ulicą Strażacką na parking koło hali widowiskowo-sportowej, a potem wszyscy uczestnicy spotkali się na poczęstunku w Amfiteatrze na Jeżowej.

Dla najmłodszych odbył się spektakl pt. **„Maleńkie Królestwo Królewny Aurelki”** w wykonaniu Teatru Figur z Krakowa. Po spektaklu odbyły się warsztaty teatralne dla wszystkich uczestników. Spektakl był realizowany w ramach projektu "Mały Wielki Teatr". Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Ta niezwykle piękna opowieść przypadła najmłodszym do gustu, pozwoliła również na poznanie teatru od środka, a także sprawdzeniu swoich umiejętności.

Tradycją stały się również **liczne wycieczki** organizowane w okresie wakacyjnym. Gromadziły one wielu chętnych chcących dobrze się bawić i poznać nowe miejsca. Udało nam się odwiedzić m.in. Rabkoland, Labiland, Ogrody Sensoryczne i Biblijne w Muszynie, ścieżkę przyrodniczą w Rdziostowie, a także obejrzeć ciekawe filmy w kinie. Dzieci uczestniczyły również w **warsztatach plastycznych** – malowanie na szkle, plener malarski, wykonywanie kwiatów z bibuły – prowadzone przez p. Magdalenę Leszko, czy też ozdabianie toreb lnianych w MCK Sokół w Nowym Sączu.

W dniu 4 sierpnia na łąckim Rynku odbył się **spektakl pt. "Kamienny"** w wykonaniu Krakowskiego Teatru Ulicznego "Scena Kalejdoskop". Była to piękna historia o człowieku i miłości oparta na bieszczadzkich legendach i opowieściach. Wieczorny klimat, a także niezwykłość gry aktorskiej, strojów i muzyki sprawiły, że tak dzieci jak i dorośli oglądali ten spektakl z wielkim zaciekawieniem.

Niedzielne popołudnie 11 sierpnia upłynęło w Łącku pod znakiem doskonałej zabawy. Stało się to w trakcie **Festynu Rodzinnego w stylu Dzikiego Zachodu** na łąckim Rynku. Piękna pogoda sprzyjała doskonałej zabawie. Na wszystkich przybyłych czekało mnóstwo atrakcji: były konkursy, wspólne tańce i zabawy, tatuaże wodne i balonowe zoo. Impreza została zorganizowana przy wsparciu finansowym Gminy Łącko w ramach Akcji Profilaktycznej "Żyj radośnie".

Gminny Ośrodek Kultury wspierał również organizację innych wydarzeń na terenie naszej gminy takich jak: Piknik Rodzinny na Szczereżu, Festyn Rodzinny w Brzynie, występ zespołu „Kiyrpecki” i „Zorachka” z Białorusi biorących udział w Święcie Dzieci Gór w Nowym Sączu, a także organizacja stoiska na tym wydarzeniu, uroczystości na Górze Zyndrama w dniu 15 sierpnia, 3. Watrę Archeologiczną i Jubileusz 130-lecia OSP w Łącku.

- **Narodowe Czytanie –** w wieczornym klimacie odbyła się kolejna edycja Narodowego Czytania w Łącku. W tym roku tematem były **Nowele Polskie**.

Po raz kolejny spotkanie z literaturą polską odbyło się na łąckim Rynku. Okolicznościową wystawę pokazującą wszystkie nowele w różnych wydaniach przygotowała Gminna Biblioteka Publiczna w Łącku.

W tegorocznej edycji wzięli udział: Violetta Romul-Pomietło, Gracja Niedźwiedź, Krzysztof Pomietło - aktorzy Teatru Nowego z Nowego Sącza, Jan Dziedzina wójt gminy Łącko, ks. Jacek Miszczak proboszcz parafii Łącko, Joanna Pyrdoł, Patrycja Adamczyk, Karolina Gromala – Grupa Teatralna "Berecik", Aneta Mikołajczyk-Kurzeja - Gminna Biblioteka Publiczna w Łącku, Bernadetta Wąchała-Gawełek, Józef Strączek, Józef Klimek, Marek Lipień - Gminny Ośrodek Kultury w Łącku.

**- Św. Mikołaj w Łącku** – 6 grudnia na ulicach Łącka, pojawił się niezwykły gość – Św. Mikołaj w towarzystwie ślicznych Aniołków i troszkę złośliwego Diabełka. Każdy napotkany mieszkaniec został hojnie obdarowany.

**- Seminarium „Poznaj Górala spoza Podhala”** – 7 grudnia w hotelu Perła Południa w Rytrze odbyło się pierwsze z seminariów podsumowujących projekt "Odkrywanie skarbów dziedzictwa południowej Małopolski", realizowany również przez Gminny Ośrodek Kultury w Łącku. Głównym tematem były zwyczaje świąteczne w różnych góralskich regionach.

Zobaczyliśmy z bliska wyrabiane przez Górali Nadpopradzkich furmańskie rękawice, oglądaliśmy rekonstrukcję zagórzańskiej szopki z pajtokami, dowiedzieliśmy się, jak wyglądało na Spiszu chodzenie z Betleyemkiem oraz odkryliśmy szopki i zwyczaje bożonarodzeniowe towarzyszące Góralom Białym – chłopcy z Grupy Teatralnej „Berecik” zaprezentowali tradycyjną grupę kolędniczą, czyli „Nowolecięta”, zaś o zwyczajach opowiedziała animatorka z tego regionu Bernadetta Wąchała-Gawełek wraz z wolontariuszem, laureatem I miejsca w konkursie literackim w ramach projektu Łukaszem Setlakiem. Swoje prace zaprezentowali również twórcy z regionu łąckiego: Krystyna Sukiennik i Józef Tokarz.

Uzupełnieniem góralskiej części była prezentacja wyników badań poświęconych Góralom Nadpopradzkim. Duet naukowców, dr Łukasz Sochacki (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Jagiellońskiego) wraz z dr Agnieszką Bednarek-Bohdziewicz (Uniwersytet Gdański) przez ostatnie miesiące przeprowadzili dziesiątki rozmów z tą góralską grupą oraz skrupulatnie analizowali materiały źródłowe.

Seminarium zakończyło się panelem dyskusyjnym „Jak wykorzystać góralskie skarby do rozwoju edukacji regionalnej, turystyki i przedsiębiorczości".

Dzięki temu spotkaniu można było poznać następujące góralskie grupy etnograficzne: Górali Nadpopradzkich, Spiskich, Zagórzańskich i Białych.

**- Kiermasz Świąteczny** – 21 grudnia – nabyć można było przepiękne, wykonane własnoręcznie przez naszych twórców ozdoby. Nie zabrakło stroików, bombek, aniołków, choineczek w różnych postaciach, wieńców świątecznych, jak również pierników, ciast, przetworów, serów i wielu innych rzeczy, które wszystkie trudno wymienić. Dzieci z grupy teatralnej „Berecik” przygotowały krótki spektakl o tematyce świątecznej.

 W roku 2019 Gminny Ośrodek Kultury pomagał przy organizacji wielu wydarzeń, festynów i uroczystości odbywających się w różnych miejscowościach gminy Łącko. Jednym z nich był Piknik Rodzinny nad Dunajcem. 15 czerwca odbył się Piknik Rodzinny nad Dunajcem zorganizowany przez Urząd Gminy Łącko, w trakcie którego swoje stoiska zaprezentowały wszystkie gminne jednostki.

Na scenie odbywały się występy, dla dzieci, młodzieży i dorosłych zawody biegowe, zaś liczne stoiska prezentowały specyfikę gminnych jednostek. Na stoisku GOKu można było zapoznać się z dorobkiem uczestników kółek pozalekcyjnych, grup działających pod jego patronatem, czy też wydarzeniami organizowanymi przez GOK. Dla najmłodszych uczestników imprezy również przewidziane były dodatkowe atrakcje jak balonowe zoo, czy tatuaże wodne oraz konkursy dla wszystkich.

 GOK jest również organizatorem **akademii rocznicowych** – Święto Konstytucji 3 Maja, Narodowe Święto Niepodległości.

**- Święto Konstytucji 3 Maja** – W dniu trzeciego maja uroczyście obchodziliśmy Narodowe Święto Konstytucji 3 maja oraz Gminny Dzień Strażaka.

O godz. 14.30 odbyła się krótka okolicznościowa akademia przygotowana przez Zespół Szkół im. św. Kingi w Łącku. Następnie o godz. 15.00 w kościele parafialnym w Łącku odbyła się uroczysta Msza św. w intencji strażaków. Potem nastąpił uroczysty przemarsz, na łąckim Rynku odbyła się odprawa oraz przekazanie i poświęcenie samochodu dla OSP w Czerncu. Były również odznaczenia i dyplomy. Wśród wyróżnionych przez Zarząd Gminny OSP znaleźli się dyrektor GOK Józef Strączek i kapelmistrz orkiestry Stanisław Strączek, za pomoc i wsparcie dla wydarzeń i imprez organizowanych przez strażaków.

Na zakończenie odbyła się parada strażacka.

**- Gminne obchody Narodowego Święta Niepodległości -** Gminne obchody 101 rocznicy odzyskania Niepodległości przez Polskę miały w Łącku bardzo uroczysty charakter. Rozpoczęły się one w dniu 10 listopada koncertem Dziewczęcego Chóru Katedralnego z Tarnowa Puellae Orantes pod dyrekcją ks. Władysława Pachoty. Niezwykle urozmaicony repertuar patriotyczny oraz profesjonalne wykonanie zostały nagrodzone gromkimi owacjami.

11 listopada w kościele parafialnym w Łącku została odprawiona Msza św. za Ojczyznę pod przewodnictwem ks. proboszcza Czesława Noworolnika. Następnie wszyscy uczestnicy przemaszerowali pod pomnik na Plac Marszałka Józefa Piłsudskiego. Tam zabrzmiał Hymn Państwowy, liczne delegacje złożyły kwiaty, a następnie zaprezentowany został montaż słowno-muzyczny pt. „Moja Ojczyzna” w wykonaniu Grupy Teatralnej „Berecik” i Chóru Parafialnego „Zew gór”. Na zakończenie tej części uroczystości głos zabrał wójt gminy Łącko Jan Dziedzina, który podziękował wszystkim za tak liczny udział w tej części i zaprosił na Wieczór Patriotyczny do Remizy OSP w Łącku.

Remiza OSP w Łącku wypełniona była po brzegi licznie przybyłymi mieszkańcami gminy Łącko. Wieczór Patriotyczny rozpoczął się od wspólnego odśpiewanie Gaude Mater Polonia oraz Mazurka Dąbrowskiego. Spektakl o historii odzyskania Niepodległości przez Polskę wzbogacony pięknie zatańczonym polonezem zaprezentowali uczniowie Szkoły Podstawowej w Zabrzeży przygotowani przez pp. Jadwigę Florian, Ewę Ptaszek i Danutę Kurzeję. Wystąpili również laureaci Gminnego Konkursu Piosenki Patriotycznej i Żołnierskiej: Zuzanna Baziak, Małgorzata Mąka i Maksymilian Bieryt. Potem pięknie zabrzmiały również znane pieśni patriotyczne w wykonaniu Orkiestry Dętej im. Tadeusza Moryto wraz z solistami oraz Chóru Parafialnego „Zew gór”. Ten radosny nastrój udzielił się wszystkim obecnym na Wieczorze Patriotycznym. Powiewały biało-czerwone chorągiewki, rozbrzmiewały dźwięki znanych piosenek żołnierskich takich jak „Serce w plecaku”, „Przybyli ułani”, czy też „Marsz Pierwszej Brygady” – wszyscy śpiewali je wspólnie z wykonawcami koncertu.

Na zakończenie imprezy głos zabrał wójt gminy Jan Dziedzina, który podziękował wszystkim wykonawcom i uczestnikom. Podkreślił równocześnie jak wielką wartością jest niepodległość dla naszego kraju i dla nas wszystkich żyjących w wolnej Polsce. Te dwie godziny wspólnego świętowania niepodległości minęły bardzo szybko i miały naprawdę niepowtarzalną atmosferę radości.

 Przy Gminnym Ośrodku Kultury działa **Orkiestra Dęta im. Tadeusza Moryto** (dyrygent dr hab. Stanisław Strączek), która należy do najlepszych orkiestr amatorskich w Małopolsce. Uświetnia wszystkie imprezy na terenie gminy i powiatu, koncertuje na terenie całej Polski. Bierze udział w licznych koncertach, a jej urozmaicony repertuar jest oklaskiwany przez rzesze wiernych słuchaczy. Tradycyjnie bierze udział lokalnych uroczystościach regionalnych (Święto Kwitnącej Jabłoni, Święto Owocobrania), w uroczystościach kościelnych (Boże Ciało, Wszystkich Świętych, Pasterka) i patriotycznych (Święto Konstytucji 3 Maja, Narodowe Święto Niepodległości). Koncertowała również w okresie Świąt Bożego Narodzenia z repertuarem kolęd i pastorałek oraz w trakcie Świętojańskich Dni Rodzin w Łącku. 9 czerwca w Bychawie odbyła się 22 Międzynarodowa Gala Młodzieżowych Orkiestr Dętych. Udział w nim wzięła jako gość specjalny Orkiestra Dęta im. Tadeusza Moryto z Łącka. Widzom zaprezentowały się również orkiestry z Bychawy, Głuska, Obroszyna (Ukraina), Poniatowej i Dubna (Ukraina) oraz Niedrzwicy Kościelnej, Strzyżewic i Motycza. Łąccy muzycy swoją grą włączyli się w oprawę uroczystej Mszy św., następnie wzięli udział w przemarszu. Zwieńczeniem był koncert na scenie przyszkolnego amfiteatru z niezwykle urozmaiconym repertuarem. Na ręce kapelmistrza Stanisława Strączka okolicznościowy puchar i dyplom za udział w Gali przekazali starosta lubelski Zdzisław Antoń, burmistrz Bychawy Janusz Urban i dyrektor Zespołu Szkół im. ks. Antoniego Kwiatkowskiego w Bychawie Henryk Dudziak. 21 września odbyła się parafialna pielgrzymka na Jasną Górę, wśród licznej grupy parafian, wzięła w niej udział również Orkiestra Dęta im. Tadeusza Moryto z Łącka. Łąccy muzycy towarzyszyli uroczystemu przejściu spod kościoła św. Barbary w kierunku Jasnej Góry. Tam razem z chórem parafialnym "Zew gór" włączyli się w uroczystą oprawę Mszy Św. odprawionej w sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej. Zwieńczeniem dnia był koncert w kościele św. Stanisława BM, podczas którego na zaproszenie proboszcza – ks. Jacka Michalewskiego zaprezentowały się połączone siły Chóru Parafialnego "Zew gór" i Orkiestry Dętej im. Tadeusza Moryto. Koncert ten odbył się pod patronatem częstochowskiego radia "Fiat".

 Przy Gminnym Ośrodku Kultury w Łącku  działa również **Zespół Regionalny** **„Górale Łąccy”** (kierownik: Łukasz Ukleja), który podobnie jak orkiestra uświetnia wszystkie regionalne, i nie tylko, imprezy, prezentując oryginalny folklor górali białych. Największym sukcesem zespołu w 2019 r. było III miejsce za taniec zbójnicki na Karnawale Góralskim w Bukowinie Tatrzańskiej i wyróżnienie na 50. Festiwalu Górali Polskich w Żywcu, gdzie zespół zaprezentował widowisko „Niesomy ograbek”. Zespół wystąpił na „Góralskim Karnawale” w Bukowinie Tatrzańskiej, w Łącku – na Orszaku Trzech Króli, finale WOŚP, spotkaniu Góralsko-Lachowskim, Święcie Kwitnącej Jabłoni, Święcie Owocobrania, w Żywcu – na Festiwalu Górali Polskich, w Makowie Podhalańskim – na Tygodniu Kultury Beskidzkiej, w Zawoi – na Babiogórskiej Jesieni. Widowisko „Wesela Łąckiego” zaprezentowanego przez „Górali Łąckich” stało się motywem przewodnim otwarcia sezonu turystycznego w Sądeckim Parku Etnograficznym.

 Przy Gminnym Ośrodku Kultury w Łącku działa **Grupa Teatralna „Berecik”** (opiekun Bernadetta Wąchała-Gawełek). W zajęciach uczestniczą dzieci, młodzież i dorośli z gminy Łącko. Grupa wzięła udział w Posiadach Teatralnych na Orawie, czyli 7 Małopolskich Spotkaniach Teatrów Amatorskich i za spektakl „Muzyką i pieśnią żyłeś razem z nami – Tadeusz Moryto” scenariusz: Marcin Wnęk, reż. B.Wąchała-Gawełek, zdobyła II miejsce, a Marcin Wnęk nagrodę indywidualną za kreację aktorską. Z kolei na XXIV Powiatowym Przeglądzie Teatrzyków Dziecięcych i Młodzieżowych w Starym Sączu za spektakl pt. „O Bidzie i Złotych Jabłkach” wg Marii Kownackiej grupa młodsza otrzymała II miejsce, a Klaudia Rams nagrodę indywidualną za kreację aktorską. Ten spektakl został również zaprezentowany w Sądeckim Skansenie. Członkowie grupy teatralnej brali również udział w uroczystościach patriotycznych (Odzyskania Niepodległości), u boku zawodowych aktorów w zorganizowanym Narodowym Czytaniu, dzieci przygotowały również przedstawienie o tematyce świątecznej. Nagrodzony na Posiadach spektakl został zaprezentowany w trakcie obchodów 50 rocznicy śmierci Tadeusza Moryto. Grupa młodsza wystąpiła również wspólnie ze scholką parafialną w trakcie Świętojańskich Dni Rodzin w Łącku w autorskim spektaklu „Chcemy kroczyć ku wyżynom…”. Wzięła udział również w festiwalu Teatralnym „Kawka” zorganizowanym przez CKiS im. Ady Sari w Starym Sączu. Młodzi aktorzy najpierw wzięli udział w warsztatach pn. "Trzecia strona kija" pod okiem Sławy Tarkowskiej - aktorki, animatorki kultury i bajkoterapeutki, w trakcie których mogli przekonać się, że zwyczajny kij może stać się doskonałym narzędziem teatralnym. Na zakończenie obejrzeli niezwykle ciekawy i pouczający spektakl Wędrownego Teatru Lalek Małe Mi pt. "Księżycowe opowieści".

 Przy Gminnym Ośrodku Kultury działa **Ognisko Muzyczne**. Umożliwia ono wszystkim chętnym naukę gry na takich instrumentach jak: gitara, saksofon, akordeon – nauczyciel Piotr Matusiewicz, pianino – Mariusz Gorczowski, skrzypce – Agata Pańszczyk, trąbka i instrumenty dęte, teoria muzyki – Marek Lipień, śpiew – Ewa Novel-Jarosińska. W roku szkolnym 2018/2019 w zajęciach uczestniczyło blisko 90 dzieci. Prezentowały one dwukrotnie swoje umiejętności – w trakcie koncertu kolęd i pastorałek oraz na podsumowanie roku szkolnego. Popularność Ogniska Muzycznego w społeczności ciągle rośnie, o czym świadczą młodzi ludzie, zasilający po edukacji ogniskowej szeregi zespołów wokalno-instrumentalnych, czy też orkiestry.

 Przy Gminnym Ośrodku Kultury działają również **warsztaty plastyczne**, w którym w trzech grupach prowadzone są zajęcia z zakresu malarstwa i różnych technik plastycznych. Zajęcia prowadzi Magdalena Leszko, a aktualnie w zajęciach uczestniczy ok. 60 dzieci. Uczestnicy warsztatów prezentowali swoje prace w trakcie wystaw okolicznościowych w trakcie Święta Kwitnącej Jabłoni i Święta Owocobrania, pomagali przy organizacji zajęć plastycznych na finale WOŚPu.

 **Kółko szachowe** (inst. Witold Majerski) rozwija u dzieci i młodzieży zamiłowanie do tej królewskiej gry. Uczestnicy biorą udział w turniejach, gdzie zdobywają nagrody indywidualnie i drużynowo.

 Gminny Ośrodek Kultury w Łącku ma również pieczę nad **Izbą Regionalną** w Łącku, w której zgromadzone są zbiory związane z łącką ziemią – dokumenty, sprzęty codziennego użytku, stroje, zdjęcia, publikacje. Izbę w roku 2018 odwiedzili m.in.: przedszkolaki z Samorządowego Przedszkola w Łącku, Jazowsku, uczniowie ZSG w Łącku, a także turyści odwiedzający Gminę Łącko.

Gminny Ośrodek Kultury w Łącku jest partnerem projektu pn. „Odkrywanie skarbów dziedzictwa południowej Małopolski”. Liderem tego projektu jest stowarzyszenie Klub Sportowy „Bór”, zaś pozostałymi partnerami: Babiogórskie Centrum Kultury w Zawoi, Gminny Ośrodek Kultury w Łącku, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury im. Danuty Szaflarskiej w Piwnicznej Zdroju, Muzeum – Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej oraz Fundacja Mapa Pasji. Celem projektu jest udokumentowanie różnymi metodami niematerialnego dziedzictwa kulturowego (takiego jak historia, zwyczaje, legendy, obrzędy, medycyna ludowa, przepisy kulinarne, wzory stosowane w rękodziele i architekturze, gwara, przyśpiewki itp.) południowej Małopolski poprzez: badania naukowe, zaangażowanie lokalnej społeczności – w szczególności lokalnych instytucji kultury, młodzieży i seniorów, a następnie rozwój turystyki dziedzictwa dzięki prezentacji i upowszechnieniu tego dziedzictwa w atrakcyjnej, nowoczesnej formie: stworzenie sieci 50 questów, portalu internetowego i aplikacji mobilnej. Źródło finansowania: Regionalny Program Operacyjny Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020, Poddziałanie 6.1.3 Rozwój instytucji kultury oraz udostępnianie dziedzictwa kulturowego, Typ projektu B (dokumentowanie, zachowanie i upowszechnianie dziedzictwa niematerialnego).

**Praca ciągła GOK:**

-         Prowadzenie działalności administracyjno-biurowej, archiwizacja działalności.

-         Próby Orkiestry Dętej im. T. Moryto (wtorek, piątek) i Zespołu Regionalnego „Górale Łąccy" (środa, piątek).

-         Nauka gry na instrumentach muzycznych (codziennie od poniedziałku do piątku w godzinach popołudniowych)

-         Zajęcia koła plastycznego (wtorek-piątek)

- Zajęcia teatralne (piątek)

-        Stały kontakt z okolicznymi jednostkami kulturalnymi, placówkami oświatowo – wychowawczymi i innymi organizacjami

-         Wydawanie kwartalnika „Wiadomości Łąckie".