



wiadomości



ŁĄCKIE

ISSN 2543-4160

Gmina Łącko



*Szanowni Mieszkańcy Gminy Łącko,
Jest taki wyjątkowy wieczór w roku,
gdy wszyscy gromadzimy się przy wspólnym stole.
Jest taki wieczór, gdy gasną spory, znika nienawiść.
Wieczór, gdy łamiemy opłatek, składamy życzenia.*

*To noc wyjątkowa, jedyna, niepowtarzalna noc Bożego Narodzenia.
Aby przy świątecznym stole nie zabrakło światła i ciepła rodzinnej atmosfery,
a Nowy Rok niósł ze sobą szczęście i pomyślność.
Wszystkim mieszkańcom Gminy Łącko i regionu
życzą*

**Przewodnicząca Rady Gminy
Bernadetta Węchała-Gawełek**

**Wójt Gminy
Jan Dziejzina**



W NUMERZE:

Informacje z Gminy Łącko: ■ inwestycje ■ kultura ■ wydarzenia ■ z życia szkół ■ sport

Radosnych Świąt Bożego Narodzenia
i samych szczęśliwych chwil w Nowym Roku 2019
życzą
Dyrektor i Pracownicy Gminnego Ośrodka Kultury
w Łącku

Międzyszkolny Konkurs „Szopka Betlejemska” Finał Gminny



I miejsce: Magdalena Lizoń
ZSP w Kadzycy



II miejsce: Justyna Czech
SP w Szczereżu



III miejsce: Piotr Gierczyk
SP w Jazowsku

WYRÓŻNIENIA:



Karolina Oleś
SP w Zarzeczcu



Eryk Jastrząb
SP w Obidzy



Izabela Mrówka
ZSP w Czarnym Potoku



Łucja Dolańska
SP w Kiczni



Ewelina i Sabina Dąbrowskie
SP w Zagorzynie



Jakub Tokarczyk
ZSP w Łącku



Gabriela Kurzeja
SP w Zabrzeży



Karol Babik
SP w Maszkowicach

Wybory samorządowe w Gminie Łącko

21 października odbyła się I tura wyborów samorządowych, w przypadku naszej gminy rozstrzygnięcie nastąpiło w tej właśnie turze. W wyborach, które zostały zarządzane przez premiera Mateusza Morawieckiego wybierani byli wójtowie gmin, burmistrzowie, prezydenci miast oraz radni dzielnicowi m.st. Warszawy, gminni (w tym miejscy), powiatowi i wojewódzcy. Do Rady Powiatu Nowosądeckiego z naszej gminy wybrani zostali: Roman Potoniec i Tadeusz Zaremba.

W wyniku głosowania wójtę gminy Łącko na kolejną kadencję wybrany został Jan Dziędzina, zaś radnymi w poszczególnych okręgach zostali:

1. Daniel Dąbrowski – Kicznia
2. Tomasz Gromala – Zabrzeż

3. Teresa Janczura – Łącko
4. Marek Jodłowski – Kadcza
5. Edward Jurkowski – Czerniec
6. Jan Klimek – Jazowsko
7. Małgorzata Kozik – Brzyna, Zarzecze
8. Tadeusz Kurzeja – Zagorzyn
9. Elżbieta Majerska – Maszkowice
10. Jan Mąka – Wola Kosnowa, Wola Piskulina
11. Jan Mrówka – Łącko
12. Grzegorz Olszewski – Jazowsko, Łazy Brzyńskie
13. Maria Słowik – Obidza
14. Elżbieta Sopata – Szczerz, Czarny Potok
15. Bernadetta Wąchała-Gawełek – Łącko

Pierwsza sesja Rady Gminy Łącko w kadencji 2018-2023



22 listopada 2018 r. odbyło się pierwsze posiedzenie Rady Gminy Łącko w kadencji 2018-2023. Pierwszą sesję Rady otworzył najstarszy z radnych Jan Klimek. Podczas niej wybrano nowego przewodniczącego i wiceprzewodniczących rady, a także zaprzysiężono Wójta Gminy Łącko.

Sesja rozpoczęła się od złożenia ślubowania i wręczenia przez przewodniczącego Gminnej Komisji Wyborczej w Łącku Franciszka Młynarczyka zaświadczeń o wyborze na urząd nowo wybranym radnym. Następnie dokonano uroczystego zaprzysiężenia Wójta Gminy Łącko Jana Dziędzinę na kolejną kadencję.

Kolejnym punktem obrad był wybór przewodniczącego Rady Gminy Łącko. Funkcję tę pełnić będzie Bernadetta Wąchała-Gawełek. Zastępcami zostali: Elżbieta Majerska i Tadeusz Kurzeja.

Radni wybrali również członków i przewodniczących komisji:

- Komisja Rewizyjna – przewodniczący: Tomasz Gromala, członkowie komisji: Teresa Janczura, Małgorzata Kozik, Jan Mąka, Grzegorz Olszewski

- Komisja Skarg, Wniosków i Petycji – przewodniczący: Teresa Janczura, członkowie komisji: Małgorzata Kozik, Elżbieta Sopata, Daniel Dąbrowski, Tomasz Gromala
- Komisja Rozwoju Gospodarczego i Budżetu – przewodniczący: Małgorzata Kozik, członkowie komisji: Teresa Janczura, Elżbieta Majerska, Maria Słowik, Tomasz Gromala, Jan Klimek, Tadeusz Kurzeja, Jan Mąka, Jan Mrówka
- Komisja Oświaty, Kultury i Sportu – przewodniczący: Jan Mrówka, członkowie: Daniel Dąbrowski, Edward Jurkowski, Małgorzata Kozik, Bernadetta Wąchała-Gawełek
- Komisja Zdrowia i Pomocy Społecznej – przewodniczący: Elżbieta Sopata, członkowie: Teresa Janczura, Elżbieta Majerska, Bernadetta Wąchała-Gawełek, Tadeusz Kurzeja
- Komisja Rolnictwa – przewodniczący: Edward Jurkowski, członkowie: Maria Słowik, Elżbieta Sopata, Tadeusz Kurzeja, Jan Mąka
- Komisja Porządku Publicznego i Ochrony Przeciwpożarowej – przewodniczący: Jan Mąka, członkowie: Elżbieta Majerska, Daniel Dąbrowski, Marek Jodłowski, Jan Mrówka



Kwartalnik Gminy Łącko

wiadomości
ŁĄCKIE

Redaguje zespół pod kierunkiem Bernadetty Wąchały-Gawełek (b.g.)

Adres redakcji:

Gminny Ośrodek Kultury w Łącku

33-390 Łącko 23A

tel./fax 18 444 61 69 | e-mail: gok@lacko.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo do wyboru i skracania materiałów dostarczonych do Wiadomości Łąckich bez zgody autorów artykułów.

Pani Elżbieta Majerska – laureatką plebiscytu Samorządowiec Małopolski 2018!

Bardzo miło nam poinformować, że Pani Elżbieta Majerska – Radna Gminy Łącko została wybrana najlepszym Samorządowcem Małopolski 2018 w kategorii „Radny na medal”.

4 października odbyła się uroczysta gala plebiscytu Samorządowiec Małopolski 2018 zorganizowanego przez **Gazetę Krakowską** i **Dziennik Polski**. Najwięcej pozytywnych głosów spośród radnych gmin z terenu powiatu nowosądeckiego uzyskała nasza Radna, która otrzymała statuetkę i pamiątkowy dyplom.

Jeszcze raz serdecznie gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów.



Remont remizy Ochotniczej Straży Pożarnej w Kadczy



Ochotnicza Straż Pożarna w Kadczy



MAŁOPOLSKA



Projekt współfinansowany ze środków Województwa Małopolskiego w ramach programu „Małopolskie Remizy 2018”

Kolejna remiza zmieniła swoje oblicze po realizacji projektu pn. „Remont remizy Ochotniczej Straży Pożarnej w Kadczy” w ramach programu „Małopolskie Remizy 2018”. W dniu 8 października br. odbył się odbiór zrealizowanego zadania. W ramach corocznego konkursu Małopolskie Remizy, Gmina Łącko otrzymuje

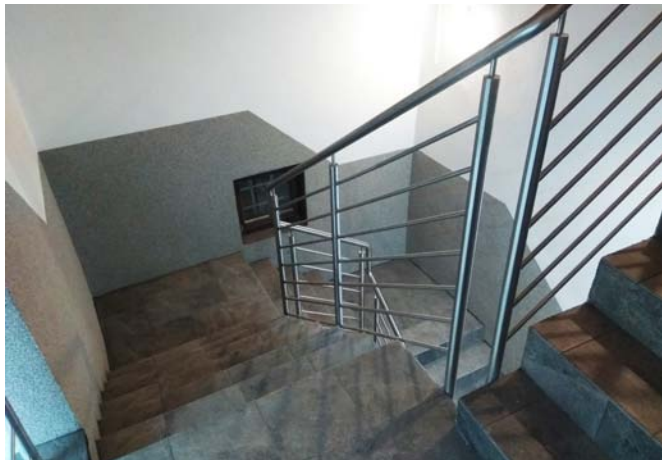
regularne wsparcie, dzięki któremu budynki remiz ochotniczych straży pożarnych są sukcesywnie poddawane remontom.

Zakres prac, które wykonano w ramach umowy z wyłonionym Wykonawcą, obejmował remont:

- sali narad
- klatki schodowej

- korytarza
- łazienki
- oraz wykonanie tabliczki informacyjnej.

Koszt całkowity zadania wyniósł 62 030 zł, w tym dofinansowanie 30 998 zł.



Dofinansowanie do budowy budynku wielofunkcyjnego w Obidzy oraz chodnika w Zabrzeży

25 października 2018 r. w siedzibie Urzędu Marszałkowskiego w Krakowie Wójt Gminy – Pan Jan Dziejdzina wraz ze Skarbnikiem – Panią Edytą Marczyk podpisali umowy gwarantujące dofinansowanie dwóch zadań pn. „Budowa budynku wielofunkcyjnego w miejscowości Obidza” i „Budowa chodnika dla pieszych wraz z oświetleniem ulicznym w ciągu DW 968 w miejscowości Zabrzeż”. Każda z tych inwestycji zostanie wsparta kwotą 500 tys. zł.



Inwestycje drogowe zrealizowane przez Gminę Łącko

Sprzyjające warunki atmosferyczne pozwoliły na sprawne zrealizowanie szeregu zadań związanych z remontem lub modernizacją sieci drogowej. Gmina Łącko oddała do użytku następujące odcinki dróg:

- droga gminna „Jazowsko – Do Bobrów” w miejscowości Jazowsko. Nową nawierzchnię zyskał odcinek o długości 140 mb. Całkowita wartość zadania wyniosła 48 199 zł, z czego kwota 11 182 zł zapłacono z Funduszu Sołeckiego wsi Jazowsko,

- droga gminna „Jazowsko – Szczereż Wdżary” w miejscowości Jazowsko. Nową nawierzchnię zyskał odcinek o długości 403 mb. Całkowita wartość zadania wyniosła 114 123 zł,

- droga gminna „Maszkowice – W Potoki” w miejscowości Maszkowice. Nową nawierzchnię zyskał odcinek o długości 150 mb. Całkowita wartość zadania wyniosła 39 299 zł,
- droga gminna „Brzyna – Pański Majerz” w miejscowości Brzyna. Nową nawierzchnię zyskał odcinek

o długości 850 mb. Całkowita wartość zadania wyniosła 275 446 zł, z czego kwota 150 000 zł to dofinansowanie z ZDW w Krakowie,

- droga gminna „Czerniec – Do Dunajca” w miejscowości Czerniec. Nową nawierzchnię zyskał odcinek o długości 322 mb. Całkowita wartość zadania wyniosła 146 762 zł, z czego kwota 117 569 zł to dofinansowanie pozyskane przez gminę z MSWiA.



Miejsce Obsługi Rowerzystów dla VeloDunajec

Dzięki staraniom władz Gminy Łącko obok Orlika w Jazowsku (na działce nr 593/3) przy istniejącej trasie VeloDunajec powstanie Miejsce Obsługi Rowerzystów, czyli tzw. MOR.

Inwestycja pn. „Budowa obiektów małej architektury w miejscach publicznych (miejsce obsługi rowerzystów wraz z wyposażeniem) oraz remont drogi rowerowej w miejscowości Jazowsko na działce nr 593/3 obręb 0005 Jazowsko” sfinansowana zostanie przez Zarząd Dróg Wojewódzkich w Krakowie, natomiast teren pod budowę nieodpłatnie przekazała Gmina Łącko.

Miejsce Obsługi Rowerzystów wyposażone będzie w zadaszoną wiatę z ławeczkami i stolami. Obok niej zostaną zamontowane stojaki rowerowe, stacjonarny grill oraz przenośna toaleta, całość zostanie też oświetlona latarniami hybrydowymi solarno-wiatrowymi. Zamontowana zostanie również tablica informacyjna z mapą turystyczną, która pozwoli sprawdzić, na jakim etapie trasy znajdują się podróżujący cykliści.

Wartość inwestycji według kosztorysu przygotowanego przez Zarząd Dróg Wojewódzkich w Krakowie wyniesie 160 tys. zł.



Gmina Łącko otrzymała promesę na remont drogi „Zabrzeź – Na Działy”

20 listopada 2018 r. Zastępca Wójta Gminy Łącko Paweł Dybiec odebrał z rąk Wojewody Małopolskiego Piotra Ćwika promesę o wartości 270 tys. złotych na realizację zadania pn. Remont drogi gminnej „Zabrzeź – Na Działy nr 291933 K w miejscowości Zabrzeź”.

Wykonawca zadania wyłoniony w drodze postępowania przetargowego zaoferował jego wykonanie za kwotę 268 048 zł.

Termin zakończenia prac w zawartej umowie wyznaczono na dzień 20.12.2018 r.



zdj. Małopolski Urząd Wojewódzki

Umundurowanie i sprzęt dla strażaków-ochotników z Gminy Łącko w ramach programu Bezpieczna Małopolska



Projekt współfinansowany ze środków Województwa Małopolskiego



30 listopada 2018 r. w remizie OSP w Łącku Radna Województwa Małopolskiego Urszula Nowogórska wraz z Wójtem Gminy Łącko Janem Dziędziną, przekazali druhom z 12 jednostek OSP odzież i sprzęt zakupione w ramach konkursu „Bezpieczna Małopolska 2018”.

Gminne jednostki wzbogaciły się o następujące wyposażenie:

- 9 kompletów odzieży ochronnej do działań bojowych (po 1 kpl. dla OSP Czarny Potok, Kadcza, Łącko, Maszkowice, Obidza, Wola Kosnowa, Zabrzeż, Zagorzyn, Zarzeczce),
- aparat powietrzny oddechowy, sygnalizator bezruchu (OSP Jazowsko),
- 2 butle do aparatów powietrznych (OSP Czerniec),
- prądnica wodno-pianowa, smok ssawno skośny (OSP Kicznia).

Jest to kolejne zadanie zrealizowane przez Gminę Łącko z zakresu zapewnienia gotowości bojowej jednostkom OSP, doposażania ich w sprzęt dla ratowania i ochrony życia oraz zdrowia mieszkańców, jak również samych strażaków.

Całkowita wartość zakupionego i przekazanego sprzętu wyniosła 41 044,47 zł, w tym dofinansowanie ze środków Województwa Małopolskiego 19 822,00 zł. Pozostała kwota to wkład Gminy Łącko.

Podpisano umowę na zakup sprzętu dla jednostek OSP z terenu Gminy Łącko z Funduszu Sprawiedliwości

4 grudnia Wójt Gminy Łącko – Jan Dziędzina wraz ze Skarbnikiem Gminy – Edytą Marczyk w Ministerstwie Sprawiedliwości podpisali umowę na zakup sprzętu i wyposażenia dla 12 jednostek Ochotniczych Straży Pożarnych z terenu naszej gminy, a mianowicie dla OSP z Czarnego Potoku, Czernica, Jazowska, Kadczy, Kicznia, Łącka, Maszkowice, Obidzy, Woli Kosnowej, Zabrzeży, Zagorzyna i Zarzeczca. Jednostki te wzbogacą się o:

- Aparat powietrzny – 10 zestawów;
- Podnośnik ramowy – 12 zestawów;
- Zestawy zabezpieczające teren działań – 6 zestawów;
- Wyciągarka samochodowa do pojazdu ratowniczo – gaśniczego – 1 zestaw;
- Wentylator oddymiający mgłowy – 1 sztuka;
- Pilarka ratownicza – 3 sztuki;
- Urządzenie hydrauliczne – nożyco-rozpieracz – 1 sztuka;
- Automatyczny defibrylator zewnętrzny AED – 5 sztuk.

Zadanie to zostało dofinansowane z Funduszu Sprawiedliwości – Funduszu Pomocy Pokrzywdzonym oraz Pomocy



Postpenitencjarnej. Zakup wyposażenia i sprzętu dla strażaków – ratowników czynnie uczestniczących w działaniach i czynnościach mających na celu pomoc poszkodowanym z pewnością przyczyni się do wzrostu standardu ich pracy i jakości udzielanej pomocy.

Dzień Edukacji Narodowej w Gminie Łącko



11 października 2018 r. w Hali Widowiskowo-Sportowej w Łącku odbyło się uroczyste spotkanie nauczycieli i pracowników oświaty z okazji Dnia Edukacji Narodowej, którego organizatorami byli Wójt Gminy Łącko – Jan Dziedzina oraz Dyrektor Samorządowego Centrum Usług Wspólnych Gminy Łącko – Lucyna Citak. W uroczystości wzięli udział zaproszeni goście: Bernadetta Wąchała-Gawełek – Przewodnicząca Rady Gminy Łącko i Radni Gminy Łącko, Paweł Dybiec – Zastępca Wójta Gminy Łącko, Wojciech Jamro – Sekretarz Gminy Łącko, Magdalena Śliwińska – prezes ZNP oddział w Łącku, Józef Strączek – Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Łącku, dyrektorzy szkół i przedszkoli, nauczyciele, pracownicy oświaty oraz emerytowani pracownicy.

Podczas uroczystości wręczone zostały dyrektorom oraz nauczycielom szkół nagrody Wójta za bardzo dobre wyniki w pracy dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej.

Wręczone zostały również podziękowania za wieloletnią pracę osobom, które odeszły na emeryturę.

Nagrody otrzymali:

Dyrektorzy szkół: Barbara Legutko, Krystyna Zygańdo, Jadwiga Wąchała, Antoni Łazarz, Stanisław Szwarekowski.

Nauczyciele: Teresa Ligas, Bogusława Matusiewicz-Faron, Maria Łatka, Renata Kołodziej, Barbara Myjak, Karolina Skut, Aleksandra Mrówka, Katarzyna Jarek, Maria Zygańdo, Ewa Sobczyk, Barbara Wąchała, Maria Pancerz, Ewa Ptaszek, Barbara Kowalczyk, Jacek Kwit, Sandra Delong-Kielbińska.

Życzenia nauczycielom oraz pracownikom oświaty złożyli: Przewodnicząca Rady Gminy – Bernadetta Wąchała-Gawełek, prezes ZNP – Magdalena Śliwińska, Wójt Gminy – Jan Dziedzina oraz dyrektor SCUW – Lucyna Citak. Uroczystość uświetnili uczniowie Szkoły Muzycznej I stopnia w Łącku.

Po części oficjalnej dyrektor SCUW i Wójt Gminy Łącko zaprosili zgromadzonych gości na poczęstunek, który był znakomitą okazją do rozmów między pracownikami szkół.



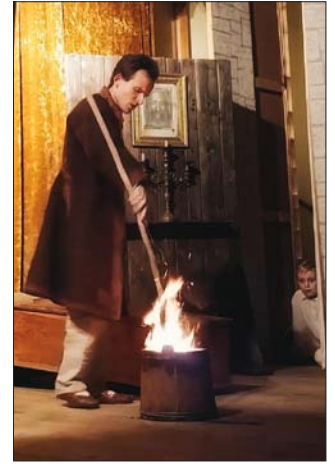
Spektakl „Dziady cz. II” wg Adama Mickiewicza w wykonaniu Grupy Teatralnej „Berecik”



Spektakl „Dziady” cz. II wg Adama Mickiewicza w wykonaniu Grupy Teatralnej "Berecik" działającej przy GOK w Łącku zapoczątkował obchody 100-lecia Odzyskania Niepodległości w Gminie Łącko.

Sala teatralna w Domu Katechetycznym w Łącku wypełniona była po brzegi. Wszyscy z niecierpliwością oczekiwali na to, co za chwilę miało nastąpić. Dla większości widzów tak początek, jak i zakończenie spektaklu były nie lada zaskoczeniem, biorąc pod uwagę fakt, iż były to dodatkowe napisane przez Bernadettę Wąchałę-Gawełek, Szymona Chlipałę i Marcina Wnęka. Dodatkowym atutem był niewątpliwie również klimat listopadowego wieczoru, który pozwalał na chwilę zadumy, refleksji, zapomnienia o tym, co wokół nas, a za czym tak na co dzień w pośpiechu pędzimy.

Aktorzy amatorzy starali się jak najlepiej wypaść przed swoją publicznością, a jest to naprawdę niezwykle trudne zadanie. Zaangażowanie i wysiłek nie poszły na marne,



bowiem po zakończeniu spektaklu owacje długo nie milkły, co było największą nagrodą dla wszystkich zaangażowanych w jego realizację.

Równie miłą niespodzianką były strofy napisane przez Łukasza Szłószarczyka po zakończeniu przedstawienia.

*Dziś sobotni wieczór mamy
A więc do teatru gnamy
No bo sala bardzo mała
A to przecież będzie gala
Bo obsada Oskarowa
Chociaż sztuka nie jest nowa
Mickiewicz jest wszystkim znany
W Dziadach będzie przedstawiany
Aktorzy już zaczynają
światła nagle przygasają
„Cicho wszędzie głucho wszędzie
co to będzie, co to będzie”
Przerażenie jest na sali
Na scenie ogień się pali
Duchy zewsząd się pojawiają
Miejsca swojego nie znają
Były sowy, były kruki
Guślarz, Dziad, chórów śpiewanie
„A kto prośby nie posłucha
W imię Ojca, Syna, Ducha”
Na wieki w czyścicu zostanie
Przedstawienie pierwsza klasa
Ludzie głośno bili brawa
A aktorów amatorów
Teraz czeka wielka sława*

W spektaklu wystąpili:

Włamywacze	Gabriela Opyd Adrian Najduch Marek Jakób
Guślarz	Marcin Wnęć
Starzec	Marek Lipień
Dzieci	Karolina Gromala i Andrzej Gawełek
Widmo Złego Pana	Szymon Chlipała
Ptaki	Ewelina Kutwa i Krzysztof Trzepak
Pasterka	Monika Duda
Widmo	Przemysław Myjak
Chór	Patrycja Adamczyk Agnieszka Kurzeja Ewelina Skupińska Grzegorz Duda Stanisław Duda Kacper Myjak

Reżyseria: Bernadetta Wachała-Gawełek

W imieniu całej Grupy Teatralnej „Berecik” składamy serdeczne podziękowania za życzliwość i wszelkie wsparcie: Janowi Dziedzinie wójtowi Gminy Łącko, ks. proboszczowi Jackowi Miszczakowi i ks. Pawłowi Przybyło, Józefowi Strączkowi dyrektorowi łączkiego GOKu oraz wszystkim ludziom, którym spotkaliśmy na naszej artystycznej drodze.

(b.g.)



Rokcy Babloa – spektakl Teatru Alatyry w Łącku



25 października w remizie OSP w Łącku wystąpili aktorzy Teatru Alatyry w spektaklu pt. Rokcy Babloa. Był to autorski spektakl inspirowany filmem „Rocky” oraz biografią Sylwestra Stallone’a – obecnie gwiazdy i ikony Hollywoodu, kiedyś początkującego aktora dorabiającego jako bileter w kinie.

W historię głównego bohatera zostały umiejętnie wplecione trzy niezwykle osobiste opowieści z życia aktorów, przedstawiane przez każdego z nich indywidualnie. I to naprawdę był mocny i niezwykle wyrazisty przekaz, bez cienia niepotrzebnej przesady, ot niby zwyczajne słowa, a jednak... ich szczerość wywoływała falę różnorodnych emocji. Najbardziej trafnie podsumował to, co można zobaczyć w spektaklu Włodzimierz Neubart, autor recenzenckiego bloga chochlik kulturalny, napisał on:

Ktoś pomyśli, że oto dostaniemy klasyczną historię z cyklu: od zera do milionera? Nic z tych rzeczy. To tylko punkt wyjścia do pięknej przypowieści o losach kilku takich, którym też się zamarzył sukces. Ludzi, którzy od zera stworzyli swój własny teatr, o rozpoznawalnej stylistyce. Artystów,

którzy chcą grać rzeczy mądre i ważne. Takie, w których będą mogli pokazać, że naprawdę dużo potrafią. Jakie szanse na wielki sukces mają aktorzy kończący szkołę? Etydów w teatrach jak na lekarstwo, w filmie też grają wciąż ci sami... Pozostają ogony... albo wzięcie sprawy we własne ręce. Bartosz Budny, Michał Karczewski i Rafał Pietrzak przez dwie godziny udowodnią, że nawet jeżeli Stallone miał szansę jedną na milion, a oni raptem trzy na dziesięć milionów, da się wygrać. Poznamy także i ich historie, ale – uwaga: jeśli ktoś myśli że to będą kolejne wspomnienia bezrobotnych aktorów, może się bardzo zdziwić! (...)

Czapki z głów, kochani. To są trzy aktorskie talenty, trzy wielkie moje zaskoczenia teatralne ostatnich miesięcy, trzy dowody na to, że na młodych aktorów trzeba zwracać uwagę. Zwłaszcza gdy robią coś absolutnie swojego.

Myślę, że wszyscy ci, którzy ten październikowy wieczór spędzili z Teatrem Alatyry, na pewno tego nie żalowali. Co więcej, może do przedstawionego na scenie scenariusza dopisali własną historię z mocnym przeświadczeniem, że warto walczyć o swoje marzenia. Zawsze!

Wystąpili:

Bartosz Budny

Michał Karczewski

Rafał Pietrzak

Scenariusz i reżyseria: Jakub Kasprzak

Przestrzeń: Adam Karol Drozdowski

Muzyka: Paweł Jeleniewski

Produkcja: Paweł Klica

Spektakl „Rokcy Babloa” odbył się w ramach projektu „Teatr Polska” organizowanego przez Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego w Warszawie finansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

(b.g.)



Gminne obchody 100-lecia Niepodległości Polski

Niezwykle uroczysty charakter miały gminne obchody 100-lecia Odzyskania Niepodległości przez Polskę. 10 listopada 2018 roku w remizie OSP w Łącku samorząd i mieszkańcy Gminy Łącko świętowali stulecie odzyskania przez Polskę niepodległości w trakcie Wieczoru Patriotycznego.

Uroczystości rozpoczęły się od montażu słowno-muzycznego pod hasłem „Bez tej miłości nie można żyć”, który zaprezentowała młodzież ze Szkoły Podstawowej w Łącku przygotowana przez pp. Ludwikę Majerską i Leszka Moryto. Była to piękna lekcja historii i patriotyzmu jednocześnie. Brzmiały strofy o Ojczyźnie oraz bliskie sercu melodie.

Następnie rozpoczęło się wspólne patriotyczne śpiewanie, w które w sposób szczególny włączyli się: Orkiestra Dętą im. Tadeusza Moryto, Związek Podhalan Oddział w Łącku oraz dzieci z Ogniska Muzycznego w Łącku. Wystąpili również laureaci IV Gminnego Konkursu Piosenki Patriotycznej i Żołnierskiej „Póki Polska żyje w nas...”, który odbył się 7 listopada i zgromadził ponad czterdziestu uczestników, a byli to w kategorii kl. I-III Joanna Gromala, w kategorii kl. IV-VI Dominika Podobińska i w kategorii kl. VII-VIII, gimnazjów i szkół średnich Justyna Mrówka.

Sobotnim obchodom towarzyszyła również wystawa pokonkursowa „Moja rodzinna opowieść – Na stulecie Niepodległej” zorganizowana z inicjatywy stowarzyszenia Amatorski Ruch Artystyczny Ziemi Łąckiej przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego.

Niedzielne obchody zapoczątkowała uroczysta Msza Św. odprawiona w łąckim kościele parafialnym przez ks. biskupa Stanisława Salatereskiego. Po jej zakończeniu wszyscy uczestnicy pomaszerowali na Plac Marszałka



Józefa Piłsudskiego, gdzie zabrzmiał Hymn Państwowy, następnie licznie przybyłe delegacje złożyły pod pomnikiem wiązanki kwiatów.

Montaż słowno-muzyczny przedstawiający drogę do odzyskania przez Polskę Niepodległości zaprezentowała młodzież z Gminnego Ośrodka Kultury w Łącku wraz z Chórem Parafialnym „Zew Gór” i Orkiestrą Dętą im. Tadeusza Moryto.

Następnie rozpoczęła się inscenizacja historyczna przygotowana przez łącki oddział Związku Podhalan, której głównym bohaterem był Marszałek Józef Piłsudski.

Przedstawienie rozpoczęło się pod pomnikiem, od wygłoszenia Odezwy Marszałka do Narodu z dnia 6 sierpnia 1914 r. Następnie odbył się przemarsz wszystkich członków uroczystości do parku przy Urzędzie Gminy Łącko, w trakcie którego śpiewano pieśni patriotyczne, można było usłyszeć fragment wspomnień Józefa Piłsudskiego



z pobytu na Podhalu i Ziemi Limanowskiej.

Po przemarszu nastąpiło uroczyste odsłonięcie tablicy upamiętniającej obchody 100-lecia Odzyskania Niepodległości przez Polskę, a poświęcenia pamiątkowego obelisku dokonał ks. prałat Józef Trzópek.

(b.g.)



Na szlakach historii w Łącku

„Na szlakach historii” pod takim hasłem odbyło się widowisko historyczne na łąckim Rynku. Zgromadziło ono wielu zainteresowanych historią naszego regionu, ukazaną w nowej atrakcyjnej formie.

Widowisko obejmowało trzy sceny walk. Pierwsza z nich związana była z okresem II wojny światowej. Pokazywała ona atak partyzantów na koszary Wehrmachtu i policji. Druga z kolei przedstawiała scenę pacyfikacji mieszkańców Ziemi Łąckiej przez jednostki SD i Gestapo oraz odbicie ich przez partyzantów podziemia. Ostatnia ze scenek dotyczyła już powojennej historii. Zobaczyć można było spalenie zabudowań przez KBW i NKWD i atak partyzantów na samochód MO i KBW

wyjeżdżający na akcję przeciw ludności wspierającej partyzantów.

Na wszystkich oglądających widowisko to zrobiło ogromne wrażenie. Dźwięki terkoczących karabinów, wybuchy granatów, świece dymne, no i oczywiście odpowiednie umundurowanie i wyposażenie walczących dopełniały całości.

Pomiędzy poszczególnymi scenami można było obejrzeć broń oraz inne militaria, a także elementy mundurów z poszczególnych lat od II wojny począwszy, a także okolicznościową wystawę. Niezwykle ciekawa była również prelekcja obrazująca tło historyczne poszczególnych scen, a także walk na terenie Beskidu Sądeckiego, Beskidu Wyspowego i Górców. I chociaż listo-



padowa aura dawała się wszystkim we znaki przez całe popołudnie wydarzeniu towarzyszyli widzowie, którzy na własne oczy i na żywo chcieli obejrzeć tę wyjątkową lekcję historii.

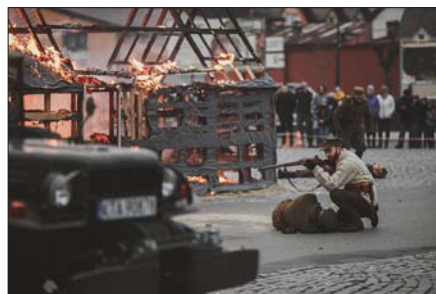
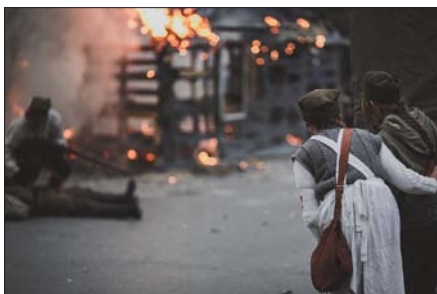
Organizatorem wydarzenia był Gminny Ośrodek Kultury w Łącku, a w widowisku wystąpili rekonstruktorzy związani ze stowarzyszeniem GRH Żandarmeria.

(b.g.)
zdj. Tim Demski

Zadanie współfinansowane jest ze środków EFRROW otrzymanych w ramach projektu grantowego pt. Organizacja widowiska historycznego „Na szlakach historii” w Łącku realizowanego w ramach Poddziałania „Wsparcie na wdrażanie operacji w ramach strategii rozwoju lokalnego kierowanego przez społeczność” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020.



Europejski Fundusz Rolny na Rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie



Moja rodzinna opowieść – Na stulecie Niepodległej

Zgodnie z zapowiedziami, prezentujemy dwie pierwsze historie zgłoszone do konkursu „Moja rodzinna opowieść – Na stulecie Niepodległej” zorganizowane-

go przez Stowarzyszenie Amatorski Ruch Artystyczny Ziemi Łąckiej, przy współpracy z Gminą Łącko i Gminnym Ośrodkiem Kultury w Łącku. Projekt ten został zrealizowany przy wsparciu

finansowym Województwa Małopolskiego.

Wystawę wszystkich prac można zobaczyć w hali widowiskowo-sportowej w Łącku.

MOJA RODZINNA OPowieść „NA STULECIE NIEPODLEGŁEJ” 1918-2018

Setna Rocznica Odzyskania przez Polskę Niepodległości to niepowtarzalna okazja, aby bliżej poznać historię Polski, a szczególnie zaangażowanie mojej rodziny w działania związane z walką o niepodległość.

Postać, której można przypisać wielkie zasługi w walce o niepodległość, jest moja prababcia Izabela Potoniec (babcia mojego taty). Jako więzień polityczny przebywała w niemieckim obozie koncentracyjnym w Ravensbrück. Trafiała tam 12 września 1941 r. za działalność konspiracyjną, którą prowadziła wraz ze swoją siostrą bliźniaczą Danutą Potoniec. Pomagały one przeprowadzać więźniów z Warszawy przez granicę w Sztetynie na Węgry. Zostały aresztowane w mieszkaniu w Nowym Sączu, w którym przetrzymywały więźniów i przyjmowały kurierów. Po aresztowaniu trafiły do więzienia w Tarnowie, skąd tzw. Transportem lubelskim zostały wysłane do obozu w Ravensbrück. Spędziły tam niespełna cztery lata, do dnia 30 kwietnia 1945 r. Był to dzień wyzwolenia obozu przez Armię Czerwoną.

Z relacji mojej babci wynika, że spędzone w obozie lata, to czasy, do których bardzo rzadko i niechętnie wracała moja prababcia. Wspomnienia ożywały, gdy spotykała się w gronie więźniarek pamiętających prawdziwe piekło obozowe.

W obozie przeprowadzano eksperymenty na zdrowych kobietach. Niemcy nazywali więźniarki „królikami doświadczalnymi”. Eksperymenty polegały m.in. na zakazaniu ran tętnem, bakteriami, wyciananiu Kości, zadawaniu ran szarpawych, które z kolei zakatano. Rany te otwierano co dwa tygodnie i obserwowano, co się z nimi dzieje. Na niektórych ranach hodowano bakterie, by otrzymać surowicę wykorzystywaną do leczenia zgorzeli gazowej czy tężca. Kobiety umierały w okropnych męczarniach, bez żadnej pomocy. Eksperymenty te miały pomóc niemieckim lekarzom stosować skuteczne leczenie więźniów przebywających na froncie. Wyczerpane i wypłdzone gmano do niewolniczej pracy.

Obóz powstał w 1939 roku. Trafiali tam działaczki społeczne, inteligentki, konspiratorki i uczennice tajnego nauczania. Więźniarki z Polski stanowiły największą grupę. W sumie przez obóz przeszło ich 40 tysięcy.

Każdy dzień rozpoczynał się już o godzinie 5.30. Na apel wstawała syrena. Więźniarki wykonywały różnorodne prace, m.in.: układanie chodników, brukowanie jezdní poza murami obozów, budowa domków dla SS-marek. Piędzy ich strażniczek z wytresowanymi psami. Jeśli któraś się wyprostowała, chciała odpocząć, psy zrzucały się na nie, doszarpując ciało.

Później na terenie obozu zaczął działać „Industriehof”, w którym więźniarki pracowały jako szwaczki i tkaczki. Tam też była zatrudniona moja prababcia. Praca ta pozwalała jej na potajemne „ocieplanie” pasiaków, współwięźniów. Pod materiał podsywała gazetę stanowiącą podpinke na chłodne czy mroźne dni.

Tak jak w innych niemieckich obozach koncentracyjnych, tak i w Ravensbrück'u istniało krematorium. Niemcy wybudowali je w 1943 r. Dla więźniów widok ognia buchającego z kominu był przerażający. Do tego dochodził charakterystyczny zapach. Nikt nie chciał wierzyć w to, że zrzeczywiście gineli tam ludzie.

30 kwietnia 1945 wojska ZSRR wyzwoliły obóz koncentracyjny Ravensbrück. Większość więźniarek i więźniów wyruszyło w „marszu śmierci” na północny-zachód Niemiec. Moja prababcia wróciła pieszko do swojego domu, który znajdował się w Olszanie. W drodze powrotnej transportowała na dziecięcym wózku leżącą współwięźniarkę, której wycięto kości nóg.

Wojna się skończyła, ale pozostały bolesne wspomnienia. Prababcia zmarła w 1966 r. Wraz z nią odeszły jej osobiste przeżycia. Pozostało jednak kilka cennych pamiątek przechowywanych przez moją babcię. Są to prace więźniarek rzeźbione z dostępnych na terenie obozu materiałów (np.: szcotełek do szew). W zbiorach mojej babci mogłam obejrzeć figurę Pana Jezusa Ukrzyżowanego oraz Matki Bożej z Dzieciątkiem Jezus.

Ponadto cenne świadectwo stanowi czerwony trójkąt naszyty na pasiaku oznaczający więźnia politycznego z literą „P” wskazująca na narodowość „Polka”. Czynnym dla mnie przedyciem był prawdziwy numer obozowy, który

Uzdolnione kobiety prowadziły tam także tajne nauczanie, pisały wiersze. Oto jeden rękopis autorstwa Wandy Chońskiej.

Uniały też przesiać cenne wiadomości swoim rodzinom, mimo iż obowiązywał cenzura. Na wewnętrznej stronie koperty pisały informacje cienkim pątykiem zamocowanym w szczelinie. Po wyprasowaniu kartki, mocz zmieniał kolor na żółty i dzięki temu rodzina otrzymywała wiadomości o losie swoich krewnych.

Poszukując informacji na temat mojej rodziny odnalazłam także fotografie mojego pradziadka Wojciecha Gancarczyka (dziadka mojej mamy), który jako ochotnik zaciągnął się do wojska we Włoszech i walczył podczas I wojny światowej we Francji u boku gen. Józefa Hallera. Niestety, jedyną pamiątką są zdjęcia w mundurze wojskowym.

AUTOR:
Kinga Bochniarz
Zespół Szkolno-Przedszkolny w Czarnym Potoku

Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego

MOJA RODZINNA OPowieść „NA STULECIE Niepodległej” 1918-2018

Opowieść o Franciszku, Piotrze Jakubie i Tomaszu

Moja rodzinna opowieść postanowiłem napisać razem z moim dziadkiem Bogusławem. Poprosiłem Go, żeby opowiedział mi o członkach naszej rodziny i ich najciekawszych przeżyciach z okresu I jak i II wojny światowej. Niestety, wiele dokumentów z tego okresu nie zachowało się, ale te, które znalazł mój dziadek, zamieścił mi w tekście.

Najpierw chciałbym opisać postać wujka mojego dziadka, Franciszka Łękawskiego (1893-1970), który poszedł na wojnę jako poddany cesarza Franciszka Józefa. Jesienią 1914 roku w okolicach Buska-Zdroju został ranny w łokieć, dostał się do niewoli rosyjskiej. Został wywieziony w okolice Charkowa. Tam przebywał przez kilka lat, potem zesłany został pod Alma Ata, gdzie spędził resztę niewoli jako jeńiec wojenny. Po zakończeniu I wojny światowej nie chcieli go zwolnić, ponieważ trwała wtedy wojna polsko-bolszewicka. Wreszcie w 1920 roku udało się Franciszkowi uzyskać zwolnienie, ponieważ zmienił on swoją narodowość. W swoim nazwisku zmienił on jedną literę i upodobał je do nazwiska słowackiego - Łękawski. Jako miejsce swojego zamieszkania podał Liptovsky Mikulas, gdzie pracował przed wojną. Otrzymał wtedy dokumenty, które upoważniły go do powrotu na Słowację. Wracając przez Moskwę do Piotrogradu, stanął statkiem do Szczecina. Tam zgłosił się pod tablicę z napisem **POLEN**. Dziadek pamięta jeszcze z opowieści swojego wujka, że razem z Franciszkiem wróciło dwóch mężczyzn, którzy żeby móc wrócić, zmienili swoją narodowość na niemiecką. Jeden z nich był Śląszakiem, drugi - narodowości żydowskiej. Franciszek Łękawski po wojnie założył rodzinę (był dobrą partią dla kobiet, otrzymywał bowiem rentę inwalidzką przyznana mu za rany odniesione podczas wojny). Miał czworo dzieci. Prowadził gospodarstwo rolne. Pochowany jest na cmentarzu w Czarnym Potoku. Niestety, nie posiadamy żadnych dokumentów dotyczących szczegółów życia wojennego Franciszka. Inaczej jest w przypadku jego brata Piotra, drugiego wujka mojego dziadka.

Piotr Łękawski (16.08.1902-1979) 11 listopada 1918 roku był młodym chłopakiem. Miał 16 lat i w swoje dorosłe życie wkroczył już w II RP. Nie walczył o jej utworzenie, ale przyszło mu w udziale bić się w jej obronie. Do wybuchu wojny pracował na roli w gospodarstwie, działał też w związkach młodzieżowych. Przed wrześniem 1939 roku powołano go na ćwiczenia wojskowe. Prosto z nich został skierowany na front. Po rozbiciu jego oddziału dostał się do niewoli niemieckiej. Został z niej zwolniony przy pomocy swojej siostry Zofii (mamy mojego dziadka) w roku 1940.



Po powrocie w rodzinne strony działał w konspiracji w Batalionach Chłopskich. Miał pseudonim Rakszawa (wzmianka w Almanachu Łączkim, nr 10, rok 2009). Był gminnym komendantem Chłosty. Po wojnie nie założył rodziny. Zajmował się działalnością społeczną, działał w organach statutowych Gminnej Spółdzielni i Banku Spółdzielczego w Łącku.

Chciałbym jeszcze wspomnieć o dziadku mojego dziadka, Jakubie Dudzie (1873-1948), który działał w ludowej partii „Piastr”, później PSL. Z opowieści mojego dziadka dowiedziałem się, że Jakub razem z Rochem Stachoniem, w początkach tworzenia II RP, prenumerowali gazetę ludową „Piastr”. W tym czasie w Czarnym Potoku niewiele było osób, które umiały czytać ze zrozumieniem, większość umiała tylko się podpisać i przesyłać prosty tekst. Ludzie gromadzili się więc albo u Rocha w „dolnym” Potoku albo u Jakuba w „górnym” na czytanie gazety. Po przeczytaniu tekstu często podobno padało pytanie skierowane do Jakuba albo Rocha „To co tam pisał?”. Tłumaczyli oni chłopom, jak dany tekst należy rozumieć. To działo się na początku lat dwudziestych XX wieku. W następnych latach, gdy dorastali uczniowie Wiktorii Wiśniewskiej (była ona nauczycielką szkoły w Czarnym Potoku), wtedy wszyscy mogli swobodnie czytać.

Rodzice tych dzieci, w tym Jakub Duda wpiacali marki na pożyczkę państwową długoterminową.



Taka pożyczkę złożył też Tomasz Łękawski za swoją córkę Marię Łękawską, siostrę wspomnianych Franciszka i Piotra. Na wykazie może odnajda się rodziny tych dzieci, których rodzice wpiacili marki na pożyczkę.

Wspomniany Tomasz Łękawski prowadził gospodarstwo rolne. Prawdopodobnie w latach dwudziestych XX wieku wprowadzono formę podatku gruntowego w postaci książeczki płatniczej.



Tomasz Duda (1911-1998), mój pradziadek rozpoczął edukację szkolną w szkole podstawowej w Czarnym Potoku w 1918 roku. Zakończył naukę ukończeniem siódmej klasy w szkole podstawowej w Łącku.

W latach międzywojennych działał w związku młodzieży razem ze swoim przyszłym szwagrem Piotrem Łękawskim. W 1939 roku zgłosił się na kartę mobilizacyjną do baonu saperów w Krakowie.

Po zakończeniu działań wojennych został zatrzymany przez Niemców i dołączony do transportu jadącego w stronę Rzeszy. Udało mu się z niego uciec i powrócił w rodzinne strony, gdzie działał ze wspomnianym Piotrem Łękawskim w Batalionach Chłopskich (wzmianka w Almanachu Łączkim, nr 10, rok 2009). Miał pseudonim Wicher. Ożenił się i miał dwoje dzieci. Jego synem jest mój dziadek Bogusław.



AUTOR:

Tomasz Duda

Zespół Szkolno-Przedszkolny w Czarnym Potoku



Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego

Nasza Niepodległa – sympozjum

W dniu 25 listopada odbyło się sympozjum "Nasza Niepodległa" zorganizowane przez Parafię pw. św. Jana Chrzciciela w Łącku i Gminny Ośrodek Kultury w Łącku.

Składało się ono z dwóch części. Pierwsza odbyła się w sali teatralnej Domu Katechetycznego. Moderatorem sympozjum był proboszcz łąckiej parafii ks. Jacek Miszczak. Zanim jednak zgromadzeni słuchacze wysłuchali wystąpień prelegentów wystąpiły absolwentki Szkoły Muzycznej w Łącku Gabriela Matusiewicz i Amelia Basta z fortepianowym akompaniamentem Wojciecha Wróbla.

Jako pierwszy prelekcję wygłosił Piotr Turek, absolwent historii Uniwersytetu Jagiellońskiego, nauczyciel ZSP w Łącku na temat: "Rok 1918 na ziemiach polskich". Historię majora Józefa Kurasia "Ognia" oraz jego działalność na terenie Beskidu Sądeckiego przedstawił diakon Piotr Turek z Zagorzyna. Następnie odbyła się krótka rozmowa z legendą chłopskiej Solidarności, Władysławem Piksą z Czernca, który w niezwykle ciekawy i barwny sposób opowiedział m.in. historię powrotu krzyży do sal lekcyjnych w łąckiej szkole.

Po krótkiej przerwie kawowej i wysłuchaniu Koncertu d-moll na dwoje skrzypiec Jana Sebastiana Bacha w wykonaniu Gabrieli i Amelii, rozpoczęła



się druga część sympozjum. O powstaniu fb grupy "Szperacze łąckiej historii" i ciekawostkach tam zamieszczanych opowiedzieli jej założyciele Bernadetta Wąchała-Gawełek i Tymoteusz Demski. O zagrożeniach dzisiejszego świata dla rodziny, a także o jej przyszłości w naszej Ojczyźnie mówił Wiesław Prostko.

Następnie wszyscy zebrani udali się do kościoła parafialnego w Łącku, gdzie odbyła się druga część spotkania

pt. "Wolnego ludu śpiew" w wykonaniu chóru parafialnego "Zew gór" pod kierunkiem Marcina Wnęka. Fragmenty poezji czytali Magdalena Talar i Jan Adamczyk. Była to niezwykle uczta duchowa, a dodatkowo klimat łąckiego kościoła ustrojonego w biało-czerwone światła pozwolił się przenieść w inny wymiar.

(b.g.)

zdj. Łukasz Setlak



Śladami Bronka z Obidzy

13 listopada tego roku w Klubie Dziennikarzy „Pod Gruszką” w Krakowie odbyło się po raz drugi spotkanie poetyckie Bronisława Kozińskiego, członka Krakowskiego Oddziału Związku Literatów Polskich. Tak, jak i poprzednio, poprowadził je propagator talentu Bronka, profesor Bolesław Faron.

Jak napisała pani Irena Kaczmarczyk, poetka oraz pracownik Biblioteki Jagiellońskiej, prof. B. Faron kilka razy podkreślał, iż poezja Bronka z Obidzy jest „swoistym fenomenem. Sam twórca zaś, z zawodu stolarz i budowlaniec, obdarzony jest wspaniałym zmysłem obserwacyjnym i wrażliwością. Jest przy tym osobowością niezależną, nieufną, sceptyczną, krytyczną i nie szczędzi gorzkich słów nawet najbliższemu otoczeniu. Broněk z Obidzy po prostu jest sobą. Można by go nazwać kronikarzem społeczności, z której się wywodzi.”

Na wieczór poetycki poeta zaprosił zespół „Byle do góry”. Artyści w składzie: Jerzy Hołownia (śpiew, gitara, ha), Leszek Trząski (skrzypce), Bartek Hołownia (śpiew, gitara) wykonali kilka utworów, a wśród nich „Szukajcie mnie na Bukowinie” oraz wstrząsającą „Wołyń”.

Na zakończenie spotkania przyjaciel Bronka, poeta Józef Janczewski odczytał swoją recenzję dotyczącą twórczości Bronka z Obidzy. Była niezwykle wnikliwa.

Jak podkreślono na wieczorze, sala już dawno nie była tak wypełniona po brzegi.

Jednak nasz poeta nie zapomina także o uroczystościach innych artystów. 23 listopada w Maniowach wraz z grupą poetów ziemi łąckiej uczestniczył w benefisie poety i rzeźbiarza z Kluszkowiec, pana Stanisława Jabłońskiego. Zorganizowano go na podsumowanie pracy twórczej artysty. Spotkanie miało bardzo uroczysty przebieg i brało w nim udział mnóstwo znamienitych gości.

Ale i o najmłodszych Bronisław Koziński pamięta. Chętnie odwiedza zaprzyjaźnione Samorządowe Przedszkole w Łącku. Na pytanie zadane dzieciom co robi poeta, przedszkolaki odpowiedziały: „Daje cukierki i pisze wiersze :). Tym razem, oprócz cukierków, przeczytał dzieciom poemat z łąckiej antologii „Moje miejsce na ziemi”. Opowiedział także o tym, co dawniej dzieci dostawały od Mikołaja i jak wyglądały święta Bożego Narodzenia. Spotkanie zakończyły serdeczne życzenia bożonarodzeniowe.

*Marzena Setlak
Zdj. autorka i Justyna Styczeń*



List do M.

**Ty to masz dobrze Mikołaju.
Ciepłe kozaki rękawiczki
i płaszcz, jakiego nie widziały
bajkowe króle ni księżniczki.**

**Masz czapkę, szal i złote sanie.
Wieczny apetyt na prezenty,
bo w końcu skądś to wzięłeś Panie
a może nie, boś przecież święty.**

**Ja ci dziękuję za ołówek,
cienki zeszytek co dostałem.
Wiesz, że już piąty rok mi służy
i to, co w nim namalowałem.**

**Mam więc już wszystko, nawet szalik
i chociaż jest to czarno białe,
to nie mam żalu Mikołaju,
że zwykłych kredek mi nie dałeś.**



ŚPIEWEM I MUZYKĄ UMILAJĄ ŻYCIE

Opadły liście z drzew, zwiędły kwiaty, z pól i sadów zniknęły tegoroczne jakże obfite plony, a bociany *posły za wodą*. Listopad zawiął co prawda ciepłem, słońcem i paletą jesiennych barw, ale już jego końcówka to zgoła inne oblicze, bardzo mocno zbliżone do zimowych klimatów, gdyż pojawił się pierwszy śnieg i przymrozki, co tylko potwierdza, że nadchodzi zima i wszystko zasypia. Jak co roku również i ten listopad rozpoczął się od zadumy, refleksji nad przemijającym życiem, nad jego marnością, nad przybywającymi latami, nad coraz mniejszym zasobem sił i energii u każdego z nas, dał jak co roku powód do zastanowienia się ile jeszcze życiowych zakrętów do pokonania, przywołał wspomnienia o tych, którzy odeszli w ostatnim czasie, w ostatnim roku. Patrząc na to coroczne zasypianie, umieranie przyrody, na odwieczne prawa natury uświadamiamy sobie, gdzie jesteśmy, w którym miejscu, na jakim etapie naszej ziemskiej egzystencji,

Przyroda to jeden z czynników przypominających i uświadamiających każdemu sens życia i śmierci, przed którą nie ma ucieczki, alternatywy, cudownego leku, a wydarzenia, święta, ich charakter to kolejny aspekt dotyczący szeroko pojętego rozumienia tych spraw. Jedną z form, która bardzo oddaje nastrój każdego święta nieważne radosnego czy też smutnego jest muzyka i w tym kontekście pragnę napisać kilka słów o minionym listopadzie pod kątem wydarzeń, które się odbyły przy udziale w nich naszej łąckiej Orkiestry i Chóru Parafialnego Zew Gór. Czas



był wyjątkowy ze względu na 100-lecie Odzyskania Niepodległości, jak również odbywające się inne przedsięwzięcia dla obu tych zespołów, był więc to okres wytężonej aktywności, co oczywiście musiało być poprzedzone godzinami spędzonymi na próbach.

W Dzień Wszystkich Świętych 1 listopada pięknie świeciło słońce dodając kolorytu setkom chryzantem zdobiących groby, a niemal wiosenna temperatura spowodowała jeszcze większe niż za zwyczaj przemieszczanie ludzi, co z kolei sprawiło, że ten dzień był wyjątkowy. Uroczystości rozpoczęły się w naszym kościele odśpiewaniem Godzinek (do których powrócono po latach przerwy) pod przewodnictwem

księdza proboszcza Jacka Miszczaka z towarzyszeniem chóru, a następnie odbyła się procesja na nasz cmentarz parafialny. W czasie procesji niesiony był stary zabytkowy sztandar, a ksiądz proboszcz założył równie starą czarną kapę żałobną taką w jakiej odprawiano uroczystości pogrzebowe w minionych latach. Nadmienić należy, że procesji z kościoła na cmentarz w ostatnich latach też nie było, tak więc był to kolejny powrót do pięknej tradycji. W czasie procesji jak za dawnych lat Orkiestra grała marsza żałobnego *Pro Patria Mortis* skomponowanego przez naszego założyciela Tadeusza Moryto. Uroczystości na cmentarzu to oczywiście różaniec za zmarłych, będący dalszą częścią procesji, a następnie Msza Święta koncelebrowana, której oprawę muzyczną zapewniła oczywiście Orkiestra, a jedna z intencji tejże Mszy to właśnie za zmarłych członków orkiestry i zmarłych z ich rodzin.

Po Mszy Świętej Orkiestra ustawiła się przy grobie rodzinnym Państwa Morytów, aby znów marszem żałobnym oddać hołd zmarłemu twórcy Orkiestry, Ogniska Muzycznego, Jego Żonie, Synom, a jednocześnie zmarłym członkom Orkiestry jak również wszystkim zmarłym. W tym miejscu pozwolę sobie wspomnieć, że w tym roku pożegnaliśmy Pana Profesora Stanisława Moryto znakomitego muzyka, kompozytora, postać wybitną w świecie muzyki, byłego członka naszej Orkiestry, ostatniego syna naszego założyciela. Kolejny marsz żałobny skomponowany przez Fryderyka Chopina Orkiestra wykonała przy grobie





rodzinnym Państwa Franczyków oddając cześć zmarłemu dyrygentowi Panu Stefanowi Franczykowi i Jego Synowi Wojciechowi również byłemu muzykowi Orkiestry. Te dwa wspomniane miejsca na cmentarzu, to oczywiście taki duży symbol, bo tak naprawdę jak już napisałem wcześniej, Orkiestra swoją grą ubogaca to Święto oddając hołd wszystkim wiernym zmarłym.

Oglądając zdjęcia z tej uroczystości uświadamiam sobie, jak wielka grupa ludzi przewinęła się przez te wszystkie lata, ilu wspaniałych kolegów muzyków odeszło i gra u Pana Boga w niebiańskiej orkiestrze, a obecny skład to w 80% młodzież.

Kolejnym bardzo ważnym wydarzeniem w dorobku Orkiestry był nagranie *Fanfary*, która rozbrzmiewa codziennie w naszym kościele parafialnym rano, podczas odsłonięcia obrazu Matki Bożej Szkaplerznej i wieczorem podczas jego zasłonięcia. Fanfarę skomponował kapelmistrz dr hab. Stanisław Strączek i on też wraz z Orkiestrą dokonał nagrania. Mamy więc przepiękne wzruszające momenty, gdy

Fanfara dźwięczy dwa razy dziennie wprowadzając w zachwyt i zadumę, a każdy kolejny takt odkrywa jej piękno i bogatą harmonię.

Obchody 100-lecia Odzyskania Niepodległości zbiegły się z wizytacją duszpasterską w naszej Parafii, co jeszcze bardziej wzmogło intensywność i wysiłek wielu ludzi, w tym oczywiście członków Chóru i Orkiestry. W dniu 10.11.2018 Orkiestra uczestniczyła w Koncercie Patriotycznym, który odbył się w remizie OSP w Łącku, natomiast Chór śpiewał podczas Mszy Świętej rozpoczynającej wizytację, a obydwie te wydarzenia zbiegły się w czasie. Drugi dzień obchodów to na początek Msza Święta w intencji naszej Ojczyzny pod przewodnictwem ks. bp. Stanisława Salatarskiego okraszona śpiewem i muzyką obu tych zespołów, co stworzyło wyjątkowy i podniosły nastrój. Po zakończonej Mszy Świętej Orkiestra w szyku marszowym poprowadziła barwny biało-czerwony korowód patriotyczny pod pomnik na Placu Marszałka Józefa Piłsudskiego, gdzie po wykonaniu o godz. 12:00 Hymnu

Państwowego, w rytmie werbla zostały złożone wiązanki kwiatów. Następnie chór zaśpiewał *Szumi bór*, a krótki rys historyczny związany z wydarzeniami z przed 100 lat zaprezentował Teatrzyk Berecik, Na koniec zabrzmiała *Wiązanka pieśni patriotycznych* wykonana wspólnie przez Chór i Orkiestrę

Kolejnym wydarzeniem, które wpięsało się w obchody Odzyskania Wolności był koncert pt. *Wolnego ludu śpiew*, który odbył się w dn. 25.11.2018 w naszym kościele w ramach sympozjum *Nasza Niepodległa*. Chór wystąpił na stopniach przed głównym ołtarzem w przepięknej świetlnej scenarii prezentując bardzo bogaty repertuar przeplatany słownymi prezentacjami nawiązującymi do wykonywanych utworów. Punktem kulminacyjnym kończącym koncert było wykonanie *Gaude Mater Polonia*.

W perspektywie tak Orkiestry jak i Chóru, nadchodzący okres Świąt Bożego Narodzenia to kolędy i pastoralki, które zapewne usłyszymy w wykonaniu obu tych zespołów ku pokrzepieniu serc i na Bożą Chwałę.

Marek Lipień

Wesele Łąckie w wykonaniu „Górali Łąckich” na DVD i w internecie

Gminny Ośrodek Kultury w Łącku zrealizował zadanie pn. „Nasze Łącko tradycja – Wesele Łąckie” dofinansowane ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura – Interwencje 2018. Etno-Polska”.

Polegało na nagraniu profesjonalnego filmu przedstawiającego tradycyjny obrzęd Wesela Łąckiego w wykonaniu Zespołu Regionalnego „Górale Łąccy”, obejmujący czas od momentu przejścia z kościoła, przez tradycyjne ocepiny, a na tańcach, śpiewach





Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura – Interwencje 2018.
EtnoPolska”



skończywszy, a także wydaniu płyt dvd z tym materiałem, a w dalszej kolejności umieszczenia go w internecie. Nagrania dokonano w Sądeckim Parku Etnograficznym.

Zadanie to miało na celu zachowanie lokalnego dziedzictwa kulturalnego, upowszechnienia wiedzy na temat regionu górali białych i ich tradycji, a także umożliwienie międzypokoleniowego przekazu, który pozwala kolejnym chętnym na czynne włączenie się w działalność kulturalną i zasilenie szeregów zespołu regionalnego. Dzięki przekazaniu do placówek oświatowych, wykorzystania filmu dla zespołu jako materiału promocyjnego, a także umieszczeniu go w internecie umożli-



liwiono szerokiemu gronu odbiorców dostęp do wiedzy i poznania regionu łąckiego.

Film można obejrzeć na stronie www.gok.lacko.pl oraz na kanale youtube.

(b.g.)

zdj. autorki oraz Łukasz Szelec

Zakończenie sezonu pielgrzymek i wycieczek ZERil z Łącka

W dniach 17-18.11.2018 r. emeryci i renciści z Łącka pojechali na kolejną już w tym roku wycieczkę do kopalni soli w Bochni. Po zwiedzeniu i krótkim odpoczynku mieliśmy wspólne biesiadowanie, czas mijał szybko na śpiewach, śmiechu i żartach. Było to bardzo miłe spędzenie czasu.

Jadąc do Bochni zwiedziliśmy klasztor w Czernej, gdzie przewodnik opowiadał nam dzieje klasztoru. Spoczywa tam św. Rafał Kalinowski. W sierpniu, jak każdego roku, byliśmy na pielgrzymce w Kalwarii Zebrzydowskiej. W miesiącu wrześniu pojechaliśmy do Muszyny, gdzie zwiedziliśmy piękne ogrody biblijne, jak również drogę krzyżową w Tyliczu. Mieliśmy bardzo fajnego przewodnika, który pokazał nam piękny kościół, zwiedziliśmy również cerkiew w Tyliczu, jak też najstarszą cerkiew w Powroźniku.

W październiku zorganizowaliśmy pożegnanie lata, gdzie nad Dunajcem miło spędziliśmy czas w szałasie, przy śpiewie i pieczeniu kiełbasek.

Atrakcją są również dla nas wyjazdy

na baseny chochołowskie, które organizowane są raz w miesiącu. Wszyscy są zawsze bardzo zadowoleni i niecierpliwie czekają na następny wyjazd.



LISTOPADOWE SPOTKANIA CZYTELNICZE W GMINNEJ BIBLIOTECE PUBLICZNEJ W ŁĄCKU FILIA W OBIDZY

Dzień Pluszowego Misia

22 listopada 2018r. odbyło się spotkanie czytelnicze z okazji "Światowego Dnia Pluszowego Misia". Mali czytelnicy wraz ze swoimi maskotkami wysłuchali historii o powstaniu pluszowego przyjaciela, a także bajek między innymi: "Kurowanie Kubusia Puchatka" oraz " Miś Byś". Dyskutowano o tym, jak ważna w naszym życiu jest przyjaźń i wzajemna pomoc. Dzieci odpowiadały na pytania oraz brały udział w licznych konkursach. Zwycięzcy zostali obdarowani słodkimi upominkami.

Barbara Szczepaniak



Andrzejki w bibliotece

28 listopada 2018r. biblioteka w Obidzy zorganizowała wieczór Andrzejkowy dla małych czytelników. Na wstępie przeczytano tradycje wróżb andrzejkowych z uwzględnieniem ich znaczenia, dzieci dowiedziały się kim był św. Andrzej. Potem doskonale bawiły się przy laniu woskiem, układaniu butów i losowaniu karteczek z imionami. Po słodkim poczęstunku dzieci tańczyły przy wesołej muzyce. Wieczór andrzejkowy w bibliotece okazał się fantastycznym spotkaniem towarzyskim.

Barbara Szczepaniak



PROGRAM PARTNERSTWO DLA KSIĄŻKI

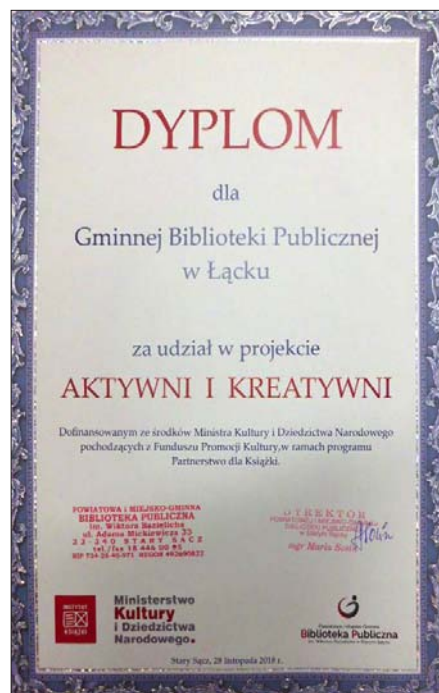
PROJEKT II – AKTYWNI I KREATYWNI

Pracownicy Gminnej Biblioteki Publicznej w Łącku uczestniczyli w cyklu szkoleń organizowanych przez Powiatową i Miejsko-Gminną Bibliotekę Publiczną im. W. Bazieliha w Starym Sączu w ramach programu Partnerstwo dla Książki dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Projekt „Aktywni i kreatywni” obejmował 3 szkolenia dla pracowników bibliotek pozwalające zdobyć nowe umiejętności i podnoszące kompetencje pracowników bibliotek. Były to:

1. Warsztaty „Praca z najmłodszym czytelnikiem” – mające na celu przygotowanie bibliotekarzy do niestandardowych metod pracy zachęcających dzieci i młodzież do czytania;
2. Warsztaty „Teatr cieni” – przyswajające zasady tworzenia cieni postaci ludzkich, zwierząt, form plastycznych i kolorowych figur;
3. Szkolenie „Prawo w Bibliotece” – podnoszące kwalifikacje w zakresie zmieniających się przepisów prawnych obowiązujących w bibliotekach. Projekt obejmował również wyjazd studyjny do Miejskiej Bibliote-



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.





ki Publicznej w Chrzanowie, podczas którego bibliotekarze pogłębili wiedzę i wymienili doświadczenia z bibliotekarzami jednej z najlepszych Bibliotek w Polsce (według rankingu Rzeczypospolitej). Wyjazd ten był też okazją do zwiedzenia Oddziału Chrzanowskiego Muzeum, by podziwiać Wystawę Czasową w „Domu Urbańczyka”.

Celem projektu była poprawa jakości i wzbogacanie usług oferowanych

przez biblioteki publiczne na terenie powiatu nowosądeckiego.

PODSUMOWANIE PROJEKTU

28 listopada bibliotekarze powiatu nowosądeckiego spotkali się w Powiatowej i Miejsko-Gminnej Bibliotece Publicznej w Starym Sączu na podsumowaniu projektu. Zgromadzeni mogli zobaczyć widowisko teatralno-muzyczne „Mały Książę”, przygotowane

przez podopiecznych Stowarzyszenia na Rzecz Osób Niepełnosprawnych GNIAZDO, które współpracowało przy projekcie. Prezes Stowarzyszenia Pani Zofia Wcisło wygłosiła prelekcję na temat współpracy niepełnosprawnych z biblioteką oraz ze zdrową młodzieżą w teatrze integracyjnym. Uczestnicy projektu otrzymali dyplomy potwierdzające ukończenie szkoleń.

Katarzyna Gromala

Spotkania czytelnicze w Szkole Podstawowej w Zagorzynie

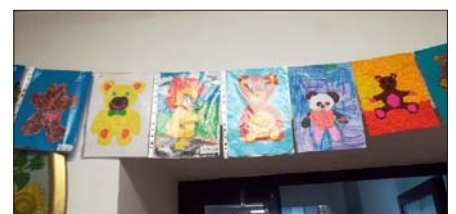
Wakacje za nami, nowy rok szkolny czas zacząć. Dzieci z zapałem wróciły do nauki a GBP w Łącku Filia w Woli Kosnowej kolejny raz rozpoczęła co miesięczne spotkania z książką w klasach 0.

We wrześniu dzieci wysłuchały bajeczki „O odwadze” – przygody małego misia, który bardzo się bał, tak jak dzieci które przyszły pierwszy raz do szkoły. Porozmawialiśmy o tym czym jest odwaga, czy dobrze jest być odważnym i ciekawym świata jak miś w czytanej bajce.

Październik to miesiąc jesieni pięknej i kolorowej. Na tę porę roku przeczytaliśmy bajkę o przygodach Tappiego z jesiennym wiatrem. Dzieci wykonały prace plastyczne – jesiennego jeża oraz uśmiechnięte grzybki. Prace można było zobaczyć w bibliotece.

W listopadzie uśmiechają się do nas pluszowe misie, na kolejne spotkanie z książką dzieci przyniosły swoje ulubione misie. Dzieci wysłuchały bajki o przygodach niesfornego, ale bardzo lubianego przez wszystkich, Kubusia Puchatka. Z okazji Dnia Pluszowego Misia, obchodzonego 25 listopada biblioteka zorganizowała po raz kolejny konkurs plastyczny. Jak co roku konkurs cieszył się dużym zainteresowaniem wśród dzieci nie tylko tych najmłodszych. Wybór był bardzo trudny, spośród 61 prac zostały wybrane te najlepsze. Wszystkim gratulujemy i dziękujemy za trud włożony w wykonanie pięknych prac, które można zobaczyć w Szkole Podstawowej w Zagorzynie.

Aneta Mikołajczyk-Kurzeja



Projekt „Mała książka – wielki człowiek” realizowany przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Łącku cieszy się coraz większą popularnością. Coraz więcej trzylatków wraz z rodzicami pojawia się w bibliotece by się zapisać i odebrać Wyprawkę Czytelniczą, a w niej książkę „Pierwsze wiersze dla...” oraz Kartę Małego Czytelnika. Za każdą wizytę podczas, której zostanie wypożyczona książka mały czytelnik otrzymuje naklejkę, a po zebraniu dziesięciu zostanie uhonorowany imiennym dyplomem. Rodzice otrzymują broszurę informacyjną „Książką połączeni, czyli o roli czytania w życiu dziecka”.

W związku z tym, że zbliża się koniec roku zapraszamy serdecznie dzieci urodzone w 2015r. wraz z rodzicami,



by do końca grudnia zapisały się do biblioteki i skorzystały z projektu. Dzieci wychowywane pośród książek są bardziej pewne siebie, mają większy niż rówieśnicy zasób słownictwa i dobrze rozwiniętą wyobraźnię.

Projekt nawiązuje do kampanii pro-czytelniczych realizowanych na całym świecie, a finansowany jest ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Katarzyna Gromala

Podsumowanie akcji „Odblaskowa Szkoła”

Wbieżącym roku Szkoła Podstawowa w Jazowsku przystąpiła do IX edycji „Odblaskowa Szkoła”, organizatorami której byli: Wydział Ruchu Drogowego Komendy Wojewódzkiej Policji w Krakowie, Małopolska Wojewódzka Rada Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego, Kuratorium Oświaty w Krakowie oraz Małopolski Urząd Wojewódzki.

W ramach tej akcji uczniowie klas I-III szkoły podstawowej oraz dzieci z oddziałów przedszkolnych realizowali wiele działań, które miały uświadomić im, jak bezpiecznie poruszać się po drodze publicznej.

Od początku września do końca października uczniowie tworzyli prace plastyczne, wymyślali hasła promujące bezpieczeństwo oraz przygotowywali

gazetki dotyczące noszenia odblasków po zmroku. Chcieli w ten sposób przekonać wszystkich, że są one gwarancją naszego wspólnego bezpieczeństwa.

Ogromnym zainteresowaniem uczniów cieszył się konkurs plastyczny pt. „Bezpieczna droga do szkoły”, a także konkurs wiedzy o ruchu drogowym. Wielkie emocje towarzyszyły najmłodszemu w trakcie zajęć z zakresu udzielania pierwszej pomocy, które prowadziła pani pedagog.

Ważną inicjatywą, mającą na celu poprawę bezpieczeństwa w drodze do i ze szkoły, było spotkanie z policjantami Wydziału Ruchu Drogowego Komendy Miejskiej Policji w Nowym Sączu, którzy osobiście odwiedzili naszych uczniów i przypomnieli zasady bezpiecznego poruszania się po dro-

dze. Przy tej okazji dzieci z oddziałów przedszkolnych zaprezentowały krótki montaż słowno – muzyczny tematycznie związany z „Odblaskową Szkołą”.

Ostatnim podsumowującym etapem akcji, była wycieczka do Komisarzatu Policji w Starym Sączu, gdzie dzieci mogły zobaczyć z bliska miejsce pracy sprzęt, jakim dysponują policjanci w czasie niełatwej służby, celem której jest zapewnienie bezpieczeństwa wszystkim użytkownikom ruchu drogowego.

Każde dziecko, które aktywnie uczestniczyło w akcji, oprócz tego, że zdobyło niezbędną wiedzę i umiejętność bezpiecznego poruszania się po drodze, otrzyma atrakcyjne nagrody rzeczowe.



Obchody 100. rocznicy Odzyskania Niepodległości przez Polskę w Szkole Podstawowej w Kiczni

100. rocznicę Odzyskania Niepodległości przez Polskę w naszej szkole obchodzono bardzo uroczystie. Program obchodów został opracowany przez panie Małgorzatę Plechta i Jadwigę Dybiec, a w ich realizację zaangażowano wszystkich nauczycieli.

Uroczyste obchody zostały poprzedzone konkursami: plastycznym, recytatorskim i muzycznym. Dnia 9 listopada uczniowie klas 0 – VIII wraz z nauczycielami i rodzicami zebrali się przed szkołą. Punktualnie o godzinie 8:30 w barwnym korowodzie, z białoczerwonymi chorągiewkami wyruszyliśmy do kościoła, gdzie została odprawiona Msza Święta w intencji Ojczyzny. Po jej zakończeniu wróciliśmy do szkoły na dalsze obchody święta.

Uroczystość rozpoczęliśmy polonezem przygotowanym przez panią Małgorzatę Twardowską, a w wykonaniu uczniów VI i VII klasy. Następnie nastąpiło uroczyste Ślubowanie Pierwszoklasistów, którzy w tak ważnym dniu zostali włączeni w poczet uczniów Szkoły Podstawowej w Kiczni. Dzieci ubrane w regionalne stroje udowodniły, że bliska im jest nie tylko Polska – Ojczyzna, ale też nasze „Małe Ojczyzny”, w których żyjemy na co dzień. Później został zaprezentowany montaż słowno – muzyczny w wykonaniu przedstawicieli wszystkich klas, który przybliżył obecnym drogę Polski do wolności. Bardzo interesująca była również multimedialna prezentacja za-

tytułowana „Budowanie patriotyzmu na przestrzeni dziejów”, przygotowana przez uczniów klasy VIII. W międzyczasie, na prośbę Minister Edukacji skierowaną do wszystkich placówek oświatowych, o godzinie 11:11 włączyliśmy się w akcję „Rekord dla niepodległej”, śpiewając 4 zwrotki Mazurka Dąbrowskiego. Obchody Odzyskania Niepodległości uświetniliśmy wspólnym śpiewem pieśni patriotycznych. O oprawę muzyczną naszej uroczystości zadbał pan Antoni Plechta ze swoją kapelą oraz p. Mariusz Gorczowski.

Pragniemy serdecznie podziękować władzom naszej Gminy – wójtowi Janowi Dziedzinnie, wice wójtowi Pawłowi Dybcowi, przewodniczącej Rady Gminy Bernadecie Wąchała-Gawełek, sołtysowi, radnemu wsi oraz mieszkańcom Kiczni za przybycie do nas i uświetnienie tej ważnej uroczystości.

*Tekst: Jadwiga Dybiec
Zdjęcia: Małgorzata Twardowska*





„DLA NIEPODLEGŁEJ” Konkurs Piosenki Patriotycznej w Przedszkolu Samorządowym nr 1 w Łącku

*„Co to jest niepodległość??
Teraz wiem już na pewno
Każde dziecko dziś wola
to polski dom, polska szkoła...”*

Jak wytłumaczyć dziecku, które żyje w wolnym kraju, trudne słowo „niepodległość”? Jak zaszczyć radość, którą nam daje możliwość życia w wolnym państwie? Nie małym wyzwaniem jest, aby w młodym sercu zasiać choć ziarenko patriotyzmu – miłości do ojczyzny, miłości do Polski. Podejmując trud wychowania młodego pokolenia musimy małymi kroczkami zaznajamiać je z fragmentami historii, nie do końca zrozumiałej dla dziecka w wieku przedszkolnym. Są jednak sposoby, aby to, co niezrozumiałe i niepojęte poczuć i pokochać. Aby pozytywne emocje wzbudzał rozbrzmiewający hymn narodowy, aby dumą napawał widok biało-czerwonej flagi, aby już przedszkolak rozumiał, że Polska to ukochany kraj.

Śpiew to jedna z form aktywności, które nieodzownie łączą się z emocjami. Rytm, melodia i słowa zawarte w pieśniach i piosenkach mogą uspokajać, relaksować, a także, jak czynią to piosenki żołnierskie i wojskowe, pobudzać do walki. W obecnych czasach śpiew pieśni patriotycznych wiąże się z czasem radosnego świętowania, ale też niesie ze sobą głęboką refleksję nad tym, co miało miejsce dawno temu w naszym kraju. Ta niezwykła

lekcja historii zawarta w treści pieśni patriotycznych uświadamia nam kim jesteśmy, w jakim państwie żyjemy i ilu bohaterów musiało oddać życie, abyśmy my, ludzie XXI wieku, mogli mówić po polsku, chodzić do Polskich szkół, mieszkać w wolnym i niepodległym państwie.

Wychodząc naprzeciw obowiązkowi, jakie niesie ze sobą kształtowanie postaw patriotycznych przedszkolaków został zorganizowany w Przedszkolu Samorządowym nr 1 w Łącku Wewnątrzprzedszkolny Konkurs Piosenki Patriotycznej. Celem konkursu było wspieranie wychowania patriotycznego dzieci poprzez formy aktywności artystycznej, popularyzacja pieśni i piosenek o tematyce patriotycznej, umacnianie świadomości narodowej, pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa kraju w związku z przypadającą setną rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości, jak również rozwijanie ogólnej muzykalności i wrażliwości artystycznej.



W konkursie wzięło udział 15 uczestników. Swoje talenty prezentowały dzieci w dwóch kategoriach wiekowych 3-4 latki, 5-6 latki. Każdy uczestnik prezentował jedną piosenkę o treści patriotycznej. Repertuar był bardzo zróżnicowany od pieśni legionowych po współczesne piosenki, które w prosty sposób tłumaczą sens niepodległości.

Każdy uczestnik oprócz gromkich braw, otrzymał pamiątkowy dyplom i słodycze, a laureaci nagrody książkowe. A oto wyniki:

Kategoria 3-4 latki:

- I miejsce Alicja Gorcowska „Co to jest niepodległość?”
- II miejsce Hanna Klimek „Przybyli ulani”
- III miejsce Mateusz Piszczek „Szara piechota”

Kategoria 5-6 latki

- I miejsce Blanka Kościsz „Przybyli ulani”
- II miejsce Klaudia Jarek „Jestem Polakiem”
- III miejsce Julia Jasińska „Rozkwitwały pąki białych róż”

Miejmy nadzieję, że te niezapomniane melodie jeszcze długo rozbrzmiewać będą w sercach dzieci, rodziców i wychowawców – ku chwale Niepodległej.

Anna Muszyńska

„KAŻDY PRZEDSZKOLAK WIE, ŻE ŚWIAT SPRZĄTA SIĘ”

Dzieci z Samorządowego Przedszkola nr 1 w Łącku włączyły się do akcji „Sprzątania Świata”, która odbyła się już po raz 25 i przebiegała pod hasłem: „Akcja – segregacja! 2x więcej, 2x czyszej”.

Samo sprzątanie poprzedzone było zajęciami dotyczącymi segregowania odpadów komunalnych i recyklingu. Tego dnia zostały przeprowadzone zajęcia, które zainspirowały dzieci do działań mających na celu dbanie o nasze środowisko. Nauczycielki szcze-

gólną uwagę dzieci zwróciły na segregowanie odpadów oraz recykling. Maluchy z zainteresowaniem brały udział w rozmowie i chętnie odpowiadały na zadane pytania. Dzieciaki poznały kolory pojemników, do których należy wrzucać posortowane odpady. Zaopatrzone w rękawice i worki wyruszyły na „wielkie sprzątanie”. Cała akcja odbyła się w formie zabawy, dzieci dowiedziały się, że należy dbać o przyrodę, chronić ją, by korzystać z jej uroków. Jeśli świat będzie czy-

sty – zdrowa będzie żywność, powietrze, woda. To wpajamy maluchom od najmłodszych lat. Wierzymy, że prowadzone przez nas działania proekologiczne wpłyną pozytywnie na uświadomienie dzieci, i że w przyszłości nasi wychowankowie będą prawdziwymi miłośnikami przyrody i otaczającego ich świata.

B. Wąchała



„Smog albo zdrowie – nie truj siebie i innych” akcja edukacyjna w Przedszkolu Samorządowym nr 1 w Łącku

W ramach akcji społecznej Marszałka Województwa Małopolskiego w ramach projektu „Wdrażanie Programu ochrony powietrza dla województwa małopolskiego – Małopolska w zdrowej atmosferze” współfinansowanego ze środków Programu LIFE Unii Europejskiej przekazany został oczyszczacz powietrza dla Przedszkola Samorządowego nr 1 w Zespole Szkolno – Przedszkolnym w Łącku. Przeprowadzono cykl zajęć na temat wpływu zanieczyszczeń powietrza na nasze zdrowie. Zrealizowano następujące tematy: „Chcemy oddychać świeżym powietrzem”, „Co możemy zrobić, by oddychało nam się lepiej”, „Smog – smok”, „Ziemia to nasz wspólny dom”.

Akcja przeprowadzona była przez nauczycielki: p. Dorotę Majerską i p. Beatę Wąchałę. Dzieci podczas zajęć słuchały informacji na temat szkodliwości smogu i spalania śmieci. Przygotowywały prace plastyczne na temat zanieczyszczenia powietrza. Zakończeniem cyklu zajęć dotyczących zagrożeń wynikających ze spalania substancji zanieczyszczających była inscenizacja „Smog albo zdrowie – nie truj siebie i innych”.

Cała akcja odbyła się w formie zabawy, dzieci dowiedziały się, że należy dbać o przyrodę, chronić ją, by korzystać z jej uroków. Jeśli świat będzie czysty – zdrowa będzie żywność, powietrze, woda. To wpajamy maluchom od najmłodszych lat. Wierzymy, że prowadzone przez nas działania proekologiczne wpłyną pozytywnie na uświadomienie dzieci, i że w przyszłości nasi wychowankowie będą prawdziwymi miłośnikami przyrody i otaczającego ich świata.

B. Wąchała





Cała Polska czyta dzieciom

Wszyscy chcemy, aby nasze dzieci wyrosły na mądrych, dobrych i szczęśliwych ludzi. Jest na to sposób. Czytajmy dzieciom.

Głośne czytanie uczy myślenia, rozwija język, pamięć, wyobraźnię, buduje i wzmacnia więź pomiędzy dorosłym, a dzieckiem, zapewnia jego emocjonalny rozwój, pomaga w wychowaniu, ułatwia naukę w szkole, kształtuje nawyk czytania i zdobywania wiedzy na całe życie. Jest najlepszą inwestycją w pomyślną przyszłość dziecka. Czytanie

dzieciom już od najmłodszych lat rozbudza w nich ciekawość świata, pomaga zrozumieć siebie i innych. Chcąc podtrzymać i rozszerzyć zainteresowania literackie Przedszkole Samorządowe nr1 w Łącku bierze po raz kolejny udział w ogólnopolskiej akcji „Cała Polska czyta dzieciom”, której celem jest rozwijanie zainteresowania literaturą dziecięcą i budowanie mocnej więzi z dorosłymi. Na specjalne zaproszenie przedszkolakom czytają rodzice, nauczyciele i goście. Dnia 25 września 2018 r. rozpo-

częliśmy nowy cykl „spotkań z książką”. Nasze przedszkole odwiedziła p. Katarzyna Gromala – kierownik Gminnej Biblioteki Publicznej w Łącku. Na spotkanie z dziećmi wybrała następujące pozycje książkowe: „Kajtuś w przedszkolu”, „Moja mała Ojczyzna”. Przedszkolaki z zainteresowaniem słuchały opowieści i odpowiadały na zadawane im pytania. Na zakończenie umówiły się z panią bibliotekarką na kolejną wizytę, która odbędzie się w październiku.

B. Wąchała

Międzynarodowy Miesiąc Bibliotek Szkolnych

Międzynarodowy Miesiąc Bibliotek Szkolnych, to święto które zostało ustanowione w 1999 r. przez Międzynarodowe Stowarzyszenie Bibliotekarstwa Szkolnego, do 2007 roku święto było obchodzone corocznie w czwarty poniedziałek października a od roku 2008 przedłużono je na cały miesiąc.

Dzieciństwo często kojarzy się nam z książkami czytаныmi przez rodziców lub dziadków, a potem czytanyimi samodzielnie. Dlatego też, w ramach Miesiąca Bibliotek Szkolnych, zorganizowaliśmy w naszej szkole atrakcje związane z obchodami tego wydarzenia.

Celem akcji jest zwrócenie uwagi na ogromną rolę bibliotek szkolnych w życiu szkoły, w nauce i rozwijaniu zainteresowań czytelniczych. Tegoroczny Mię-

dzynarodowy Miesiąc Bibliotek odbył się pod hasłem „Książka to przyszłość”.

Zeszłoroczne święto obfitowało w liczne konkursy, wystawki i akcje czytelnicze i dostarczyło nam wielu cennych obserwacji i informacji o naszych czytelnikach. Z tej okazji nasza biblioteka już po raz kolejny przygotowała liczne wydarzenia promujące czytelnictwo i działalność biblioteki.

12 października nasza szkoła stała się „krajem bajek”, a uczniowie zamienili się w bajkowych bohaterów. Po korytarzach dumnie przechadzały się księżniczki, spacerowały wróżki i Czerwony Kapturek. Przybyli do nas zaproszeni goście, aby wspólnie uczcić to święto. Zaszczycili nas swoją obecnością: wójt gminy Łącko – Jan Dziedzina, przewodnicząca rady gminy Łącko

– Bernadetta Wąchała-Gawełek, Katarzyna Gromala – kierownik Gminnej Biblioteki Publicznej w Łącku, Antoni Łazarz – dyrektor szkoły, którzy wspólnie z uczennicami klasy II Anną Jawor i Anną Rams oraz klasy III Aleksandrą Lasyk, Emilią Skut i Aleksandrą Talar czytali dzieciom książki.

Trzeba również przypomnieć, że w naszej bibliotece do końca miesiąca można obejrzeć wystawę starych wolumenów, która u starszego pokolenia wyzwała wspomnienia z lat szkolnych. Trwają także wybory na „książkę roku”. Można również poszerzyć ilość książek w bibliotece i podarować jakąś ciekawą publikację od siebie.

Wszystkim dziękujemy za zaangażowanie i zapraszamy do korzystania z naszego księgozbioru.

Beata Wąchała





Konkurs Piosenki Obcojęzycznej

Dnia 31 października 2018 roku w Szkole Podstawowej w Maszkowicach odbył się Konkurs Piosenki Obcojęzycznej zorganizowany przez p. Joannę Trzepak i p. Tymoteusza Demskiego. W konkursie wykonać można było utwór w dowolnie wybranym przez uczestnika języku obcym. Do udziału zgłosiło się 18 uczestników.

Wszystkie występy oceniało jury w składzie: Beata Wąchała – przewodnicząca, Joanna Trzepak – nauczyciel języka angielskiego, Małgorzata Mrówka – nauczyciel.

Uczestnicy na swoje wykonania wybrali język angielski, francuski. Nie zabrakło też wykonań w języku hiszpańskim. Zdecydowaną większość stanowił jednak język angielski. Poziom konkursu był bardzo wysoki, a ilość chętnych przeszła najsmielsze ocze-

kiwania ku uciesze organizatorów. Młodzi wykonawcy włożyli wiele pracy i trudu w swoje wykonania. Jury po burzliwych naradach postanowiło przyznać następujące nagrody:

- I miejsce – Patrycja Piksa, Izabela Jawor kl. IV,
- II miejsce – Paulina Piksa kl. VII,
- III miejsce – Bartłomiej Szczerba, Kacper Szczyrba, Fabian Szczyrba.

Serdecznie gratulujemy wszystkim wykonawcom ich wspaniałych występów, a zwycięzcom gratulujemy zdobytych miejsc. Wszyscy byliście wspaniali. Mamy nadzieję, że Konkurs Piosenki Obcojęzycznej na stałe zapisze się w tradycji naszej szkoły. Z tym większą nadzieją zapraszamy za rok do udziału w kolejnym Konkursie Piosenki Obcojęzycznej.

Beata Wąchała



Bieg Niepodległości w SP w Maszkowicach

Narodowe Święto Niepodległości obchodzone 11 listopada to ważne i piękne święto – święto każdego Polaka. W trosce o pamięć dla tego historycznego wydarzenia oraz kształtując patriotyczne postawy

młodego pokolenia Szkoła Podstawowa w Maszkowicach organizuje szereg działań upamiętniających 100 rocznicę, kiedy Polska po 123 latach niewoli znów pojawiła się na mapie Europy i stała się wolnym niepodległym

państwem. W dniu 17 października odbył się Bieg Niepodległości. Zawody rozpoczęto odśpiewaniem hymnu, a oficjalnego otwarcia dokonał dyrektor szkoły Antoni Łazarz. Zawodnicy startowali w trzech kategoriach





wiekowych: dziewcząt i chłopców. Na boisku szkolnym dzieci z klas I-III rywalizowały ze sobą na dystansie 200m, zaś uczestnicy II i III kategorii dystans 800m pokonywali na wyznaczonym odcinku drogi gminnej. Po zakończeniu rywalizacji podsumowano wyniki. Uroczystej dekoracji zwycięzców dokonał Wójt Gminy Łącko – Jan Dziedzina i Radna Gminy Łącko – Elżbieta Majerska. Zwycięzcy otrzymali medale zakupione przez Szkołę, zaś pozostałe upominki ufundowane zostały przez pana Wójta, Przewodniczącą Rady Gminy i Radną. Aby podkreślić patriotyczny charakter biegu uczestnicy startowali w biało-czerwonych strojach, bądź z biało-czerwoną flagą. W imprezie wzięło udział 100 uczniów z naszej

szkoły. Akeję przygotowali i przeprowadzili nauczyciele Teresa Gancarczyk, Beata Wąchała, Cecylia Zbozień.

Dyrektor szkoły i organizatorzy – nauczyciele naszej szkoły, serdecznie dziękują strażakom Ochotniczej Straży Pożarnej w Maszkowicach – za pomoc w bezpiecznej organizacji biegu.

A oto wyniki:

KATEGORIA I (kl. I-III)

DZIEWCZĘTA

I m-ce Roksana Bielak kl. III

II m-ce Joanna Piksa kl. II

III m-ce Gabriela Łacna kl. III

CHŁOPCY

I m-ce Jakub Nowak

II m-ce Konrad Tokarz kl. II

III m-ce Krystian Kołodziej kl. III

KATEGORIA II (kl. IV-VI)

DZIEWCZĘTA

I m-ce Emilia Chwast kl. VI

II m-ce Izabela Jawor kl. IV

III m-ce Patrycja Piksa kl. IV

CHŁOPCY

I m-ce Karol Majkrzak kl. VI

II m-ce Karol Jawor kl. V

III m-ce Kamil Nowak kl. VI

KATEGORIA III (kl. VII – VIII)

DZIEWCZĘTA

I m-ce Celina Kozik kl. VIII

II m-ce Anna Faron kl. VIII

III m-ce Justyna Mrówka kl. VII

CHŁOPCY

I m-ce Łukasz Bober kl. VIII

II m-ce Hubert Babik kl. VIII

III m-ce Sajmon Ciureja kl. VIII

Gminny Konkurs Wiedzy o Gminie Łącko „Gmina Łącko – poznajmy ją bliżej”

5 grudnia już po raz piąty w Szkole Podstawowej w Maszkowicach odbył się Gminny Konkurs Wiedzy o Gminie Łącko „Gmina Łącko – poznajmy ją bliżej” dla uczniów klas IV – VIII. W rywalizacji wzięli udział przedstawiciele wszystkich szkół Gminy Łącko. Organizatorami konkursu były p. Beata Wąchała i p. Cecylia Zbozień. Patronat nad konkursem objął wójt gminy – Jan Dziedzina. Celem konkursu była popularyzacja wiedzy o gminie, w której mieszkamy, ukazanie elementów i cech środowiska lokalnego, poznanie historii i miejsc związanych z historią gminy, poznanie tradycji poszczególnych sołectw, poznanie sylwetek ciekawych ludzi zwią-

zanych z życiem gminy oraz umiejętność określenia położenia gminy na tle kraju, województwa i powiatu. Komisja konkursowa w składzie: Bernadetta Wąchała-Gawełek, Józef Strączek, Beata Wąchała, po dokonaniu analizy i poprawy 22 testów wyłoniła najlep-

szych uczestników. W czołówce znalazły się następujące osoby:

I miejsce – Jakub Wąchała SP Kiczunia

II miejsce – Alicja Turek ZSP Kadcza

III miejsce – Agnieszka Mrówka ZSP Łącko





Wszyscy zawodnicy otrzymali nagrody ufundowane przez Wójta Gminy Łącko – p. Jana Dziędzinę, Przewodniczącą Rady Gminy Łącko – p. Bernadettę Wachała – Gawętek, Wiceprzewodniczącą Rady Gminy Łącko – p. Elżbietę Majerską, Radę Rodziców Szkoły Podstawowej w Maszkowicach, Gminny Ośrodek Kultury – p. Józefa Strączka, Zespół Świetlic Środowiskowych w Łącku, Łącki Bank Spółdzielczy, K. i A. Skutów oraz pamiątkowe



dypłomy. Należy dodać, że poziom był bardzo wyrównany i zwycięzców dzieliła niewielka różnica punktów od pozostałych uczestników.

Wszystkim biorącym udział w konkursie gratulujemy ogromnej wiedzy o naszej Gminie i życzymy kolejnych sukcesów. Mamy nadzieję, że spotkamy się znów za rok.

Beata Wachała
zdj. Tim Demski



W HOŁDZIE DLA NIEPODLEGŁEJ

**„Być zwyciężonym i nie ulec, to zwycięstwo.
Zwyciężyć i spocząć na laurach, to klęska”
(Józef Piłsudski)**

Dnia 09 października 2018 społeczność naszej szkoły wraz z zaproszonymi gośćmi: Panem J. Dziędziną, Wójtem Gminy Łącko, Panią M. Słowik, radną wsi Obidza, Panem

K. Kaweckim, sołtysiem wsi Obidza, rodzicami oraz mieszkańcami Obidzy uroczystie uczciliśmy obchody 100-LECIA ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI PRZEZ POLSKĘ.

O godzinie 9.45 wszyscy uczniowie wraz z nauczycielami w pochodzie prowadzonym przez przewodniczącą Samorządu Uczniowskiego i Panią Dyrektora, K. Zygadło, przemaszzerowali do kościoła, gdzie Ksiądz Proboszcz,

J. Gwóźdź, odprawił uroczystą mszę świętą w intencji Ojczyzny. Po nabożeństwie zakończonym odśpiewaniem pieśni „Boże, coś Polskę” zgromadzeni wspólnie udali się do szkoły.

Główne uroczystości odbyły się w sali gimnastycznej, która tonęła w biało-czerwonych barwach. Dekoracja sali i naszej szkoły to zasługa zaangażowanych RODZICÓW, którym serdecznie dziękujemy!

Tu Pani Dyrektor przywitała zgromadzonych i punktualnie o 11.11, w odpowiedzi na apel Ministra Edukacji i Rady Dzieci i Młodzieży, odśpiewaliśmy 4 zwrotki „Mazurka Dąbrowskie-

go”. Był to niezwykle podniosły moment naszej uroczystości, kiedy słowa hymnu przy akompaniamencie Pana K. Kaweckiego, grającego na organach i ucznia kl. VI B. Pogwizda, wtórującego mu na bębnie, rozbrzmiały z ust wszystkich zgromadzonych.

Następnie uczniowie klasy V, VI, VII i IV zaprezentowali piękny montaż słowno-muzyczny, zatytułowany „W hołdzie dla Niepodległej”, którym uczciliśmy pamięć walczących o wolną Polskę i wspominaliśmy jej trudne, często bolesne dzieje w drodze do Niepodległości. Słowa wierszy i tekstów prozatorskich płynęły na tle prezentacji multimedialnej, która wzmacniała wymowę przekazu oraz przeplatane były pieśniami patriotycznymi w wykonaniu chórków, któremu akompaniowali Pan K. Kaweck i B. Pogwizd. W naszej akademii nie zabrakło motywów symbolicznych – na scenie pojawili się zaborcy, zniewolona, skrepowana łań-





cuchami Polska, która po 123 latach zaborów, o czym przypominał montaż, powstała z grobu i zrzuciła jarzmo niewoli. Uroczystą akademię zakończył występ N. Podobińskiej, uczennicy kl. VII, która pięknie zaśpiewała utwór „Ojczyzna ma”.

II część naszej uroczystości to prezentacja dokonań i talentów uczniowskich – na scenie pojawili się zwycięzcy Konkursu Recytatorskiego Poezji Patriotycznej: M. Lizoń z kl. V, W. Słowik z kl. IV, E. Job z kl. VIII oraz wyróżnieni: D. Basiaga z kl. IV, E. Jastrząb z kl. VI. Z kolei swoje muzyczne talenty przed publicznością zaprezentowali: K. Gabryś i A. Kawecka, uczennice kl. VII, które zagrały na gitarach i zaśpiewa-

ły dwie pieśni legionowe; B. Pogwizd, uczeń kl. VI, grający na organach, K. Biel, uczennica kl. VI, która wykonała na skrzypcach utwór „Przybyli ulani pod okienko” oraz M. Owsianka z kl. III, który zaśpiewał piosenkę żołnierską „Z młodej piersi się wyrwało”. Zwieńczeniem występów uczniowskich był przepiękny taniec z flagą w wykonaniu M. Wyrostek, K. Godawskiej z kl. VIII oraz M. Latasiewicz i W. Szczepaniak z kl. VII.

Zgromadzona w sali gimnastycznej publiczność gromkimi brawami nagrodziła występy uczniów.

W kolejnej części spotkania głos zabrał Pan Jan Dziedzina, Wójt Gminy Łącko, który w krótkim wystąpieniu

odniósł się do historii naszego kraju, podkreślił wartość, jaką jest Ojczyzna i wolność oraz podziękował występującym za wspaniałą lekcję patriotyzmu.

Następnie Pani Dyrektor podziękowała: E. Mysior, D. Bazieli, W. Porębie, R. Kołodziej, ks. J. Gwoździowi oraz rodzicom, zaangażowanym w przygotowanie wspólnych szkolno – lokalnych obchodów 100-lecia odzyskania Niepodległości i zaprosiła do częstowania się babeczkami, upieczonymi przez Rodziców i wolontariuszy Szkolnego Koła Wolontariatu oraz wspólnego śpiewania pieśni patriotycznych. W naszej szkole donośnie rozbrzmiały melodie, m.in. pieśni „Wojenka, wojenka” czy „Piechota”. Wszyscy zgromadzeni włączyli się w to radosne świętowanie. Na koniec rozległy się takty „Roty”, którą zebrani głośno odśpiewali, stojąc.

Przed opuszczeniem murów naszej szkoły goście mogli jeszcze obejrzeć prace uczniowskie, wykonane przez uczestników konkursów szkolnych: „Patron naszej szkoły” – lapbook, „Symbole i barwy narodowe” – album, „Od Kościuszki do Piłsudskiego – wybitni Polacy w walce o niepodległość” – album.

Cieszymy się, że obchody 100-lecia odzyskania Niepodległości były naszym wspólnym świętem, podniosły, ale też radosną lekcją patriotyzmu i zgromadziły w naszym kościele, w naszej szkole nie tylko uczniów i nauczycieli, ale także rodziców oraz mieszkańców Obidzy.

E.M., D.B.

Ogólnopolski Dzień Głośnego Czytania

W dniu 18 października 2018 r. w Szkole Podstawowej w Zarzeczcu zorganizowano Ogólnopolski Dzień Głośnego Czytania. Całemu wydarzeniu towarzyszyli bohaterowie książki Renaty Piątkowskiej „Co się stanie na leśnej polanie, czyli wesołe przygody Gangu Słodziaków”: Jeź Jerzyk, Bóbr Borys, Rys Rysio, Sowa Zosia, Zajac

Zuzia, Lis Lucek. Uczniowie w tym dniu mogli przynieść swoje ulubione maskotki bohaterów książki. W spotkaniu uczestniczyli zaproszeni goście pan Wójt Jan Dziedzina, pani Dyrektor Halina Kozik, pani Bibliotekarka Bożena Miętkiewicz, którzy zachęcali dzieci do czytania książek. Każdy z nich przeczytał dla uczniów wybrane

przez siebie bajki, opowiadania, fragmenty lektur. Kolejno uczniowie klasy drugiej i trzeciej czytali przygody Gangu Słodziaków dla pozostałych kolegów i koleżanek. Ostatnim etapem Dnia Głośnego Czytania był udział uczestników w zabawach ruchowych.





Dzień Zdrowia w Szkole Podstawowej w Zarzeczcu

W dniu 26 listopada, panie wychowawczynie klas 0-3 zorganizowały DZIEŃ ZDROWIA. Nasza szkoła wzięła udział w programie edukacyjnym „5 PORCJI ZDROWIA W SZKOLE”, w ramach którego dzieci już od najmłodszych lat uczą się i zdobywają wiedzę w zakresie zbilansowanej diety,

bogatej w warzywa i owoce. Podstawą prawidłowego żywienia jest spożywanie minimum 5 porcji warzyw i owoców dziennie. Z tej okazji uczniowie w ramach programu uczyli się jak układać codzienną dietę, aby zdrowie dopisywało nam na co dzień. Wspólnie poszukiwali ważnych informacji, two-

rzyli encyklopedię warzyw i owoców, obejrzeni również prezentację multimedialną na ten temat. Jednak największą atrakcją i radością tego dnia, dla wszystkich dzieci było przygotowanie soków owocowo-warzywnych, szaszłyków owocowych, zdrowych kanapek z warzywami oraz sałatki owocowej.

Przedstawienie jesienne dzieci z oddziału przedszkolnego ze Szkoły Podstawowej w Zarzeczcu

Dnia 23 listopada dzieci z grupy przedszkolnej przedstawiły montaż słowno – muzyczny pt. „Co jesienią w parku gra” przygotowany przez wychowawczynię panią Małgorzatę Rozmus. Podczas występu dzieci zaprezentowały piękne wiersze, piosenki, przy których towarzyszyły

im instrumenty muzyczne. Mali artyści przedstawili również inscenizację „O muchomorku, który zgubił kropki...”

Nie zabrakło też barwnych układów tanecznych, jednym z nich był „Kujawiacek jeden”. Całość przedstawienia uwieńczyli swoją obecnością rodzice



dzieci, którzy gromkimi brawami oklaskiwali swoje pociechy.

Małgorzata Rozmus



Drodzy Czytelnicy!

W cyklu „Szkoła wokół nas” publikujemy artykuły nauczycieli i uczniów Zespołu Szkół im. św. Kingi w Łącku. W obecnym numerze opowiadamy o ciekawych wycieczkach przedmiotowych i wyjątkowym widowisku patriotycznym przygotowanym z okazji Święta Niepodległości. Po raz kolejny chwalimy się też swoimi sukcesami – tym razem artystycznymi i sportowymi. Zapraszamy do lektury. Życzymy Państwu rodzinnych i błogosławionych Świąt oraz wszystkiego najlepszego w nadchodzącym roku.

„A TO POLSKA WŁAŚNIE!”

9 listopada w budynku łąckiej hali widowiskowo – sportowej odbył się imponujący spektakl patriotyczny przygotowany z okazji setnej rocznicy odzyskania przez naszą Ojczyznę niepodległości. Prawie pięćdziesięciu uczniów i czworo absolwentów Zespołu Szkół im. św. Kingi w Łącku w niezwykłe widowiskowy sposób przeprowadziło widzów przez skomplikowaną historię Polski (od roku 966 po współczesność), pokazując jej piękno, bogactwo kultury i tradycji, a przede wszystkim dostarczając wielu niezapomnianych wzruszeń.

W spektaklu zaprezentowano wybitne dzieła literackie, słynne utwory muzyczne (poloneza Ogińskiego i etiudę rewolucyjną Szopena) oraz piękne (ważne dla naszej historii) pieśni i piosenki. Inscenizację ubogaciły plastyczne slajdy – prezentujące wielkich Polaków, urodę ojczystych krajobrazów, a także obrazy malarzy polskości i narodowych dziejów: Chełmońskiego, Matejki, Grottgera, Malczewskiego, Kossaka...

Dwugodzinne, oryginalne widowisko wymyśliła i wyreżyserowała pani Anna Skalska, która nad scenariuszem pracowała już od czerwca. Do wspólnych działań zaproszeni zostali uczniowie wszystkich klas technikum i jeden szkoły branżowej – recytatorzy,

wokaliści, instrumentalisci, osoby tańczące poloneza, chłopcy prezentujący pliki muzyczne i slajdy oraz odtwórcy ról historycznych. Obsadę uzupełnili śpiewający absolwenci, niegdyś laureaci konkursów recytatorskich i poezji śpiewanej: Krysia Polańska (Linder), Agnieszka Bugajska (Krajewska) oraz Marcin Wnęk. Bardzo ważną rolę odegrał pan Krzysztof Szewczyk (również były uczeń naszej szkoły), który stworzył podkłady muzyczne do wszystkich śpiewanych i recytowanych utworów, a także – na licznych próbach – przygotował do występu wokalistów i muzyków. Za pomoc serdecznie dziękujemy.

Przedstawienie rozpoczęła scena z "Wesela" Stanisława Wyspiańskiego – rozmowa Panny Młodej z Poetą, który nieobecnej na mapie Polski każe szukać we własnym sercu. Słowa: "A to Polska właśnie" stały się symbolicznym tytułem widowiska. Symbolami były też postacie reprezentujące różne okresy naszej historii, a także liczne rekwizyty i elementy scenografii. Ustawione na scenie dębowe drzewo (na którym uczniowie i nauczyciele powiesili białe – czerwone liście) symbolizowało ich zakorzenienie w ojczystej tradycji i kulturze.

Symboliczną wartę na straży narodowej pamięci i ciągłości polskiej historii pełnili: bohaterski rycerz spod Grunwaldu, kosynier poległy pod Ra-



clawicami, poseł na Sejm Czteroletni, ułan armii Księstwa Warszawskiego, zesłaniec syberyjski, żołnierz września, więzień nazistowskich obozów, dzielna sanitariuszka z warszawskiego powstania, robotnik okresu „Solidarności” oraz żołnierz w stroju współczesnym. Twórców kultury reprezentował romantyczny poeta, a polskich naukowców Maria Skłodowska – Curie. W historycznym łańcuchu pokoleń ważne miejsce zajmowały też kobiety w średniowiecznych strojach – księżycem i zwyczajnym. Ta pierwsza to patronka naszej szkoły św. Kinga, która przybraną ojczyznę ukochała jak własną. Druga z kobiet przypominała o tragicznym losie polskich żon i matek, od zarania ojczystych dziejów zmuszonych do opłakiwania poległych mężów i synów. W wygodnym fotelu swoje miejsce zajął Stańczyk – symbol obywatelskiego sumienia (zamyślony jak na obrazie Matejki) i głęboko patrzył w oczy i serca obecnych.

Symboliczny charakter miał również przepięknie zatańczony polonez



„Pożegnanie Ojczyzny” Michała Kleofasa Ogińskiego, ilustrowany slajdami ukazującymi upadek Rzeczypospolitej (między innymi scenami z obrazu „Rejtan. Upadek Polski” Jana Matejki). „Żałobny” charakter utworu podkreślały długie, czarne suknie tańczących dziewcząt i czarne róże w ich dłoniach. Symbolem odwołującym się do „narodowej roli” poloneza były wianki z biało – czerwonych maków; naszych polskich, swojskich kwiatów. Piękny taniec, muzyka, symboliczne rekwizyty – wszystko to tworzyło niezwykle klimat i głęboko poruszało.

Wielkie wrażenie wywarły też piosenki i pieśni patriotyczne wykonywane na żywo przez precyzyjnie śpiewających artystów, którym akompaniowali szkolni muzycy (trębacz, skrzypkowie i akordeoniści) wspierani przez pana gitarzystę z PMDK w Starym Sączu.

Ogromne gratulacje i wyrazy wdzięczności należą się wszystkim zaangażowanym w to wyjątkowe wydarzenie, będące nie tylko niezwykłą lekcją historii, ale także arcyciekawym widowiskiem, a przede wszystkim hołdem dla wszystkich tych, którzy przyczynili się do wyzwolenia i rozwoju naszej kochanej Ojczyzny, często ofiarując to, co najcenniejsze. Szczególnie serdecznie chcielibyśmy jednak podziękować absolwentom, bo naprawdę poświęcili wiele swojego prywatnego czasu na naukę tekstów i próby; czasami nawet zwalniali się z pracy. Agnieszka, Krysia i Marcin oczarowali widzów swoimi interpretacjami, wyciskali łzy wzruszenia i – wraz z innymi uczestnikami spektaklu – stworzyli wiele magicznych momentów.

Oglądający zapamiętają na pewno uroczą wyglądającą Krysię, która już na początku widowiska głęboko poruszyła, śpiewając piosenkę Anny German „Moja Ojczyzna”. Nie da się zapomnieć Agnieszki stojącej na tle długiej, biało – czerwonej flagi, falującej niczym „królowa polskich rzek”, i śpiewającej wyznającej: „Ja to mam szczęście, że w tym momencie żyć mi przyszło w kraju nad Wisłą...” Taka trudna piosenka, ale jak ona ja zaśpiewała(!) Zresztą zachwyciła też wykonaniem

innych utworów: „Rozkwitały pąki białych róż” i „Przeżyj to sam”. Ten ostatni przywoływał trudne, ale pełne nadziei lata osiemdziesiąte symbolizowane przez robotnika stojącego z flagą „Solidarności”.

W pamięci pozostanie ubrany w szlachecki kontusz Marcin, wykonujący utwór Jana Pietrzaka „Żeby Polska była Polską. Za jego plecami w historycznych strojach stał „długi łańcuch ludzkich istnień”, a on śpiewał (!) Potem wystąpił jeszcze dwukrotnie. Sam wykonał sentymentalną piosenkę „Pytasz mnie”, ilustrowaną slajdami z obrazami Józefa Chełmońskiego – artysty, który „zaklął w swoim malarstwie tajemnicę polskości”. Wspólnie z Ewelina Syjud uroczą zaśpiewał natomiast utwór „Gdzie są kwiaty z tamtych lat”, w czasie którego prezentowane były zdjęcia pięknych, uśmiechniętych powstańców warszawskich. Później wniesiono ich portrety, a na symbolicznej mogile z brzoźowymi krzyżami składano zapalone znicze.

Na tle profesjonalnie śpiewających absolwentów bardzo dobrze wypadły również nasze tegoroczne maturzystki: wspomniana już Ewelina Syjud, a także Ania Czech i Kasia Wąchała. Ewelinka sama zaśpiewała piosenkę ze słowami Adama Asnyka „Miejcie nadzieję”, a wspólnie z koleżankami – „Ten kraj” Jana Pietrzaka. Ania i Kasia „opowiedziały” natomiast o dzielnym ułanie i jego rozterkach, śpiewając „O mój rozmarynie”. Na zakończenie wszystkie dziewczyny (również absolwentki) wykonały jeszcze utwór „Niepodległa, niepokorna”, zapewniając, że „Ojczyzna, która bije rytmem naszych serc”, „już nie zniknie nigdy z map”.

Oprócz muzyki widowisko urozmaiciły i merytorycznie wzbogaciły nagrania przemówień papieża Polaka – Jana Pawła II, a także częste odwołania do jego słów oraz wypowiedzi innych wybitnych polskich duchownych – prymasa Stefana Wyszyńskiego i księdza Jerzego Popiełuszki. Właśnie za ten element spektaklu, po jego zakończeniu podziękował nam jeden z widzów. Bardzo się ucieszył, że nie zapomnieliśmy o chrześcijańskich korzeniach naszej historii oraz wyjątkowej roli





chrześcijaństwa w polskiej kulturze i tradycji.

Ważnym elementem spektaklu były scenki przywołujące przełomowe momenty polskiej historii, na przykład przekazanie dwóch nagich mieczy Władysławowi Jagielle przez rycerza zakonu krzyżackiego, przed bitwą pod Grunwaldem. Polskie rycerstwo śpiewało „Bogurodnicę”, a król – głosem dyrektora Wiesława Prostko – zapewniał, że „mieczów ci u nas dostatek”... Inny wielki wódz, główny twórca polskiej niepodległości Józef Piłsudski, przemówił do swoich legionistów – wyruszających z Krakowa do Królestwa – głosem pana Macieja Wiktora.

Uczniom już dziękowałam, czas aby wyrazić wdzięczność nauczycielom. Dziękujemy pani Agnieszce Haczek – za próby z uczniami tańczącymi poloneza i pomoc podczas finałowego występu, pani Annie Szcześniak – za przygotowanie scenografii, a także niektórych rekwizytów i strojów oraz panu Maciejowi Wiktorowi – za profesjonalne wsparcie informatyczne.



Największe podziękowania należą się jednak pani Annie Skalskiej – autorce wyjątkowego scenariusza widowiska i niezwykle wymownych slajdów. Dziękujemy za pomysł inscenizacji, zorganizowanie strojów i rekwizytów, poświęcenie wielu godzin prywatnego czasu na ćwiczenia, dziękujemy za cierpliwość, którą często wystawialiśmy na próbę, a także opiekę nad nami i czuwanie, żeby całość wypadła jak najlepiej. Na szczęście wszystko wspaniale się udało, co w dużej mierze jest właśnie zasługą pani Anny. Mamy nadzieję, że wrażenie, jakie wywarliśmy, zostało z publicznością na długi okres i nadało jeszcze piękniejszy wyraz niezwykłemu Świętu, które wówczas mieliśmy okazję obchodzić.

Jako jedna z uczestniczek spektaklu mogę zapewnić, że każdy z nas starał się wykonać powierzone sobie zadania jak najlepiej; pokonać stres i zrobić wszystko, aby widzowie byli zadowoleni. Cel ten udało się chyba zrealizować, gdyż widowiskowo spotkało się z bardzo ciepłym przyjęciem i samymi pochlebnymi opiniami, a owacje na stojąco nie usta-



wały przez dłuższy czas, za co serdecznie dziękujemy. Znakomitego występu gratulowali nam obecni na uroczystości goście, między innymi wicestarosta Antoni Koszyk. Zwrócił uwagę, że chociaż spektakl trwał aż dwie godziny, nikogo nie zmęczył. „Dostarczyliście nam niezwykłych wzruszeń i daliście publiczności wspaniałą lekcję historii” – mówił. „To było niezwykle przeżycie. W dodatku zagraliście i zaśpiewaliście naprawdę profesjonalnie, jak prawdziwi aktorzy. Szczerze gratuluję i liczę, że pojawi się jeszcze szansa, byście mogli pokazać tę piękną akademię szerszej widowni.” Mamy nadzieję, że w przyszłym roku...

Małgorzata Szczepaniak - IVB

U WYSPIAŃSKIEGO I W TEATRZE

2 października i 27 listopada uczniowie kilku klas technikum – pod opieką wychowawców oraz polonistki pani Anny Skalskiej – wzięli udział w ciekawych wycieczkach rozwijających wiedzę i zainteresowania humanistyczne.

Pierwszym punktem obu wyjazdów była wizyta w gmachu głównym Muzeum Narodowego, gdzie młodzież zobaczyła „Damę z gronostajem” Leonarda da Vinci – najsłynniejszy ob-

raz znajdujący się w polskich zbiorach. Uczniowie obejrzelili także ekspozycję poświęconą rzemiosłu artystycznemu, a na niej między innymi kolekcję złotnictwa, tkanin, ubiorów, mebli, ceramiki i szkła.

Najważniejszą wystawą oglądaną w Muzeum Narodowym była jednak ta poświęcona twórczości Stanisława Wyspiańskiego, przygotowana z okazji stulecia polskiej niepodległości oraz sto pięćdziesiątej rocznicy urodzin au-

tora „Wesela”. Duże wrażenie wywarł zarówno sposób prezentacji dzieł tego największego artysty Młodej Polski, jak też ich ilość – prawie pięćset.

Uczniowie zobaczyli między innymi słynne pastele – „Macierzyństwo” i portrety dzieci, impresjonistyczne pejzaże Krakowa, ogromne projekty witraży i polichromii, rysunki, rzeźby, elementy scenografii, kostiumy teatralne, autorskie edycje dzieł z ilustracja-



mi twórcy, a nawet meble i haftowane makatki. Można powiedzieć, że wystawa – którą uzupełniały jeszcze cytaty z dramatów i listów Wyspiańskiego – w wyjątkowy sposób pokazała niemal nieograniczone twórcze możliwości tego artysty. Jego talent potwierdziła również wizyta w kościele Franciszkanów, gdzie młodzież mogła już „na żywo” podziwiać jego dzieła – polichromię świątyni oraz piękne witraże, w tym ten najsłynniejszy – „Bóg Ojciec – Stań się”.

Najbardziej oczekiwanym punktem obu wycieczek była wizyta w zaprzyjaźnionym już – ulubionym przez uczniów i nauczycieli naszej szkoły – krakowskim teatrze „Scena STU”. Pierwsza grupa obejrzała w nim oryginalną inscenizację „Rewizora” według dramatu Mikołaja Gogola, a druga – „Śluby panińskie” Aleksandra Fredry. Poniżej prezentujemy recenzję drugiego spektaklu autorstwa Małgosi Szczepaniak. (O „Rewizorze” Małgosia pisała już w ostatnim ubiegłorocznym numerze, po obejrzeniu inscenizacji przez jej klasę.)

Po raz kolejny mieliśmy okazję zobaczyć fascynujący spektakl w ukochanym teatrze „STU”! Tym razem była to adaptacja komedii Aleksandra Fredry pt. „Śluby panińskie”. Reżyserią czarującej inscenizacji zajął się Krzysztof Pluskota, który bez wątpienia nadał temu nie najmłodszemu – bo pochodzącemu z 1832 roku dramatowi – świeżego tchnienia; prawdziwie na miarę naszych czasów. Dokonał tego poprzez wprowadzenie śmiałych elementów gry aktorskiej, przy jednoczesnym wykorzystaniu oryginalnych, archaicznych dialogów. Dzięki tym zabiegom ten dziewiętnastowieczny dramat nabrał ponadczasowego i uniwersalnego wymiaru. Widz został wprowadzony w świat miłosnych gier wykreowanych przez Fredrę, a jed-



nocześnie miał wrażenie, jakby wszystko działo się tu i teraz.

Efekt ten został dodatkowo wyeksponowany dzięki scenografii stworzonej przez Katarzynę Wójtowicz. Nawiązywała ona do dawnych czasów, w których oryginalnie rozgrywała się akcja Fredrowskiej sztuki, a jednocześnie urozmaicona była współczesnymi elementami, takimi jak miętowa tapeta we flamingi i duża ilość ramek różnej wielkości. Warto także nadmienić, że wystrój idealnie komponował się kolorystycznie ze strojami bohaterów, nadając całości uroczego i przyjemnego dla oka klimatu.

Nastrój podkreślała także muzyka (Piotra Grząślewicza i Marcina Hilaryowicza), która eksponowała charakterystyczne ballady grał na pianinie romantyczny kochanek – Albin, a mocniejsze partie śpiewała charakterna Klara. Dzięki tym muzycznym zabiegom widzowie jeszcze mocniej mogli wczuć się w emocje i uczucia poszczególnych postaci targanych miłosnymi rozterkami. Warto nadmienić, że w roli instrumentów muzycznych zostały wykorzystane krzesła, na których bohaterowie grali jak na bębnach. Zabieg ten bardzo zaskoczył publiczność, zwłaszcza, że gra wzbogacona została o nowoczesne brzmienia.

Wszystkie wspomniane powyżej elementy, czyli scenariusz, scenografia i muzyka były wspaniałym tłem

dla aktorów, którzy urzekli widzów swoją grą. W większości bardzo młodzi ludzie, grający charakterystyczne Fredrowskie postaci, wzbudzali prawdziwy podziw widowni, ale serce większości skradł najdojrzalszy i najcichszy z nich, burczący coś ciągle pod nosem sługa Jan, grany przez Marka Litewkę. Zyskał on zdecydowanie największą aprobatę widowni i najgłośniejsze brawa po zakończeniu spektaklu, chociaż warto nadmienić, że były one gromkie od początku ukłonów artystów. Widzowie byli oczarowani, a pan Litewka okazał się swoistą „wisienką na torcie”, którego spróbować mieliśmy okazję my – łącznicy maturzyści. Wszyscy byliśmy zachwyceni przedstawieniem i już czekamy na następną wizytę w „STU”, co jest chyba najlepszą recenzją i świadczy o tym, że miejsce to potrafi oczarować młodzież (i nie tylko) wielką sztuką i naprawdę jest godne polecenia.

Odpowiadając na prośby uczniów, już w kwietniu nauczyciele organizują kolejny wyjazd do krakowskiego teatru, tym razem na spektakl pt. „Wariacje Tischnerowskie. Kabaret filozoficzny” według „Historii filozofii po góralsku” ks. Józefa Tischnera. Spektakl znakomity, a w obsadzie między innymi Piotr Cyrwus, Marcin Zacharzewski i Jerzy Trela(!) Pewnie znów będziemy dzielić się wrażeniami.

Opracowała Anna Skalska



Małgosia Szczepaniak wyróżniona w konkursie recytatorskim

24 października w Diecezjalnym Centrum Pielgrzymowania w Starym Sączu odbył się finał IX edycji Konkursu recytatorskiego poezji Karola Wojtyły „Do Ciebie wołam Człowieku, Ciebie szukam”. Celem konkursu było zapoznanie młodzieży z bogactwem twórczości naszego wielkiego Rodaka oraz pięknem i głębią jego poetyckich tekstów. Dzięki swoim prezentacjom uczestnicy mieli też okazję uczcić czterdziestą rocznicę wyboru Karola Wojtyły na papieża, a także doskonalić swój warsztat i kształtować kulturę żywego słowa.

W przeglądzie finałowym wzięło udział 24 uczestników, wśród których były też dwie reprezentantki Zespołu Szkół w Łącku – Małgorzata Szczepaniak z klasy IVB i Maria Bielska – z IIA.

Profesjonalne jury przyznało 3 nagrody i 4 wyróżnienia. W gronie wyróżnionych znalazła się Małgosia, z czego bardzo się cieszymy, gdyż poziom wielu recytacji był naprawdę wysoki. Zaznaczyć trzeba też, że oprócz naszych



dziewcząt, pozostali uczestnicy reprezentowali szkoły nowosądeckie.

Ważną częścią konkursu były warsztaty recytatorskie prowadzone przez jedną z jurerek – panią Ewę Stadtmuller. Znana pisarka (której poetycki tomik o aniołach otrzymał każdy z uczestników i opiekunów) przeprowadziła ćwiczenia dykcji oraz zwróciła szczególną uwagę na dbałość o słowo w kontekście poezji Karola Wojtyły. W bogaty świat twórczości wielkiego Polaka wprowadziła uczestników miło-



śniczka jego poezji, redaktor Polskiego Radia pani Elżbieta Staniszevska.

Konkursowa rywalizacja (rozpoczęta o modlitwą) przebiegała w bardzo miłej atmosferze. Dodatkową atrakcją była możliwość zwiedzenia Muzeum Jana Pawła II, w którym Małgosia i Marysia były po raz pierwszy. Dziewczętom dziękujemy z udział i jeszcze raz gratulujemy!

Anna Skalska

Dynamiczna i sportowa jesień

Ta pora roku wcale dla naszych szkolnych sportowców nie oznacza odpoczynku...Wręcz przeciwnie – aktywność i sukcesy, to cel jaki sobie tej jesieni postawili młodzi ludzie.

Poniżej z dumą przedstawiamy krótkie kalendarium sportowych dokonań.

W dniu 2 października 2018 r. w Tyliczu odbyły się po raz trzeci Mistrzostwa Powiatu Nowosądeckiego Strzelectwie Sportowym i Myśliwskim. Zawody organizowane były przez Powiat Nowosądecki, ZO Polskiego Związku Łowieckiego w Nowym Sączu oraz Leśny Zakład Doświadczalny w Krynicy. Rozgrywki były prowadzone w dwóch konkurencjach – karabin sportowy (50m) i pistolet sportowy (25m).

W rywalizacji dziewcząt Sylwia Mieczkowska zdobyła pierwsze miej-

сце (139 pkt), a Marta Pyrdoł czwarte (132 pkt.) tracąc do trzeciej zawodniczki tylko jeden punkt. Maria Baran była szóstą.

8 października 2018 roku w Nawojowej odbyły się Mistrzostwa Powiatu Nowosądeckiego w Lekkoatletyce. W zawodach wzięło udział 190 uczestników i uczestniczek ze szkół średnich.

Reprezentanci naszej szkoły zdobyli aż 5 złotych medali i jeden srebrny w różnych konkurencjach lekkoatletycznych: I miejsce Lisiecki Piotr – bieg na 100m, I miejsce Lisiecki Piotr – skok w dal, I miejsce Mamak Bartłomiej – pchnięcie kulą, I miejsce Wąchała Andrzej – skok wzwyż, II miejsce Wikar Hubert – bieg na 400m, I miejsce Wikar Hubert, Lisiecki Piotr, Dąbrowski Krzysztof, Duda Robert – bieg sztafetowy 4x100 m. Nie bez powodu więc na

szkolnej stronie facebooka znalazł się taki wpis: „Najszybsi, najsilniejsi, skaczący najdalej i najwyżej. Mistrzostwa powiatu w lekkoatletyce. Panowie szacun”.

W listopadzie 2018 roku odbyły się Mistrzostwa Powiatu Nowosądeckiego w Unihokeju. Dziewczęta z naszej szkoły kolejny raz okazały się najlepsze w powiecie i zajęły I miejsce Patrycja Poparda, Gabrysia Baziak, Wiola Dąbrowska, Ola Hebda, Sabina Podgórska, Ewelina Sejud, Ania Czech, Milena Jamińska, Kasia Wąchała – „idąc za ciosem”, w grudniu reprezentowały powiat nowosądecki na zawodach wojewódzkich w Nowym Targu i oczywiście nie zawiodły. Podczas całego turnieju straciły bramki tylko z obecnymi Mistrzyniami Polski w Unihokeju i w rezultacie zajęły II miejsce w mistrzo-





stwach województwa małopolskiego w unihokeju dziewcząt.

Do tych sportowych sukcesów dołączyli się także panowie zajmując – III m. Mistrzostwa Powiatu Nowosądeckiego w Unihokeju Chłopców. Natomiast w organizowanych także w listopadzie Mistrzostwach Powiatu Nowosądeckiego w Halowej Piłce Nożnej, dziewczęta wywalczyły srebro i zajęły II miejsce.

Wszystkim zwycięzcom gratulujemy i dziękujemy za sportowe emocje. Czekamy na więcej!

Opracowała A. Brodowska



Międzynarodowe Pokazy Sztuk Walki BUDO-BUSHI 2018

8 grudnia 2018 roku na Hali Widowiskowo Sportowej w Łącku odbyła się już siódma Gala Budo Bushi 2018. Organizatorem imprezy był Stanisław Majchrzak reprezentujący Stowarzyszenie Samoobrony Sztuk Walki (International Self Defense Association) wraz z innymi organizacjami, natomiast Patronat nad imprezą objął Wójt Gminy Łącko. Gala rozpoczęła się od przeprowadzenia semi-

narium i egzaminów na stopień DAN. O godz. 17:00 odbyły się główne pokazy mistrzów ju jitsu, aikido, karate i wszelkich odmian sztuki walki, którzy zaprezentowali bicie rekordu w rozbiaciach, testy mieczy i organizmu oraz techniki powietrzne.

Impreza cieszyła się dużym zainteresowaniem mieszkańców Gminy Łącko oraz przybyłych gości.

D.S.





Amatorska Liga Futsalu w sezonie 2018/2019

W Hali Widowiskowo – Sportowej w Łącku odbywa się Amatorska Liga Futsalu. Rozgrywki rozpoczęły się 25 listopada 2018r. i trwać będą do 4 lutego 2019r. Warunki wystąpienia w zawodach były takie same jak rok temu tzn. ukończenie 16 lat i zgłoszenie drużyny do 20 listopada 2018r. W tym roku udział bierze 10 drużyn. Po dwóch kolejkach liderem jest Olimp Team. Najskuteczniejszym graczem tej kolejki był Karol Klimek z Olimp Team, który zdobył 4 bramki. To początek rozgrywek, a emocje podczas meczów są ogromne.



Zapraszamy wszystkich do Hali Widowiskowo – Sportowej w Łącku. Zapewniamy dobrą zabawę, sportową rywalizację oraz walkę do ostatniego

gwizdka sędziego. Nowością tegorocznych rozgrywek jest relacja LIVE z każdego spotkania na oficjalnej stronie: Amatorska Liga Futsalu

D.S

Halowa Liga Oldbojów

1 grudnia 2018r. odbyła się pierwsza kolejka Halowej Ligi Oldbojów w Hali Widowiskowo – Sportowej w Łącku. W tym roku w rozgrywkach bierze udział 6 drużyn z Gminy Łącko, Kamienica i Ochotnica: Oldboje Zyndram Łącko, Oldboje Jazowsko, Woj-Tom Łącko, Oldboje Gorc Ochotnica, Oldboje Łącko i Oldboy 's Gorce Ka-

TABELA LIGI OLDBOJÓW I kolejka							
Miejsce	Drużyna	Wygrane	Porażki	Remisy	Bramki Strzelone	Bramki Stracone	Punkty
1	OLDBOY'S GORCE KAMIENICA	4	0	1	12	4	13
2	OLDBOJE ŁĄCKO	4	1	0	13	3	12
3	OLDBOJE ZYNDRAM ŁĄCKO	3	1	1	14	7	10
4	OLDBOJE JAZOWSKO	2	3	0	10	10	6
5	OLDBOJE GORC OCHOTNICA	0	4	0	0	12	0
	WOJ-TOM ŁĄCKO	0	4	0	0	12	0



mienica. W tym sezonie Halowa Liga Oldbojów rozgrywana jest w systemie turniejowym. Zgodnie z regulaminem zawodnicy muszą mieć ukończone 35 lat. Jednak każda z drużyn może dopuścić jednego graczy powyżej 32 roku życia, którzy nie są zrzeszeni w żadnym klubie sportowym. Spotkania trwają 1 x 15 minut.

Mecze Oldbojów odbywają się według terminarza dostępnego na stronie Hali Widowiskowo – Sportową w Łącku.

Zapraszamy sympatyków piłki halowej na hale i również do śledzenia wyników na stronie:

<http://www.hala.lacko.pl>

D.S



Eliminacje do XI Mistrzostw Województwa Małopolskiego Straży Pożarnej

W dniu 7 listopada w Hali Widowiskowo-Sportowej w Łącku odbyły się ELIMINACJE DO XI MISTRZOSTW WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO STRAŻY POŻARNEJ. Do rywalizacji przystąpiły 4 jednostki Państwowej Straży Pożarnej z terenu Nowosądeckiego:

- Nowy Sącz
- Gorlice
- Dąbrowa Górnicza
- Proszowice

Po uroczystym otwarciu eliminacji przez Zastępcę Komendanta PSP Nowy

Sącz – pana Pawła Motykę oraz naszego Wójta pana Jana Dziędzinę drużyny przystąpiły do rywalizacji. Ekipa z Nowego Sącza okazała się najlepsza. Pewnie i wysoko wygrywała swoje spotkania, które dały im kwalifikacje do XI MISTRZOSTW WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO STRAŻY POŻARNEJ.

Warto dodać, że w drużynie straży pożarnej z Nowego Sącza występował nasz mieszkaniec Gminy Łącko pan Krzysztof Krzyśko.

D.S



Świąteczne granie w Hali Widowiskowo – Sportowej w Łącku

Mimo okresu zimowego nie zapominamy o aktywnym spędzaniu czasu wolnego. W miesiącu grudniu zapraszamy serdecznie na cykl sportowych rozgrywek. Już 27 grudnia 2018r. odbędzie się Świąteczny Turniej piłki halowej o Puchar Wójta Gminy Łącko, w którym mogą wziąć udział chłopcy urodzeni w 2008r. i młodsi. Dzień później tj. 28 grudnia 2018r. będą mogli swoje umiejętności sportowe sprawdzić zawodnicy z rocznika 2004 – 2005. Młodzież z rocznika 2000 – 2003 zapraszamy 29 grudnia 2018r. Udział we wszystkich turniejach jest bezpłatny. Warto dodać, że każdy uczestnik turnieju otrzyma pamiątkowy medal, na trzy najlepsze drużyny czekają puchary, natomiast najlepszy bramkarz i zawodnik turnieju nagrodzeni zostaną statuetkami.

Serdecznie zapraszamy młodzież do udziału w turniejach, a wszystkich chętnych do kibicowania.

Zapisy pod numerem telefonu: 505 – 542 – 489

D.S

- Świąteczny Turniej Piłki Halowej o Puchar Wójta Gminy Łącko – rocznik:2008 i młodsi – 27.12.2017r. godz. 9:00
- Świąteczny Turniej Piłki Halowej o Puchar Wójta Gminy Łącko – rocznik:2006 i młodsi – 27.12.2017r. godz. 12:00
- Świąteczny Turniej Piłki Halowej o Puchar Wójta Gminy Łącko – rocznik 2004-2005 – 28.12.2017r. godz.8:30
- Świąteczny Turniej Piłki Halowej o Puchar Wójta Gminy Łącko – rocznik 2000-2003 – 29.12.2017r. godz.8:00

Świąteczny Turniej Piłki Halowej o Puchar Wójta Gminy Łącko
Rocznik : 2008 i młodsi
U-11
27 grudnia 2018
godzina 9:00 Zapisy : 505542489
Bez wpisowego
Hala Widowiskowo-Sportowa w Łącku

Świąteczny Turniej Piłki Halowej o Puchar Wójta Gminy Łącko
Rocznik 2000 i młodsi
U-18
29 grudnia
godz. 8:00
Zapisy : 505542489
Bez wpisowego
HALA WIDOWISKOWO-SPORTOWA W ŁĄCKU

Świąteczny Turniej Piłki Halowej o Puchar Wójta Gminy Łącko
Rocznik : 2006 i młodsi
U-13
27 grudnia 2018
godzina 9:00
Zapisy : 505542489
Bez wpisowego

Świąteczny Turniej Piłki Halowej o Puchar Wójta Gminy Łącko
Rocznik 2004-2005
U-15
28 grudnia 2018
godzina 8:30
Zapisy : 505542489
Bez wpisowego
Hala Widowiskowo-Sportowa w Łącku

Sauna!!!

Zapraszamy w zimowe chłodne wieczory!!!

- zadzwoń do nas z godzinnym wyprzedzeniem – przygotujemy saunę dla Ciebie
 - 1/2 h – 10 zł osoba (min 3 osoby lub równowartość 3 osób)
 - możliwość skorzystania z olejków zapachowych
 - w własnym zakresie tylko ręcznik
- Zapisy po nr tel. 505 542 489
Zapraszamy!

D.S.



Wolne terminy

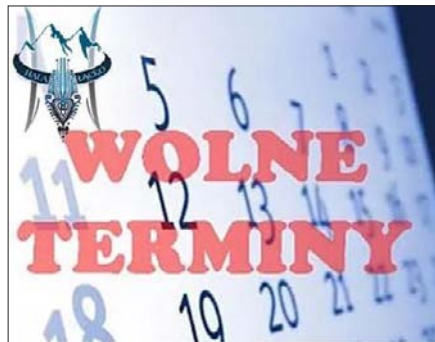
Hala Widowskowo-Sportowa w Łącku zaprasza do aktywnego spędzania czasu wolnego. Zadzwoń do nas i zapytaj o wolne terminy: 505 542 489. Każdy znajdzie coś dla siebie!! Na naszej hali możesz skorzystać z wiele dyscyplin sportowych takich jak:

- Piłka halowa
- Koszykówka

- Piłka ręczna
- Piłka siatkowa na trzech boiskach
- Ścianka wspinaczkowa
- Tenis stołowy
- Piłkarzyki

A po aktywnym treningu możesz się zrelaksować w saunie z dodatkiem olejków aromatycznych.
Zapraszamy!!!!

D.S.



Z nadziejami na awans GLKS Zyndram – podsumowanie rundy jesiennej

„W 20 minucie trener Piotr Śmietana przesunął do tyłu wystawionego od początku meczu na szpicy Mariusza Lizaka. Na efekty tego posunięcia nie trzeba było długo czekać. Nasz nowy reżyser gry pięć minut później „zatańczył” z obrońcami gospodarzy i w fenomenalnym stylu wrzucił piłkę w okolice środka pola karnego. Szczęśliwie dla nas znalazł się tam nieobstawiony Wiktor Tomasiak. Futbolówka po jego soczystym uderzeniu odbiła się od poprzeczki i zatrzepotała w siatce...”
(z relacji meczu LKS Korzenna - Zyndram)

Takich pięknych i wzniosłych momentów w wykonaniu łąckich piłkarzy było tej jesieni oczywiście o wiele więcej. Ale futbol to niestety nie tylko sukcesy, zwycięstwa

i euforie. Futbol to także, rozczarowania, porażki, często bardzo bolesne...

Przed niespełną miesiącem zakończyła się runda jesienna rozgrywek o mistrzostwo nowosądeckiej klasy A. Czas więc na obiektywne podsumowanie dokonań naszych piłkarzy w ostatnich miesiącach.

Po zajęciu wysokiej 6 lokaty na koniec sezonu 2017/2018 (najwyższej od prawie dekady), apetyty na osiągnięcie jeszcze lepszych rezultatów były jak najbardziej uzasadnione. I choć apetyty te zostały nieco ostudzone odejściem do innego klubu dotychczasowego lidera drużyny Dawida Słowika, to jednak nasi gracze mimo znacznego jakby na to nie spojrzeć osłabienia, stanęli na wysokości zadania. Na półmetku znajdujemy się bowiem na wysokim 5 miejscu z dorobkiem 25 punktów.

Odnieśliśmy 7 zwycięstw, 4-krotnie zremisowaliśmy i 4-krotnie schodziliśmy z boiska pokonani. W porównaniu z poprzednim rokiem wygląda to co prawda zdecydowanie lepiej (wtedy to jesienne zmagania zakończyliśmy z 20 oczkami, plasując się na pozycji 7), ale dalecy jesteśmy jednak od hurra optymizmu. Nie ustrześliśmy się niestety kilku wpadek, a niedawne „głupie” porażki w meczach z Dunajcem i Heleną, w których to byliśmy zespołem znacznie lepszym, długo jeszcze będą rozpa-



Seniorzy z realnymi szansami na awans



Juniorzy Starsi - sensacyjni pogromcy Sandecji II Nowy Sącz



Juniorzy Młodszy na podium I Ligi Okręgu!



Pan Kazimierz Sopata - z klubem od ...zawsze



Trampkarze - czołówka ligowej tabeli

miętywane. Ale cóż – taka jest piłka. Najlepszym meczem w naszym wykonaniu była wyjazdowa potyczka z bardzo mocnym LKS Korzenna – jednym z głównych kandydatów do awansu. Nasza wygrana 2 – 1 ani przez moment nie podlegała dyskusji. Świetny mecz rozegraliśmy również z Ubiadem i ten ostatni z Amatorem (8 – 0!) w 100 rocznicę odzyskania niepodległości. Najślabiej zaprezentowaliśmy się w Łososinie Dolnej, Witowicach i na własnym boisku z zajmującym wówczas ostatnie miejsce w tabeli Świniarskiem. Tu jednak uśmiechnął się do nas los. Zawody zweryfikowano potem jako walkower na naszą korzyść, ponieważ w drużynie gości wystąpił nieuprawniony w tym dniu do gry piłkarz.

W 15 spotkaniach rundy jesiennej mamy na koncie 34 strzelone gole (łącznie z tymi przyznanymi za walkower), a straciliśmy 22. Najlepszym snajperem po raz kolejny okazał się Damian Kucia – zdobywca 9 bramek. Ponadto pięciokrotnie na listę strzelców wpisywał się Marek Mikołajczyk. Skuteczni byli także Konrad Piksa i Mariusz Lizak, którzy trzykrotnie zmuszali bramkarzy rywali do kapitulacji. Po dwie bramki zanotowali – Marcin Mrówka, Bogdan Babik, Wiktor Tomasiak i Szymon Gonciarz, a po jednej – Radosław Kurnyta, Kacper Wojnarowski i Wojciech Chlipała. Najpiękniejszy gol dla nas padł z rzutu wolnego na stadionie Górki Szczereż, a jego autorem był Ma-

riusz Lizak (bramka "stadiony świata", bez wątplenia jedna z najefektowniejszych w całej 70-letniej klubowej historii!). Aż 31 piłkarzy GLKS pojawiło się na boisku w tej rundzie. Dysponujemy bardzo szeroką kadrą, a to z kolei dobrze rokuje na przyszłość. Najwięcej minut na murawie spędzili: Kacper Wojnarowski (1318), który w ostatnim czasie poczynił największe postępy, Wiktor Tomasiak (1218) i Radosław Kurnyta (1137). Kacper i Wiktor jako jedyni w naszej ekipie wystąpili we wszystkich spotkaniach.

A kto z naszych graczy zasłużył na miano piłkarza rundy jesiennej? Według mojej skromnej opinii chyba Dariusz Brzegowski – piłkarz twardy, waleczny, szybki, lider naszej defensywy. Pod nieobecność tego zawodnika, zespół Zyndrama bardzo wiele traci ze swojej wartości...

Byłem naocznym świadkiem niemal wszystkich występów Zyndrama i z wielką radością muszę powiedzieć, że na nasz stadion przychodzi najwięcej kibiców spośród wszystkich klubów w A-klasowej stawce, a zorganizowaną grupę fanów dzięki Filipowi Plechcie mamy tylko my. Zapotrzebowanie na dobry futbol jest w Łącku ogromne!

W związku z planowaną reorganizacją rozgrywek, po bieżącym sezonie do wyższej klasy rozgrywkowej najprawdopodobniej awansuje większa niż jak to dotychczas było liczba drużyn. Jest więc o co się bić! Awans do "okręgowki"

byłby w naszej miejscowości wydarzeniem bez precedensu. Wszystko jednak w nogach i... głowach piłkarzy.

Na koniec pozwolę sobie na odrobinę prywaty. Mijający rok był dla mnie niezwykle intensywny, jeśli chodzi o aspekt sportowy. W związku z rocznicą 70-lecia powstania klubu (o której już była mowa w poprzednim wydaniu Wiadomości Łąckich), oprócz organizacji wystawy piłkarskich fotografii, opublikowałem około 200 wpisów na portalach społecznościowych, dotyczących historii i aktualnej działalności klubu. Każdy tegoroczny oficjalny występ GLKS Zyndram został udokumentowany relacją i przedmeczową fotką, nasza fb-strona cieszy się rekordową popularnością, a niebawem dzięki inicjatywie władz gminy ukaże się opracowanie pt. "GLKS Zyndram wczoraj i dziś – 70 lat historii", do którego miałem przyjemność przygotowywać materiały. (To taki nasz wspólny gest w kierunku byłych i obecnych piłkarzy oraz kibiców, którzy najwzyczajniej w świecie przez swoją działalność zasłużyli sobie na uznanie).

Bardzo dziękuję za docenienie mojej pracy i za wielką życzliwość z jaką spotykałem się na przestrzeni ostatnich 12 miesięcy. Życzę wszystkim czytelnikom Wesołych Świąt i szczęśliwego obfitującego w sukcesy (nie tylko te sportowe) Nowego Roku!

Marek Cwenar



Oldboje ciągle w formie



Do zobaczenia wiosną !

MIĘDZYSZKOLNY KONKURS „SZOPKA BETLEJEMSKA” – 7.12.2018

Jury w składzie:

1. Magdalena Leszko – plastyk, przewodnicząca jury
2. Józef Tokarz – artysta ludowy
3. Józef Strączek – dyrektor GOK

po obejrzeniu 11 szopek ze szkół podstawowych gminy Łącko, postanowiło przyznać następujące miejsca:

- I m-ce: Magdalena Lizoń – kl. II – ZSP w Kadczy
II m-ce: Justyna Czech – kl. V – SP w Szczereżu
III m-ce: Piotr Gierczyk – kl. II a – SP Jazowsko

Wszystkie pozostałe szopki otrzymały równorzędne wyróżnienia.

Za pierwsze trzy miejsca przyznano nagrody rzeczowe, oprócz tego wszyscy uczestnicy konkursu otrzymują nagrody finansowe ufundowane przez Gminny Ośrodek Kultury w Łącku, ze względu na wysokie walory artystyczne i wkład pracy.

Jury podkreśliło wysoki poziom konkursu, różnorodność technik i pomysłowość wykonawców, a także wielkie zaangażowanie dzieci, jak również rodziców. Dziękując jednocześnie nauczycielom za rozpropagowanie idei konkursu i przeprowadzenie etapów szkolnych, zaś organizatorom za jego przeprowadzenie. Organizatorzy konkursu: ZSP w Kadczy i GOK w Łącku.



Marzena Setlak

Boso

*A może nie trzeba tak wzniośle,
że prorok, że sacrum, że wiara?
Może wystarczy stajenka,
Mateńka i prosta ofiara.*

*Może wystarczy pastuszek
z fujarką i głową w obłokach,
który tu przybył po prostu
i odkrył w Betlejem Niebiosą.*

*Może wystarczy ten zachwyt,
przed małym „Bóg zapłać” aniołkiem,
by w oczach dziecka zobaczyć
ten cud i niezwykłą prostotę.*

*Wtedy nie trzeba chorałów.
Wystarczy zwyczajne: Chciałem.
By Mały uśmiechnął się w żłóbku
i wiedział już: Dobrze wybrałem.*



fot. Jakub Mrówka



Gminne obchody 100-lecia Odzyskania Niepodległości przez Polskę



Wójt Gminy Łącko
Jan Dziedzina
serdecznie
zaprasza na



KONCERT NOWOROCZNY

w wykonaniu

Orkiestry Reprezentacyjnej Straży Granicznej

pod dykcją ppłk. SG Leszka Mieczkowskiego

z udziałem solistów:

Dorota Laskowiecka – sopran

Natalia Zabrzaska – sopran

Tomasz Janczak – tenor

Prowadzenie: Małgorzata Broda

5 stycznia 2019 r. (sobota), godz. 17.00
HALA WIDOWISKOWO-SPORTOWA W ŁĄCKU



Organizator:



WSTĘP WOLNY