



wiadomości



ŁĄCKIE

ISSN 2543-4160

CHWILA

Myśli radosna, do której smutek
nie ma najmniejszej nawet szczeliny,
która powstajesz z własnej potrzeby
nie mając przy tym niczyjej winy.
Myśli spokojna, na którą Stwórca
mieć tylko swoje zamiary może
i właśnie za tę chwilę wytchnienia
dziękuję Tobie najwyższy Boże.

Andrzej Talar

Fot. Janusz Szczepaniak

W NUMERZE:

Informacje z Gminy Łącko: ■ inwestycje ■ kultura ■ wydarzenia ■ z życia szkół ■ sport



ŚWIĘTO OWOCOBRAANIA 2017



Święto Owocobrania w Łącku

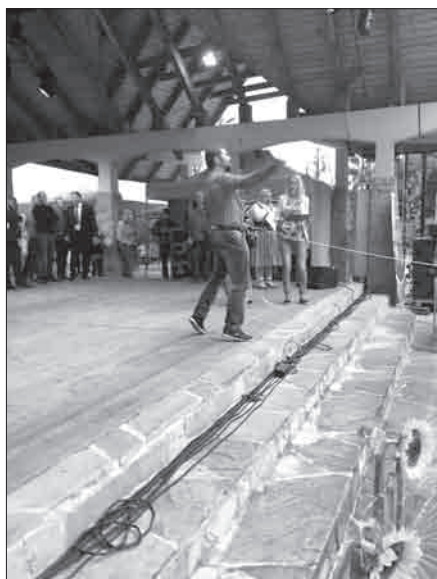
3 września w Łącku odbyło się tradycyjne Święto Owocobrania. Obchody rozpoczęły się Mszą Św. w łąckim kościele, w oprawę której włączyli się: Związek Podhalan oddział w Łącku, Orkiestra Dęta im. Tadeusza Moryto oraz słowacki zespół im. Jożka Prihody z Petrovan. Następnie spod kościoła ruszył korowód w kierunku Amfiteatru na Jeżowej. Wielką atrakcją stały się traktorki typu Sam, a także nowoczesne ciągniki, które na specjalnie przystosowanych platformach przewoziły zaproszonych gości.

Im bliżej Amfiteatru, tym intensywniej roznosił się zapach wyśmienitych potraw, destylatów i owoców, przygotowanych na dziesięciu wyjątkowo pięknych stoiskach sołeckich w ramach Turnieju Wsi o Nagrodę Wójta Gminy Łącko. Każde sołectwo zaprezentowało wszystko, co najlepsze w swojej miejscowości, można był spróbować m.in. wyśmienitych żeberek z kapustą, grochu ze śliwkami, swojskich wędlin, w tym również takich z dziczyzny, chleba ze smalcem, placków z blachy, powideł, grzybków marynowanych, jabłek, gruszek, śliwek, win wszelakich oraz innych procentowych napojów. Żeby wymienić to wszystko co znalazło się na stołach, zabrakłoby miejsca na opisanie w tej krótkiej relacji. A jeszcze przed rozpoczęciem części oficjalnej miało miejsce rozstrzygnięcie konkursu na Najlepszy Placek ze Śliwkami.

Okolo południa rozpoczęła się część oficjalna. Wszystkich zebranych przywitał Wójt Gminy Łącko Jan Dzedzina. Głos zabrali Wiesław Janczyk Wiceminister Finansów, a także Leszek Zegzda Członek Zarządu Województwa Małopolskiego, którzy pogratulowali organizacji imprezy, ale również podziękowali rolnikom i sadownikom łąckiej ziemi za ich pracę. Z rąk Wójta Gminy otrzymali atrybuty góralskiej władzy, czyli pięknie zdobione ciupagi.

Potem już scena należała do artystów prezentujących się w bloku regionalnym. Jako pierwsi wystąpili Słowacy, czyli Folklorna Skupina im. Jożka Prihody z Petrovan w wiązance tradycyjnych pieśni. Folklor lachowski zaprezentowali Starosądeczanie, a w wiązance tańców z Siedmiogrodu wystąpił zespół Danubius z Szob na Węgrzech. Gospodarze, czyli Zespół Regionalny „Górale Łąccy”, tak młodzi, jak i starości, zaprezentowali oryginalny łącki folklor poprzez tańce i śpiewy. Całość tej części zakończył żywiolowy koncert kapeli Pogwizdani.

Następnie przyszedł już czas na konkurencje sportowe, ale z przymrużeniem oka, w ramach Turnieju Wsi. Drużyny były świetnie przygotowane i czasem setne sekundy decydowały o zwycięstwie. Tegoroczne konkurencje to: rzut beretem sołtysa na odległość, skoki na skakance w gumofilcach, rzut jabłkiem do koszyka, wyścig



Kwartalnik Gminy Łącko

wiadomości
ŁĄCKIE

Redaguje zespół pod kierunkiem Bernadetty Wąchały-Gawełek

Adres redakcji:

Gminny Ośrodek Kultury w Łącku
33-390 Łącko 23A
tel./fax 18 444 61 69 | e-mail: gok@lacko.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo do wyboru i skracania materiałów dostarczonych do Wiadomości Łąckich bez zgody autorów artykułów.

na skrzynkach, poszukiwacz złota oraz bieg z workiem zboża na czas.

W wyniku podsumowania wyników częściowych (Konkurs na Najlepszy Placek ze Śliwkami, Najpiękniejsze Stoisko i konkurencje) w ramach Turnieju Wsi najlepsze okazało się sołectwo Brzyna uzyskując 198,5 pkt, przed Zagorzynem – 193 pkt i Obidzą – 161 pkt. Dodatkowo zwycięskie sołectwo zostało zaproszone do Szydłowa, zaprzyjaźnionej z Łąckiem gminy, na Święto Śliwki przez jej Wójta Jana Klamczyńskiego, celem prezentacji swojego stoiska w sierpniu 2018 r.

Wieczorna część upłynęła już na zabawie przy dźwiękach muzyki. Rozpoczął ją Mirosław Witkowski, utalentowany wokalista, który w ramach projektu „Rozwój twórczych zainteresowań szansą na wzrost edukacji kulturalno-przyrodniczej pogranicza polsko-słowackiego” zorganizował grupę wokalną, w skład której weszli mieszkańcy Gminy Łącko – dzieci, dorośli i młodzież, wykonując dla zgromadzonej publiczności znane i lubiane piosenki w ciekawych i nowoczesnych aranżacjach.



Na zakończenie wieczoru i Święta Owocobrania wystąpił zespół The Postman, czyli polscy Beatlesi. Świetny kontakt z publicznością, znane i lubiane piosenki sprawiły, że plac przed sceną wypełnił się skorymi do zabawy. Nieśmiertelne przeboje „czwórki z Liverpoolu” długo rozbrzmiewały w Amfiteatrze na Jeżowej.

Kolejne Święto Owocobrania już za nami, i choć pogoda nie była najlepsza, uczestników nie brakowało. Imprezie towarzyszyły dodatkowo stoiska twórców ludowych, promocyjne, handlowe i inne atrakcje.

(b.g.)

Franciszek Opyd

Łącka jesień

Umilknie gwar na ulicach,
do szkoły powrócą dzieci
łącka witamin skarbnica
plonem sadów będzie świecić.

Zabrzeź, Zagorzyn i Szczereź,
na tych południowych zboczach,
owocowy jest interes,
a praca w nim jest uroczą.

Kiedy brzoza barwę zmieni,
zapachnie dym z kartofliśka,
poczujesz barwę jesieni,
pora przyjscia jej jest bliska.

Ona twą pracę oceni,
jesień jest podsumowaniem,
ile miłości dałeś ziemi,
to tyle od niej dostaniesz.

Wizyta Marszałka Jacka Krupy w Łącku i duże pieniądze dla naszej gminy

4 września w Urzędzie Gminy Łącko w obecności: Marszałka Województwa Małopolskiego Jacka Krupy, Dyrektora ZDW Marty Maj, Zastępcy Burmistrza St. Sącza Kazimierza Gizickiego, Wójta Ochotnicy Stanisława Jurkowskiego, Wójta Krościenka Jana Dydy, władz naszej gminy na czele z Wójtem Janem Dziejdziną i Przewodniczącą Rady Bernadettą Wąchałą-Gawełek wraz z radnymi miało miejsce uroczyste podpisanie umów gwarantujących dofinansowanie projektów z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020 (RPO), które będą realizowane w najbliższym czasie na terenie Gminy Łącko. Podpisano umowę gwarantującą naszej gminie przyznanie unijnych pieniędzy na strategiczne przedsięwzięcie jakim jest budowa oczyszczalni ścieków w Łącku. Obecnie funkcjonująca jest jedynym tego typu obiektem działającym w okolicy, który został zbudowany 20 lat temu i wymaga całkowitej modernizacji, oraz wyposażenia w nowoczesny sprzęt, gdyż dotychczas działające urządzenia są bardzo wyeksploatowane i obciążone ogromnym ryzykiem awarii. Inwestycja ta jest niezbędna zarówno z uwagi na problemy z oczyszczaniem już dopływających

ścieków jak również ze względu na planowane przyłączenie kolejnych miejscowości naszej gminy jak np. podłączenie do kanalizacji mieszkańców Zabrzeży które stanowi jeden projekt z ww. budową oczyszczalni. Dzięki podpisanej 4 września umowie nasza gmina uzyska 19,5 mln zł dofinansowania ze środków UE na realizację zadania pn. „Budowa oczyszczalni ścieków w Łącku wraz z budową kanalizacji sanitarnej w Zabrzeży, trzeba zaznaczyć, że jest to największe dofinansowanie w Małopolsce na tego typu zadanie z RPO. Wartość całego projektu przekroczy 28 mln zł. Planowany termin zakończenia robót to koniec 2019 r.

Kolejne umowy podpisane w czasie ww. spotkania dotyczą rozwoju infrastruktury turystycznej w dolinie Dunajca na terenie gminy Łącko. Przypomnijmy, że od kilku lat w całym województwie małopolskim jest realizowany największy w historii plan budowy tras rowerowych po których można podróżować nie tylko komfortowo, ale przede wszystkim bezpiecznie. Dotychczas zbudowano 26 km trasy VeloDunajec biegnącej od Ostrowa do Wietrzychowic, a w trakcie realizacji jest kolejne 68 km trasy Zakopane – Sromowce Niżne. Dzięki podpisanym



4 września umowom powstaną kolejne dwa odcinki tras: łączący 20 km fragment od Szczawnicy do Zabrzeży (do lipca 2018 r.) i dalsze 25 km od Zabrzeży do Starego Sącza (do września 2018 r.). Na ten cel przekazano z RPO ponad 25,4 mln zł, a z budżetu województwa niemal 8,5 mln zł. Trzeba zaznaczyć, że Wykonawcy z którymi podpisano umowy mają 12 miesięcy na zaprojektowanie uzyskanie pozwoleń i wykonanie robót.





Kolejne inwestycje na drogach gminnych

Zagadnieniem, które pochłania najwięcej sił i środków samorządu naszej gminy są drogi. Gmina realizuje te zadania zarówno z własnych środków jak również stara się pozyskiwać wsparcie zewnętrzne. Rok 2016 okazał się rekordowy pod względem długości nowych nawierzchni – wykonano ich prawie 16 km. W roku bieżącym realizowane są zadania na które gmina skutecznie poszukuje środków zewnętrznych, zarówno unijnych jak i rządowych. Po zrealizowanych w pierwszym półroczu ze środków Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich zadaniach w Łącku na ul. Strażackiej i „Za krzyżem” oraz w Jazowsku na drodze przy budynku wielofunkcyjnym niedawno zakończono kolejne zada-

nia współfinansowane z ww. programu tj. prace na drogach: przy SP w Jazowsku i w Szczereżu (odcinek 1700 mb od centrum w stronę Jazowska). W sumie wartość prac wyniosła 815,5 tys. zł a wartość dofinansowania ponad 407 tys. zł.

Innym źródłem do którego gmina skutecznie sięga jest Program rozwoju powiatowej i gminnej infrastruktury drogowej. W roku ubiegłym ze środków tego programu przebudowano drogę w centrum Zarzecza (za 1,6 mln), a w bieżącym niedawno całkowicie przebudowano tzw. „Starą Drogę” w centrum Kadczy. Prace których wartość wyniosła prawie 420 tys. zł obejmowały kompleksową przebudowę skrzyżowania ww. drogi z drogą „Pod Górę”, bu-

downą kanalizacji burzowej, wykonanie chodnika z kostki betonowej, oświetlenia ulicznego oraz nawierzchni asfaltowej o długości 250 mb.

Obecnie zakończyły się prace na kolejnych chodnikach dróg w miejscowościach : Czarny Potok, Kicznia, Zabrzeż i Wola Kosnowa. Nasza gmina pozyskała na ich remont kwotę 450 tys. zł ze środków na usuwanie szkód powodziowych powstałych w poprzednich latach. Do tej kwoty dołożony został wymagany wkład własny i w sumie za blisko 700 tys. zł odremontowane zostanie prawie 2,2 km gminnych dróg. Do tej pory w br. wykonane zostało ok. 10 km nowych nawierzchni dróg gminnych za kwotę ponad 3 615 tys. zł.

Szkoła Podstawowa w Zabrzeży ma nową salę gimnastyczną

Uczniowie Szkoły Podstawowej, jak również mieszkańcy Zabrzeży od 1 września br. mogą korzystać z nowo wybudowanej sali gimnastycznej.

Wykonawca robót (firma LEGBUD z Nowego Sącza) blisko miesiąc przed terminem zakończył prace związane z realizacją zadania pn. „Budowa Sali gimnastycznej przy SP w Zabrzeży”. W trakcie budowy inwestor, czyli władze naszej gminy zdecydował o wprowadzeniu zmian w projekcie budowlanym, dzięki czemu sala uzyskała łożę dla widowni na I piętrze oraz dodatkowe pomieszczenia magazynowe na sprzęt sportowy. Celem zmniejszenia kosztów eksploatacji dokonano również zmian w systemie instalacji centralnego ogrzewania (do przewidzianych w pierwotnym projekcie nagrzewnic doprojektowano jako główny element tradycyjny system grzejnikowy). Dla wprowadzonych zmian projektowych gmina musiała wystąpić do Starostwa Powiatowego w Nowym Sączu o nową decyzję pozwolenia na budowę uwzględniającą wszystkie wprowadzone zmiany, co dodatkowo wydłużyło proces budow-

lany. Jednak dzięki zaangażowaniu p. Pawła Dybca – Zastępcy Wójta, który nadzorował inwestycję z ramienia inwestora, czyli naszej gminy, rzetelności i fachowości wykonawcy, sprawnej koordynacji prac prowadzonych przez Inspektora Nadzoru – p. Marcina Surowiaka, a także dobrej współpracy zespołu projektowego z inwestorem,

udało się przed terminem wybudować piękny i funkcjonalny obiekt.

Koszt realizacji inwestycji wyniósł 1 281 423 zł, z czego kwota 708 400 zł to dotacja pozyskana przez gminę ze środków Ministerstwa Sportu w ramach Programu Rozwoju Regionalnej Infrastruktury Sportowej – edycja 2016.



Gmina Łącko kolejny rok wspiera modernizację dróg powiatowych na naszym terenie

W sierpniu br. oddano do użytkowania zmodernizowany odcinek drogi powiatowej Łącko-Wola Kosnowa w miejscowości Zagorzyn. Zadanie zostało zrealizowane przez Powiatowy Zarząd Dróg w Nowym Sączu przy wsparciu finansowym Gminy Łącko. Wartość robót wyniosła 391 364 zł, z czego kwota 100 000 zł to dofinansowanie z budżetu gminy. Zakres obejmował wykonanie nawierzchni jezdni z mieszanki mineralno-bitumicznej, oraz poboczy na odcinku o długości 1200 mb. Bez finansowego wsparcia naszej gminy nie było by możliwe również wykonanie 400 metrowego odcinka chodnika w ciągu ww. drogi powiatowej. Pomoc

polegała na zakupie i przekazaniu powiatowi materiałów na jego wykonanie za kwotę 58 000 zł. Roboty zostały wykonane przez Powiatowy Zarząd Dróg. Warto dodać, że realizacja tego przedsięwzięcia nie udałaby się bez zrozumienia jakie wykazali właściciele kilku posesji przylegających do ww. drogi powiatowej, którzy udostępniili części swoich działek, a jeden z nich na własny koszt przesunął ogrodzenie by możliwe było wykonanie ww.chodnika. Wspomnieć trzeba ogromne zaangażowanie sołtysa, a zarazem radnego z Zagorzyna p. Tadeusza Kurzeji w realizację tego przedsięwzięcia oraz pomoc radnego powiatowego p. Romana Potoń-

ca. W ub. roku kwotą 100 tys. zł Gmina Łącko wsparła remont nawierzchni na dwóch odcinkach dróg powiatowych Jazowsko – Obidza i Łącko – Kicznia. Mając na uwadze liczne wnioski mieszkańców gminy dotyczące budowy chodników przy drogach powiatowych i wojewódzkich w projekcie budżetu gminy na 2018 r. zabezpieczono środki finansowe na opracowanie niezbędnej dokumentacji projektowej.



Koniec pierwszego etapu zadania „Termomodernizacji szkół w miejscowości Łącko, Zagorzyn, Kicznia”

W okresie minionych wakacji zostały wykonane roboty związane z pierwszym etapem realizacji zadania „Termomodernizacja szkół w miejscowości Łącko, Zagorzyn, Kicznia”. Objęły one: modernizację systemu grzewczego w starej części budynku Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Łącku, oraz prace związane z dociepleniem elewacji i stropu, wymianą stolarki okiennej jak również całkowitym remontem systemu grzewczego w Szkole Podstawowej w Zagorzynie. W obu przypadkach szkoły zyskały zupełnie nowe kotły olejowe wraz z osprzętem, nowe urządzenia technologiczne kotłowni takie jak zbiorniki oleju, komin spalinowy, pompy, instalację elektryczną i automatykę kotłowni. Wartość łączna robót na ww. obiektach wyniosła ponad 1,5 mln zł. Nie byłoby to możliwe gdyby nie skuteczne starania samorządu naszej gminy o środki unijne na

tego typu działania. Przyniosły one 1,6 mln zł wsparcia rozłożone na dwa lata. W przyszłym roku w okresie wakacji wykonana zostanie całkowita termomodernizacja „starej” części Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Łącku oraz kompleksowa termomodernizacja budynku SP w Kiczni wraz z wymianą instalacji grzewczej i urządzeń kotłowni.

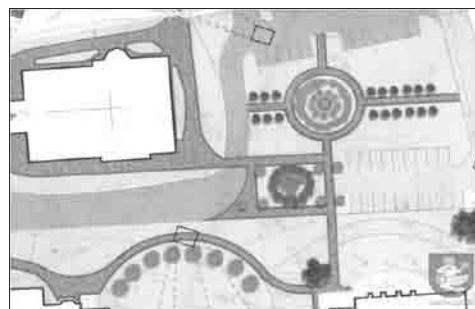
Poza ww. dużym zakresem robót zrealizowano również szereg drobniejszych, ale również niezbędnych prac w szkołach i obiektach oświatowych. Sala gimnastyczna w SP w Jazowsku zyskała odnowiony za 14 tys. zł parkiet, w szkołach: w Kadczy, Kiczni, Szczerzeżu, Zarzeczcu, Zabrzeży i Cz. Potoku wykonano siłami Zakładu Komunalnego wiele prac polegających na malowaniu, flizowaniu, adaptacji pomieszczeń na potrzeby dydaktyczne w związku z reformą oświaty. Dyrektorzy tych placówek pokrywali koszt materiału



a pracownicy naszego Zakładu Komunalnego z dużym zaangażowaniem wykonywali ww. roboty co przyniosło spore oszczędności.

1 sierpnia 2017 r. podpisano umowę o dofinansowane zadania pn. „Zwiększenie estetyki przestrzeni publicznej poprzez zagospodarowanie terenu przy Zespole Szkolno-Gimnazjalnym w Łącku”

Gmina na realizację projektu otrzymała 83 416 zł dotacji w ramach poddziałania 19.2 „Wsparcie na wdrażanie operacji w ramach strategii rozwoju lokalnego kierowanego przez społeczność” objętego PROW na lata 2014-2020. Nabór przeprowadzony został przez Lokalną Grupę Działania „Brama Beskidu”. Całkowity koszt zadania oszacowano na kwotę 140 000 zł. Zagospodarowaniem objęty zostanie teren zlokalizowany pomiędzy Kościołem Parafialnym, a budynkiem Zespołu Szkolno-Gimnazjalnego. W ramach zadania zostaną uporządkowane ciągi komunikacyjne, wykonane alejki z kostki brukowej oraz dodatkowe miejsca postojowe. Inwestycja podniesie poziom estetyczny centrum miejscowości. Planowany termin zakończenia robót to maj 2018 r.



Powstaje kompleks boisk sportowych przy szkole w Łącku

Zgodnie z zaplanowanym harmonogramem postępują prace przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Łącku. Obejmują one budowę nowego kompleksu boisk sportowych, krótkiej bieżni lekkoatletycznej, skoczni w dal oraz gruntowny remont placu zabaw. Ta największa szkoła w naszej gminie wzbogaci się o trzy wymiarowe boiska o sztucznej nawierzchni, do piłki ręcznej, siatkówki oraz koszykówki, całość będzie ogrodzona i oświetlona z zastosowaniem energooszczędnych opraw LED. Nawierzchnia istniejącego od kilku lat placu zabaw zostanie wykonana na nowo gdyż dotychczasowa swoim stanem stwarzała



zagrożenie dla bawiących się dzieci. Dodatkowo na placu zabaw zostaną zamontowane urządzenia siłowni zewnętrznej oraz ławeczki, przybędzie też nowych elementów placu zabaw (piaskownica, huśtawki, równoważnia itp.). Warto dodać, że nowo powstałe obiekty będą ogólnie



dostępne i służyć będą nie tylko szkole ale również wszystkim mieszkańcom gminy. Całkowity koszt inwestycji to 1 180 484 zł, z czego kwota 871 900 zł to dotacja pozyskana przez gminę z Ministerstwa Sportu w ramach Programu Rozwoju Szkolnej Infrastruktury Sportowej.

Powstanie promenada spacerowa nad Czarną Wodą w Łącku

Do końca czerwca 2018 r. powstanie promenada spacerowa nad potokiem Czarna Woda w Łącku. Będzie to kilometrowy odcinek ciągu pieszego i dwukierunkowej ścieżki rowerowej od rynku w Łącku w kierunku Dunajca, zlokalizowany po wale potoku Czarna Woda. W ramach zadania zostanie również wykonana kładka pieszo-rowerowa nad potokiem. Deptak będzie oświetlony oraz będzie posiadał miejsca odpoczynku wyposażone w ławeczki, stojaki dla rowerów i kosze na śmieci.

Dodatkowo na terenach nad Dunajcem powstanie trasa biegowo – rowerowa o nawierzchni z betonu cementowego, której łączna długość wyniesie 2 724 mb. Pomiędzy potokami Lichnia i Czarna Woda zostanie wykonana siłownia powietrzna wyposażona w 7 urządzeń do ćwiczeń oraz miejsce odpoczynku zaopatrzone w stoliki i ławki.

Ta długo oczekiwana inwestycja jest możliwa dzięki pozyskanej przez gminę na ten cel dotacji w wysokości 1 167 tys. zł w ramach RPO Centra Aktywnego

Wypoczynku w tym Trasy Biegowo-Rowerowej. Projekt realizowany jest wspólnie przez gminy Łącko, Stary Sącz, Chelmiec, Bobowa, miasto Nowy Sącz oraz Fundację Sądecką.

Jest to kolejna inwestycja w infrastrukturę turystyczno-rekreacyjną na terenie gminy Łącko, gdzie trwają już roboty związane z budową ścieżki biegowo-rowerowej Łącko-Zagorzyn. Rozpoczęto również prace projektowe związane z budową trasy rowerowej VELODUNAJEC odcinek Zabrzeż-Stary Sącz.

Budowa infrastruktury turystyczno – rekreacyjnej w gminie Łącko

W dniu 25 lipca Gmina Łącko zawarła umowę na realizację robót z Przedsiębiorstwem Budowlano – Usługowym ZIBUD z Kamienicy. Roboty zgodnie z podpisaną umową muszą zostać zakończone jeszcze w bieżącym roku. Wartość całej inwestycji po przeprowadzeniu postępowania przetargowego wyniosła 3 188 822 zł, z czego kwota 2 254 537 zł to dotacja pozyskana przez gminę z Urzędu Marszałkowskiego RPO, natomiast kwota 934 285 zł stanowi udział własny gminy.

Trwają prace przy budowie ciągu pieszo-rowerowego łączącego miejscowości Łącko – Zagorzyn. Trasę zaprojektowano w formie pętli wokół potoku Czarna Woda. Na odcinku Łącko – Zagorzyn będzie ona przebiegać po wale potoku począwszy od Hali Sportowej dalej wzdłuż drogi powiatowej

do mostu na os. Boconiec w Zagorzynie, następnie z powrotem w kierunku Łącka prawą stroną potoku wzdłuż dróg gminnych i terenów należących do RZGW.

W ramach zadania zostaną wykonane dwie siłownie zewnętrzne w Łącku oraz w Zagorzynie. Zamontowane zostaną również elementy małej architektury (ławki parkowe, stojaki na rowery, kosze na śmieci). Istniejące oświetlenie przy drodze powiatowej zostanie zmodernizowane poprzez zamontowanie nowych opraw oświetleniowych typu LED, zamontowane zostaną również nowe lampy w kierunku osiedla Boconiec w Łącku.

Łączna długość trasy to 3 350 mb, natomiast całkowita wartość to 3 188 822 zł, z czego kwotę 2 254 537 zł stanowi dotacja pozyskana przez gminę

z Urzędu Marszałkowskiego RPO. Wykonawcą jest Przedsiębiorstwo Budowlano – Usługowe ZIBUD z Kamienicy.



Podpisanie umowy partnerskiej z miastem Sontra



24 września w mieście Sontra (Niemcy) Wójt Gminy Łącko Jan Dziedzina i Zastępca Wójta Paweł Dybiec uczestniczyli w uroczystym podpisaniu umowy o współpracy i partnerstwie, która zacieśnia dwunastoletnią współpracę pomiędzy Zespołem Szkolno-Gimnazjalnym w Łącku, a szkołą Adam-von-Trott-Schule w Niemczech w miejscowości Sontra. Podpisanie odbyło się w obecności przybywającej w tym samym czasie grupy młodzieży ze szkoły w Łącku pod opieką Pani Elżbiety Wojak. Do tej pory współpraca ta polegała głównie na wymianie uczniów szkół, podczas której młodzież poznawała zwyczaje panujące w danym kraju, czy regionie oraz nawiązywała nowe przyjaźnie.

Podpisana umowa poszerza zakres współpracy o obszar kulturalny, sportowy, ekonomiczny i polityczny na szczeblu regionalnym.

Miasto Sontra reprezentowali: Przewodniczący Rady Miasta Gerhardt Mutter i Burmistrz Miasta Tomas Eckhardt.

Nowe przedszkole samorządowe w Łącku

Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom rodziców, 4 września br. rozpoczęło swoją działalność nowo utworzone Samorządowe Przedszkole mieszczące się w Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Łącku. Cześć pomieszczeń została zaadaptowana w ramach projektu p.n. „Wesołe przedszkolaki w m. Łącko” na który nasza gmina pozyskała środki unijne z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego. Całkowita wartość wniosku o dofinansowanie wyniosła 820 162 zł. W wyniku rekrutacji powstały 4 oddziały przedszkolne do których przyjęto 90 dzieci mających zapewnioną opiekę od godz. 7:00 do 17:00.

Należy dodać że gmina miała gotowy projekt adaptacji dwóch sal, fragmentu korytarza oraz sanitariatów w szkole w Jazowsku na potrzeby przeniesienia istniejącego obecnie przedszkola, które od lat mieści się w trudnych warunkach w starym budynku przy drodze wojewódzkiej. Przewidziane było również uruchomienie dodatkowego oddziału przedszkola dla 25 dzieci. Przygotowany był również wniosek aplikacyjny o środki unijne obejmujący obydwie działania czyli przedszkole w Łącku i w Jazowsku. Jednak wobec protestów części społeczności Jazowska został ostatecznie ograniczony do utworzenia

przedszkola w Łącku i w takim zakresie zyskał wysoką notę instytucji oceniającej i przyznanie ww. środków na jego realizację.



„Bogu na chwałę, ludziom na pożytek” – 70 lat OSP w Kadczy

Wniedzielę 13 sierpnia br. miały miejsce uroczyste obchody jubileuszu 70 – lecia działalności OSP w Kadczy. Jest to jednostka, która od lat prężnie działa w Krajowym Systemie Ratowniczo-Gaśniczym. Jest bardzo mocnym punktem na mapie zastępów strażaków ochotników zarówno gminy Łącko, jak również powiatu nowosądeckiego. W czasie uroczystości poświęcony został nowy sztandar ufundowany przez społeczność Kadczy i Łazów Brzyńskich oraz samochod bo-

jowy zakupiony za kwotę 100 tys. zł ze środków gminy Łącko.

Uroczystość rozpoczęła się od mszy świętej, której przewodniczył proboszcz parafii Jazowsko ks. Mirosław Papier zgromadziła ona wielu gości i mieszkańców Kadczy, którzy w ten sposób chcieli wyrazić druzhom podziękowanie za ich ofiarną i bezinteresowną służbę. W uroczystości wzięli udział posłowie: Barbara Bartuś, Anna Paluch, Jan Duda, Józef Leśniak i Edward Siarka, który jest równocze-

śnie Prezesem Zarządu Oddz. Wojewódzkiego Związku OSP RP. Obecny był też radny Sejmiku Małopolskiego Stanisław Pasoń. Samorząd powiatowy reprezentował Starosta Marek Pławiak, członek Zarządu Marian Ryba oraz radni Rady Powiatu Roman Potoniec i Tadeusz Zaremba. Z ramienia władz gminy Łącko uczestniczyli: Wójt Jan Dziedzina, Przewodnicząca Rady Gminy Bernadetta Wąchała-Gawełek wraz z radnymi, Zastępca Wójta Paweł Dybiec. Byli obecni również poprzadni





wójtowie: Franciszek Młynarczyk i Janusz Klag. Nie mogło zabraknąć też władz strażackich. Komendę miejską PSP reprezentował zastępca Komendanta st. bryg. Paweł Motyka. Władze związkowe OSP oprócz Prezesa druha Edwarda Siarki reprezentował Tadeusz Gargas – wiceprezes Zarządu Oddz. Powiatowego, Jan Mrówka – prezes Zarządu Oddz. Gminnego oraz Mariusz Piwowar – Komendant Gminny OSP gminy Łącko.

W podziękowaniu za codzienną gotowość do niesienia pomocy, ciężką i ofiarną służbę, w uznaniu zasług w budowaniu systemu bezpieczeństwa

zostały wręczone druhom OSP w Kadczy odznaczenia i wyróżnienia. Poseł a zarazem Prezes Zarządu Oddz. Wojewódzkiego E. Siarka odznaczył sztandar OSP w Kadczy srebrnym medalem Za zasługi dla pożarnictwa. Odznaczenia związkowe otrzymali również indywidualnie druhowie. Radny wojewódzki Stanisław Pasoń wręczył prezesowi OSP Zbigniewowi Chronowskiemu medal Polonia Minor nadany przez marszałka Małopolski dla jednostki OSP w Kadczy. Starosta nowosądecki Marek Pławiak przekazał promesę na zakup sprzętu na kwotę 7 tys. zł jak również przyznał druhom swoje wyróżnienia

w postaci Złotych i Srebrnych Jabłek Sadeckich oraz listów gratulacyjnych.

Wójt gminy Łącko Jan Dziędzina wraz z Przewodniczącą Rady Gminy Bernadettą Wąchała-Gawełek przekazał symbolicznie kluczyki do zakupionego ze środków gminy samochodu ratowniczo-gaśniczego oraz wręczyli grupie druhow z Kadczy honorową odznakę Zasłużony dla Gminy Łącko przyznaną uchwałą Rady Gminy oraz okolicznościowe listy gratulacyjne.

Uroczystość zakończyła uroczysta defilada po której Prezes OSP w Kadczy Zbigniew Chronowski zaprosił zebranych na poczęstunek.

Ćwiczenia Taktyczno-Bojowe – Zagorzyn 2017

W dniu 30 września 2017 r. w Zagorzynie zostały przeprowadzone Ćwiczenia Taktyczno – Bojowe. Ćwiczenia miały na celu podjęcia działań ratowniczo-gaśniczych na obiekcie, wielkopowierzchniowym jakim była Szkoła Podstawowa w Zagorzynie oraz wykonanie skutecznego systemu dostarczenia wody do miejsca działań. Zamiar taktyczny został osiągnięty. W ćwiczeniach zgrzywających brały udział wszystkie jednostki OSP z terenu gminy – w sumie 14 zastępów ratowniczo-gaśniczych.

Na zakończenie Wójt Gminy Łącko Jan Dziędzina oraz przedstawiciele Zarządu Oddziału Gminnego ZOSP RP w Łącku przekazali sprzęt zakupiony w ramach projektu „Bezpieczna Małopolska”.

Jednostki, które w tym roku otrzymały sprzęt:

- OSP Kadcza, Wola Kosnowa – agregaty prądotwórcze;
- OSP Zarzecze – akumulatorowy maszt oświetleniowy;
- OSP Kicznia – motopompa szlamowa;
- OSP Zagorzyn, Łącko – kompletne umundurowania strażaka.

Przed odjazdem zastępów do koszar uczestnicy zjedli wspólny posiłek.





WAKACJE Z GOK-iem

Tegoroczne wakacje tradycyjnie minęły bardzo szybko i oczywiście w opinii większości uczniów były zbyt krótkie, co zresztą nie jest nowością, bo tak było zawsze również w czasach mojej młodości, a stare powiedzonko właśnie z czasów uczniowskich mówi, że wakacje to tak spokojnie trwają do połowy lipca, natomiast później bardzo przyspieszają, następuje ich koniec i rozpoczyna się kolejny rok nauki. Nasza oferta na czas wakacji była bardzo bogata, co spowodowało, że w imprezach organizowanych przez GOK wzięła udział bardzo duża liczba dzieci, młodzieży jak również dorośli.

1. LOVE LUDOWE – to bardzo ciekawe zajęcia organizowane przez MCK Sokół w Nowym Sączu, w których udział biorą dzieci ale również osoby dorosłe, opiekunowie grup, rodzice i polegają na tym iż uczestnicy poznają tajniki różnych profesji związanych z szeroko pojętą sztuką ludową. W trakcie naszej wycieczki uczestniczyliśmy w wernisażu wystawy Tradycyjne zabawki i zabawy dziecięce, w trakcie której dzieci mogły zobaczyć zabawki jakimi bawili się ich dziadkowie, a więc drewniane koniki i wozy, ptaszki pięknie malowane, kurki, koguciki na wodę i wiele innych cudeniek, a następnie dzieci udały się na warsztaty podczas, których została zaprezentowana sztuka malowania drewnianych piórników. Każdy z uczestników otrzymał piórnik, który sam pomalował według jednego z przedstawionych wzorów, a następnie zabrał sobie na pamiątkę. Tego typu warsztaty są znakomitą formą

kształtowania i uświadamiania, czym jest sztuka ludowa, nawiązują do tradycji, pomagają zrozumieć sens regionalizmu, pozwalają odkrywać talenty drzemiące w młodych ludziach co z kolei ma wpływ na duże zainteresowanie i angażowanie się w szeroko pojętą działalność folklorystyczną na terenie naszej Gminy.

2. WYCIECZKA DO SKANSENU ORAZ MIASTECZKA GALICYJSKIEGO była jakby kontynuacją i uzupełnieniem tego co udało się zrealizować w MCK Sokół. Zwiedzanie warsztatów pracy, w których można było zobaczyć w jaki sposób przed laty wytwarzano niezbędne do życia przedmioty, jak działały stare drukarnie, apteki, zakłady fotograficzne, gabinety stomatologiczne, poczta, magiel, wyposażenie i wystrój domów, remiz strażackich czy asortyment typowego galicyjskiego sklepiku, który był tak bogaty i tak różnorodny, że robiąc w nim zakupy

można było kupić praktycznie wszystko. Zwiedzając kolejno każde z miejsc przewodnicy w bardzo ciekawy sposób przedstawiali opisywali i demonstrowali eksponaty uruchamiając np. ciągle czynną i sprawną starą maszynę drukarską, przybliżali historię eksponatów, ich twórców wprowadzali jakby w atmosferę i klimat tamtych minionych lat. Podczas zwiedzania Skansenu dzieci mogły zasiąść w bardzo starych ławach szkolnych, poznać sposoby nauczania oraz jakże inne od dzisiejszych przybory szkolne, a co chyba najważniejsze jeżeli chodzi o aspekt wychowawczy zagadnienia związane z dyscypliną ukazane chociażby w postaci worka z grochem służącego do klęczenia w celu przywrócenia odpowiedniego zachowania na lekcji. Podczas zwiedzania zabudowań wiejskich każdy mógł uzmysłować sobie jak ciężki był żywot typowej rodziny, jak funkcjonowała taka rodzina, jak się odżywiała,





ubierała i jak przede wszystkim ciężko pracowała bez względu na wiek, bo i dzieci również miały swoje obowiązki. Bardzo ważnym etapem tej wycieczki było zwiedzanie domu Pana Wincentego Myjaka z Zagorzyna działacza ruchu ludowego, posła do sejmu galicyjskiego w latach 1908 – 1913, członka Rady Naczelnej PSL Piast, budowniczego mostów i dróg w okolicach Łącka, którego dom w całości wraz ze spichlerzem został przeniesiony do Skansenu.

3. ZWIEDZANIE SKANSENU KOLEJOWEGO W CHABÓWCE ORAZ POBYT W RABKOLANDZIE. Podczas tej wycieczki zostały połączone historia techniki kolejowej oraz zabawa, co bardzo dobrze zadziałało na wyobraźnię, gdyż różnego rodzaju kolejki pojazdy stylizowane na wzór lokomotyw są urządzeniami i elementami rozrywki w Rabkolandzie. W Skansenie dzieci miały okazję wejść do kabiny bardzo starych lokomotyw produkowanych przed laty w Polsce jak również za granicą, stanąć na starym peronie, zwiedzić wnętrza wagonów z różnych okresów, dowiedzieć się w jaki sposób działały i pracowały pługi oraz kombajny do odśnieżania, żurawie i dźwigi kolejowe, a co najważniejsze wszystkiego można było dotknąć, co jest bardzo ważne gdyż nic nie pomaga tak w oddziaływaniu na wyobraźnię jak właśnie dotykanie a nawet przestawianie, przekręcanie zaworów itp. Po zakończonym zwiedzaniu cała 60-cio osobowa grupa udała się do Rabkolandu, gdzie zabawowe szaleństwo trwało do późnych godzin popołudniowych, po czym na-

stał powrót w senno-zmęczeniowych objęciach.

4. W ZDROWYM CIELE ZDROWY DUCH. To zorganizowane wyjazdy grup do Parku linowego w Starym Sączu, sali zabaw Nibylandia w Łącku oraz Aquaparku w Chełmcu gdzie pod czujnym okiem instruktorów oraz opiekunów uczestnicy mogli w bezpieczny sposób korzystać z urządzeń przeznaczonych do pokonywania przeszkód rozmieszczonych na linach pomiędzy drzewami, bawić się do woli na różnych urządzeniach, czy też zażywać kąpiele w basenach. Ta forma wypoczynku wymagała od uczestników znacznego wysiłku fizycznego ponieważ tak pokonywanie przeszkód na linach i nie tylko, jak i pływanie pochłania bardzo dużo energii.

5. WYJAZDY NA SEANSE FILMOWE DO KINA SOKÓŁ. Ta forma spędzania wolnego czasu również cieszyła się bardzo dużym zainteresowaniem i każdorazowo gromadziła dużą grupę chętnych. Kino jest miejscem specyficznym ponieważ ma swój klimat tworzony podczas każdego seansu, a mianowicie zaciemnienie, wygodne fotele, specjalne okulary pozwalające oglądać film w technologii 3D, efekty dźwiękowe, bardzo duży ekran, również i to że wyświetlane filmy nie są jeszcze dostępne na nośnikach elektronicznych czy też emitowane w telewizji, i co nie mniej ważne można oglądając film zjadać popcorn czy słodycze.

6. PROJEKTOWANIE I RYSOWANIE ELEMENTÓW STROJU REGIO-

NALNEGO – to cykl spotkań z panią Danutą Rams, naszą rodzimą hafciarką wyszywającą nie tylko portki góralskie czy gorsety, ale też całą masę innych rzeczy jak poduszki, czy stroje dla liturgicznej służby ołtarza oraz ornaty i stuły z motywami góralskimi. Okazuje się, że mamy bardzo zdolną młodzież i w tej dziedzinie, ponieważ podczas zajęć powstały przepiękne rysunki jakby podkłady pod przyszłe formy do wyszycia: kwiaty na gorsety czy sercówki na portki góralskie. Jest to bardzo ważna forma kultywowania tradycji, którą podobnie jak oryginalne brzmienia pieśni regionalnych, gwary, zwyczajów trzeba pieczołowicie pielęgnować, gdyż w dzisiejszym świecie stylizacji i techniki wszystko co naturalnie ludowe regionalne zaczyna być coraz bardziej rozmywane marginalizowane. Pojawia się cała masa różnego rodzaju twórców nie mających nic wspólnego z naszą łącką kulturą i tradycją co stanowi zagrożenie, że oto za jakiś czas może się okazać, iż ztratiliśmy naszą regionalną tożsamość. W tym i nie tylko w tym kontekście, bardzo ważną rolę odgrywają właśnie takie formy edukacji i przekazywania dziedzictwa górali białych młodemu pokoleniu – wskazujemy różnic w kolorach, formach, wzorach, ale też cech wspólnych.

7. ZAJĘCIA PLASTYCZNE Z PANIĄ MAGDALENĄ LESZKO. Bardzo ciekawa i atrakcyjna forma zajęć dla dzieci i młodzieży pozwalająca rozwijać kontynuować czy też po prostu uczyć przeróżnych form i technik plastycznych. Pani Magdalena – plastyk, prowadzą-



ca przy GOKu warsztaty plastyczne, swoją osobowością i znakomitymi relacjom z dziećmi i młodzieżą przyciąga bardzo dużą liczbę zainteresowanych. Prowadzi zajęcia plastyczne w ciągu całego roku szkolnego i tego typu właśnie warsztaty podczas wakacji czy ferii w wyniku których powstają przeróżne prace, bardzo często połączone z ekologią ponieważ do wykonania dużej grupy form plastycznych wykorzystuje: makulaturę, opakowania po jogurtach, nakrętki z butelek po napojach i całą gamę innych rzeczy, które po odpowiednim wykonaniu dostają jakby drugie życie, a co najważniejsze mają bardzo pozytywny oddźwięk wychowawczy. W trakcie tegorocznych zajęć wakacyjnych dzieci wykonywały prace rysunkowo-modułowe, a także breloczki z filcu.

8. W KRAINIE DŹWIĘKU. Jest ogólnie wiadomo, że nasza okolica to kopalnia między innymi muzycznych talentów, więc aby te muzyczne talenty odkrywać to właśnie taki zamysł tych zajęć, zaproszenie wszystkich chętnych i zainteresowanych do spotkania i w formie zabawy przyjrzenia się, dotknięcia instrumentów oraz popróbowania gry. Podczas warsztatów prowadzonych z instruktorem Markiem Lipieniem, dzieci uczyły się prostej piosenki a następnie samodzielnie indywidualnie czy też grupowo ją śpiewały. Podstawowym celem było wyłowienie takich właśnie młodych talentów, i w efekcie tego zaproponowanie tak rodzicom jaki dzieciom nauki w tutejszym Ognisku Muzycznym, co też się stało w przypadku kilkorga dzieci.

9. ROZWÓJ TWÓRCZYCH ZAINTERESOWAŃ, SZANSA NA WZROST EDUKACJI KULTURALNO – PRZYRODNICZEJ POGRANICZA POLSKO – SŁOWACKIEGO.

To projekt realizowany wspólnie z Panem Mirosławem Witkowskim – wokalistą, muzykiem i jego zespołem skupiającym ludzi z Polski oraz Sło-

wacji, mający na celu ukazanie cech wspólnych, podobieństw ale też różnic kulturowych pogranicza polsko – słowackiego, a efektem końcowym jakby produktem tego projektu był wspólny koncert, który odbył się podczas Święta Owocobrania. Do realizacji projektu został zaproszony Parafialny Chór Zew Gór oraz wszyscy chętni z terenu naszej gminy. Była to bardzo ciekawa forma edukacji muzycznej i nie tylko, ponieważ w czasie projektu odbyło się kilka prezentacji, a mianowicie: sposoby reagowania, pomagania osobom niepełnosprawnym, zagadnienia szeroko pojętej ekologii, zagrożenia i walka z uzależnieniami zwłaszcza alkoholizmem i narkomanią, które bardzo często dotyczą ludzi związanych z show-biznesem z bardzo prostych przyczyn: sława pieniądze, fani, wielbiciel, koncerty to wszystko sprawia, że ludzie w pewnym momencie tracą kontrolę nad sobą i staczą się na dno. Były również prelekcje dotyczące tego jak radzić sobie ze stresem podczas koncertów, występując przed publicznością, jak temu zapobiegać w jaki sposób myśleć, aby głównym celem było odcięcie się od stresu i zaprezentowanie się w jak najlepszym świetle. Nie mogło również zabraknąć prezentacji na temat folkloru – strojów muzyki, zwyczajów, potraw rodzimych ale również naszych sąsiadów Słowaków, z którymi poza tym, że jesteśmy Słowianami łączy nas bardzo dużo, a przenikanie kultur jest widoczne na każdym kroku również w słownictwie nazewnictwie, obrzędach czy obchodzonych Świętach.

Głównym celem projektu było wspólne muzykowanie, ukazanie technik związanych ze śpiewem, opracowanie kilku piosenek do wykonania grupowego jak również solistów wyłonionych w trakcie trwania projektu, w tym też celu została zaproszona tak liczna grupa ludzi kochających muzykę – śpiew. Jak wspomniałem wcześniej

efektem tego projektu był piękny koncert w tak znacym międzynarodowym gronie, a przygotowane pieśni takie jak Barka czy Amazing Grace trochę inaczej zaaranżowane oprawione prostymi krokami tanecznymi do tego niesamowita osobowość i humor Pana Mirosława Witkowskiego sprawiły, że wszyscy wykonawcy mieli ogromną frajdę, również publiczność, która nagradzała wykonawców gromkimi brawami. Ten projekt skupiał grupę ludzi w bardzo różnym odstępie wiekowym począwszy od dzieci jak chociażby Ania Leszko, Andrzej Gawełek, poprzez młodzież w różnym wieku śpiewającą w chórze, ale i solowo jak np. Łucja Jasiurkowska, Justyna Mrówka czy Martyna Dybiec, po osoby dorosłe czego przykładem solowy występ Pani Zofii Madziar.

Podsumowując cały projekt trzeba przyznać, że wszyscy zaproszeni do jego realizacji czyli Chór Zew Gór jako trzon wokalny oraz grupa młodzieży bardzo dobrze zintegrowali się w jeden wielki zespół wokально-instrumentalny i zaprezentowali to czego nauczyli się przez okres trwania projektu, a nawiązane przyjaźnie i kontakty są dodatkowym bardzo ważnym efektem tego wydarzenia.

Na koniec wspomnę jeszcze, że w czasie wakacji odbył się Turniej Warcabowy, w którego zorganizowaniu i przeprowadzeniu pomógł Pan Witold Majerski, a w każdą niedzielę w naszym Amfiteatrze można było potańczyć w rytmach dyskotekowych lub z zespołem muzycznym, natomiast na zakończenie wakacji w hali widowiskowo-sportowej rodzice i dzieci bawili się wspólnie na Festynie Rodzinnym zorganizowanym przez Stowarzyszenie Amatorski Ruch Artystyczny Ziemi Łackiej, wspólnie z GOK-iem, przy wsparciu finansowym Gminy Łącko, w ramach akcji „Kolorowe życie”.

Marek Lipień





Występy Górali Łąckich w sezonie letnim

Tegoroczne wakacje obfitowały w liczne występy Zespołu Regionalnego „Górale Łąccy”, w trakcie których promowali łącką ziemię i jej wyjątkowy folklor.

W dniach 22-23 lipca w Krynicy-Zdroju odbył się I Festiwal Kultur Pogranicza. W trakcie jego trwania odbywały się kiermasze rękodzieła, degustacje potraw regionalnych, jak również występy zespołów, kapel i grup śpiewających. W trakcie tej imprezy zaprezentowali się Górale Łąccy, w wiązance tańców i śpiewów naszego regionu.

29-30 lipca wzięli udział w Festiwalu Górali Polskich i Tygodniu Kultury Beskidzkiej. To niezwykle ważne wydarzenia dla świata folklorystycznego, w trakcie których zespoły prezentują swój dorobek, mając jednocześnie możliwość wysłuchania uwag i komentarzy fachowców z dziedziny etnografii, choreografii i muzyki.

W trakcie przesłuchać festiwalowych na scenie żywieckiego Amfiteatru pod Grójcem Górale Łąccy zaprezen-

wali fragment Wesela Łąckiego, od momentu przyścia do domu po ceremonii zaślubin w kościele, aż po tradycyjne ocepiny. Ta prezentacja w ramach 48. Festiwalu Górali Polskich została nagrodzona przez jury wyróżnieniem oraz nagrodą finansową.

Z kolei w Makowie Podhalańskim w ramach Tygodnia Kultury Beskidzkiej nasz zespół w blisko godzinnym programie zaprezentował wiązanek tańców i śpiewów, w wykonaniu młodych, jak i starostów.

27 sierpnia Górale Łąccy wystąpili w trakcie Gminnych Dożynek w Dobrej, 3 września na Święcie Owocobrania w Łącku, zaś na zakończenie sezonu letniego na VI Hubertusie Krynickim Nowosądeckiego Okręgu Polskiego Związku Łowieckiego w Krynicy-Zdroju.

(b.g.)

fot. Natalia Gołuch photography,
P. Woźniak, Gminny Ośrodek Kultury
w Dobrej i własne zespołu



Sukcesy przedstawicieli Gminy Łącko na Sabałowych Bajaniach

W dn. 10-12 sierpnia odbył się 51. Festiwal Folkloru Polskiego, czyli tradycyjne „Sabałowe Bajania” w Bukowinie Tatrzańskiej. Nie zabrakło tam również naszych reprezentantów, którzy zakwalifikowali się w kategorii gawędziarzy, w ramach przesłuchań regionalnych. Występy uczestników oceniali jury w składzie: mgr Aleksandra Bogucka – etnomuzykolog, dr Artur Czesak – językoznawca, mgr Benedykt Kafel – etnograf, mgr Dorota Majerczyk – etnolog, dr hab. Stanisław Węglarz – antropolog kulturowy.

W kategorii dorosłych III miejsce i nagrodę pieniężną zdobył Bogusław

Kyrzcz z Kadczy, w kategorii młodzieżowej II miejsce i nagrodę pieniężną wywalczył Adrian Najduch z Zagorzyna i w kategorii dziecięcej również II miejsce i nagrodę rzeczową otrzymał Piotr Łażeński z Czarnego Potoku.

Warto zaznaczyć jeszcze, że w kategorii śpiewu grupowego II miejsce i nagrodę pieniężną w kategorii młodzieżowej zdobyła grupa „Kyrpecki”.

Wszystkim nagrodzonym serdecznie gratulujemy.

(b.g.)

foto: własne i fp ZF Kyrpecki



Narodowe Czytanie „Wesela” Stanisława Wyspiańskiego w Łącku

W dniu 2 września w wielu miejscach w całej Polsce, ale i poza jej granicami, odbyło się Narodowe Czytanie „Wesela” Stanisława Wyspiańskiego. Ten trzyaktowy dramat zwyciężył w głosowaniu internetowym, pokonując takie pozycje naszej literatury jak „Przedwiośnie” Stefana Żeromskiego, „Pamiętki Soplicy” Henryka Rzewuskiego i „Beniowski” Juliusza Słowackiego. Akcja Narodowego Czytania zapoczątkowana została w 2012 r., a rokrocznie patronat nad nią obejmuje Para Prezydencka.

Narodowe Czytanie w Łącku zostało zorganizowane przez Gminny Ośrodek Kultury wspólnie z Teatrem Nowym z Nowego Sącza i przy współpracy z Gminną Biblioteką Publiczną. W wydarzeniu tym, odbywającym się na łąckim Rynku licznie uczestniczyli mieszkańcy gminy Łącko oraz goście. Na przyniesionym własnym egzemplarzu „Wesela” można było przybić pamiątkową pieczęć.

Wystąpili:

Panna Młoda, Rachel: Agnieszka Kościelniak – aktorka Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie
Pan Młody: Paweł Kowalczyk – aktor Teatru Nowego w Nowym Sączu
Czepiec, Jasiek: Józef Więclawek – aktor Teatru Nowego w Nowym Sączu
Poeta: Krzysztof Pomietło – aktor, reżyser, dyrektor Teatru Nowego w Nowym Sączu

Gospodyni: Bernadetta Wąchała-Gawełek – Przewodnicząca Rady Gminy Łącko

Gospodarz: Jan Dziejzina – Wójt Gminy Łącko

Ksiądz: ks. dr Janusz Paciorek – proboszcz parafii Łącko

Ojciec: Józef Strączek – dyrektor GOK w Łącku

Dziennikarz: Józef Klimek – instruktor GOK w Łącku

Wernyhora: Marek Lipień – instruktor GOK w Łącku

Żyd, Chochół: Marcin Wnęk – organista łącki, dyrygent Chóru Parafialnego „Zew Gór”

Zosia, Maryna: Ewelina Kutwa – Grupa Teatralna „Berecik”

Stańczyk, Dziad: Szymon Chlipała – Grupa Teatralna „Berecik”

Kasper, Staszek, Kuba: Adrian Najduduch – Grupa Teatralna „Berecik”

Nos: Kamil Korona – Grupa Teatralna „Berecik”

Muzycznie widowisko uatrakcyjnił Chór Parafialny „Zew Gór”.

Wystawa „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego w naszych zbiorach została przygotowana przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Łącku.

Elementy dekoracji: ze zbiorów Tymoteusza Demskiego oraz Izby Regionalnej w Łącku, zaś Strachy na wróble wykonały Rodziny z Gminy Łącko.

(b.g.)



Rodzinny Konkurs Strachów na Wróble, czyli „Nie taki strach straszny..”

W związku z tegorocznym Świętem Owocobrania został ogłoszony po raz pierwszy Rodzinny Konkurs Strachów na Wróble.

Na konkurs dostarczono 8 wyjątkowo pięknych strachów.

Komisja w składzie:

1. Magdalena Leszko – plastyk, instruktor warsztatów plastycznych
2. Monika Kurzeja – specjalista ds. badań terenowych i dokumentowania niematerialnego dziedzictwa kulturowego – MCK Sokół w Nowym Sączu
3. Józef Tokarz – rzeźbiarz, twórca ludowy

po obejrzeniu ośmiu strachów, jakie wpłynęły na Rodzinny Konkurs Strachów na Wróble postanowiła **PRYZNAĆ WSZYSTKIM RÓWNORZĘDNE NAGRODY** podkreśla-

jąc wielki wkład pracy, pomysłowość i różnorodność wykonania. Otrzymują je:

- 1) Sara Ćwikła, Jagoda Cidyło i Karol Włodarczyk z Rodzicami za stracha Kubę
- 2) Amelka, Gabrysia i Piotruś Gromala z Rodzicami za stracha Wojtka
- 3) Andrzej Gawełek z Rodzicami i kuzynką Madzią Sodel za stracha Jaśka
- 4) Jarosław i Karol Kurzeja z Rodzicami za stracha Edka
- 5) Justynka i Karolina Oleś z Rodzicami za stracha Anielkę
- 6) Anita i Karol Tokarczyk z Rodzicami za stracha Mietka
- 7) Madzia i Józiu Gondek z Rodzicami za stracha Stasia
- 8) Zespół Folklorystyczny „Kiyrcpeki” z opiekunką Anetą Wolańską za stracha Staska

Komisja wyraziła uznanie dla wszystkich, którzy wzięli udział w konkursie, mając nadzieję, że w przyszłym roku odbędzie się jego druga edycja.

Nagrody finansowe i rzeczowe zostały ufundowane przez Wójta Gminy Łącko, Radę Gminy Łącko oraz Gminny Ośrodek Kultury w Łącku, a także Salę Zabaw dla Dzieci Nibylandia w Łącku.

Jednocześnie komisja pogratulowała organizatorom pomysłu organizacji tego konkursu, który niewątpliwie wpływa pozytywnie na integrację rodzin, ciekawe spędzenie wolnego czasu, nawiązując do tradycji, a także ubogaca dekoracyjnie Święto Owocobrania w Łącku.

Wręczenie nagród miało miejsce w trakcie Narodowego Czytania „Wesela” Stanisława Wyspiańskiego w dniu 2 września na łąckim Rynku, a w ramach wystawy pokonkursowej strachy można było obejrzeć na Święcie Owocobrania.





WĘDRÓWKI MUZYCZNE

Za oknem już jesień, szarobura aura zagościła na dobre, uświadamiając nam, że upłynęły kolejne dni w życiu każdego człowieka, że jesteśmy starsi o kilka kolejnych miesięcy, że wakacje się skończyły, że rozpoczęła się nauka w szkołach, że przed nami kolejne wyzwania, marzenia i plany.

Pragnę napisać słów kilka o bardzo intensywnym zaangażowaniu naszej orkiestry w okresie wakacji, o koncertach i przeróżnych uroczystościach, w których uczestniczyła. Na początku wspomnę tylko o dwóch wydarzeniach, które zostały opisane w poprzednim numerze, a mianowicie o Jubileuszu 10-lecia Szkoły Muzycznej I stopnia w Łącku, jak również Jubileuszu 70-lecia Orkiestry, które to odbyły się zaraz na początku wakacji.

W dniu 09.07.2017 r. Orkiestra udała się na Jasną Górę, aby uczestniczyć w uroczystościach związanych z coroczną Ogólnopolską Pielgrzymką Rodzin Radia Maryja. Jest to bardzo podniosła uroczystość, która gromadzi tysiące pielgrzymów z całej Polski i zagranicy – misjonarzy, wolontariuszy pracujących w różnych częściach świata i jest transmitowana na wszystkie prawie kontynenty za pośrednictwem Telewizji Trwam. Podczas uroczystej Sumy Orkiestra wykonała oprócz stałych części Mszy Św. pieśni ku czci naszej Matki i Królowej jak chociażby Czarna Madonno, Z dawna Polski Tyś Królową, pieśni które tak bardzo kochał nasz Święty Jan Paweł II czyli Bar-

ka, Abba Ojczy i tradycyjnie podczas Podniesienia – Fanfary.

Po zakończonej Mszy Św. odbył się koncert, w którym zaprezentowany został bardzo bogaty repertuar, a że orkiestra była jeszcze jakby w jubileuszowym nastroju, bo przecież minął zaledwie tydzień od jego zakończenia, to aplauzom i owacjom ze strony zgromadzonych pielgrzymów nie było końca. Całość koncertu prowadził ojciec Jan, pochodzącego z niedalekiej Łukowicy. Było to dla Orkiestry wydarzenie jakby podsumowujące Jubileusz, bo oto u stóp naszej Matki Częstochowskiej mogliśmy podziękować za te 70 lat, polecić Jej naszym zmarłym poprzedników, jak również samych siebie zanosząc swoje prywatne intencje.

27.07.2017 r. odszedł na wieczny spoczynek Pan Jan Mrówka – były muzyk Orkiestry, dołączając do tych, z którymi tworzył ją w początkach działalności, dla której poświęcił bardzo dużą część swojego życia oddając zapał, talent i miłość do muzyki oraz naszej ukochanej Ziemi Łąckiej.

Kolejnym wydarzeniem był Jubileusz 70-lecia OSP Kadcza, w czasie którego zostały uroczyste poświęcone i prze-

kazane jednostce: sztandar oraz wóz bojowy. Strażacy ochotnicy to wyjątkowi ludzie, którzy bardzo często uczestniczą w różnych zdarzeniach – ratując ludzkie życie czy mienie, sami narażają własne i czynią to bezinteresownie kierując się przykazaniem miłości bliźniego. Takie uroczystości są bardzo ważne, ponieważ podkreślają jak istotne zadania spoczywają na barkach strażaków ochotników, honorują ich trud, bezinteresowną służbę, są okazją, aby za to wszystko podziękować, aby spotkać się w szerokim strażackim gronie – powspominać, pocieszyć się byciem ze sobą, ale mają także bardzo ważny aspekt wychowawczy. Straż to mundury, to ćwiczenia, styczeńność z nowoczesną techniką przeciwpożarową, to dyscyplina, elementy musztry wojskowej i ceremonialny przypisany takim wydarzeniom, a mianowicie uroczyste składanie meldunku w rytm Marsza powitalnego, podniesienie Flagi Państwowej przy dźwiękach Mazurka Dąbrowskiego, uroczyste poświęcenie i wręczenie sztandaru, odznaczenia, defilada pododdziałów oraz sprzętu powoduje, że to wszystko działa na wyobraźnię nie tylko młodych ludzi, ale i całego społeczeństwa przyczyniając się do krze-



wienia patriotyzmu i pielęgnowania tradycji narodowych.

W dniu 20.08.2017 r. Orkiestra udała się do Szydłowa koło Kielc, aby uczestniczyć w tamtejszym Świącie Śliwki Szydłowskiej, będącym podobnie jak nasze Owocobranie podsumowaniem pracy rolników sadowników. Niestety, podobnie jak w sadownictwie decydującym czynnikiem powodzenia lub niepowodzenia upraw jest aura, tak i w tym przypadku pogoda zagrała główną rolę, a ulewny deszcz padający bez przerwy od soboty spowodował, że cała impreza straciła swój koloryt i blask.

Tak więc Orkiestra wzięła udział w uroczystej Mszy Świętej a następnie w hali sportowej szydłowskiego Gimnazjum odbyły się oficjalne uroczystości, podczas których zostały wykonane utwory z repertuaru Orkiestry i chociaż trochę przyczyniły się do tego, aby wlać w serca naszych przyjaciół z Szydłowa ducha radości.

Na mapie muzycznych wędrówek pojawił się pobliski Czarny Potok – wieś należąca do naszej Gminy, która świętowała 700 lat istnienia i to tam właśnie Orkiestra udała się w dniu 27.08.2017 r., aby uczestniczyć w tym wydarzeniu, zapewniając muzyczną oprawę najpierw Mszy Świętej sprawowanej przez Księdza Biskupa Władysława Bobowskiego, a następnie poświęceniu pamiątkowego głazu oraz tablicy upamiętniającej ten Jubileusz.

03. 09.2017 r. odbyło się Owocobranie – to święto naszych sadowników i podobnie jak podczas majowego Święta Kwitnącej Jabłoni nie mogło odbyć się bez udziału Orkiestry bo przecież wiadomo, że gdzie jak gdzie, ale w domu najlepiej, a nasza Mała Ojczyzna jest najdroższa. Orkiestra tradycyjnie po zakończonej Mszy Świętej w rytmie marszów poprowadziła barwny korowód do Amfiteatru na Jeżowej, gdzie zabawa i świętowanie trwały do późnych godzin wieczornych przy wspaniałej muzyce prezentujących się zespołów, jak również serwowanych przez Panie i Panów smakolejków pochodzących z Sołectw Gminy Łącko.

W dniach 14-18.09.2017 r. Orkiestra uczestniczyła w 20 Międzynarodowym Festiwalu Orkiestr Dętych w Bad Schlema w Niemczech. Miasto Bad Schlema – organizator imprezy leży niedaleko Drezna, około 200 km od granicy na terenie Landu Saksonia, a cała okolica bardzo, ale to bardzo przypomina naszą Łącką Ziemię – pagórkowaty mocno zalesiony teren. W minionych latach obszar ten był bardzo mocno eksploatowany z powodu złóż rudy uranu, wydobywanego na skalę przemysłową, co skutkowało bardzo dużą zachorowalnością związaną z promieniotwórczą aktywnością uranu. Obecnie nie działa żadna kopalnia, jest muzeum poświęcone historii wydobywania uranu – a Bad Schlema to miejscowość wypoczynkowa, z dużą liczbą hoteli oraz sanatoriów, a około 37 kilometrów od niej znajduje się skocznia narciarska w miejscowości Klingenthal.

Międzynarodowy Festiwal Orkiestr Dętych to przepiękne święto promujące muzykę orkiestr dętych, a międzynarodowa obsada bardzo podnosi rangę tego wydarzenia powodując, że organizatorzy chcą jeszcze bardziej uatrakcyjnić festiwal przy okazji organizując jarmark, na którym można kupić wyroby rękodzieła, wyroby cukiernicze, spożywcze, miejscowe trunki, szczególnie piwo. Wisienką na torcie tegorocznego festiwalu była Akademia Orkiestra Dęta z Tokio.

Festiwal rozpoczyna się i kończy tymi samymi elementami, a mianowicie wszystkie orkiestry gromadzą się w wyznaczonym miejscu miasta, formują się w kolumnę marszową i z muzyką ruszają do miejsca koncertowania czyli do ogromnego namiotu, w którym po przeciwnych stronach znajdują się dwoje sceny. Barwny, głośno grający korowód prowadzą włodarze miasta ubrani w tradycyjne ludowe stroje, jak również przedstawiciele reprezentujący różne profesje: górnicy, hutnicy, cukiernicy, browarnicy itp. Po przemarszu orkiestry ustawiają się w namiocie tworząc jeden potężny zespół, a następnie zostają wykonane wspólnie marsze dyrygowane na przemian przez jednego z dyrygentów.

Podczas festiwalu każda orkiestra koncertuje dwa razy dziennie czyli przed południem i po południu, a dwie sceny sprawiają, że wszystko odbywa się bardzo sprawnie i rzec by można bez przerwy, gdyż w czasie kiedy jedna orkiestra koncertuje na przeciwległej scenie instaluje się następna. Żywiołowo reagująca i znakomicie bawiąca się publiczność biesiaduje przy muzyce orkiestr oraz suto zastawionych stołach śpiewając, tańcząc i oklaskując występujące zespoły. Międzynarodowa obsada powoduje integrację wyrażającą się podziwianiem, dopingowaniem oraz wspólną zabawą jak chociażby tworzeniem tradycyjnego międzynarodowego kolorowego węża, który w rytmie koncertującej orkiestry wędruje między stołami wyrażając swoją radość.

Udział naszej orkiestry został doskonale przyjęty i oceniony, o czym poinformowali nas organizatorzy jak również wyrażony przez publiczność wiwatującą i domagającą się bisów, a wszystko dzięki znakomicie dobranemu urozmaiconemu repertuarowi, magicznym kolorowym strojom, które wraz z podobnie umundurowaną orkiestrą włoską z Tyrolu nie miały sobie równych. Cały zespół na czele z kapelmistrzem dr. hab. Stanisławem Strączkiem stanął na wysokości zadania, a utwory wykonywane przez naszych solistów wokalistów Iwonę Chruślicką, Iwonę Gałęsę, Rafała Talarczyka, jak również partie solowe instrumentalistów: Marzeny Jargiło, Marcina Madziara, Mateusza Domka powodowały bardzo duży aplauz, bisy i owacje na stojąco.

Wyjazd do Niemiec jak również wszystkie powyższe występy bardzo cieszą i dają nadzieję na przyszłość. Orkiestra jest w bardzo dobrej kondycji, odpowiednio profesjonalnie prowadzona, trwa wymiana pokoleń gdyż w tej chwili 80% składu osobowego to młodzież w różnym wieku, i na tę chwilę liczy prawie 60 osób. Orkiestra była i jest bardzo dobrym ambasadorem promującym nie tylko nasz region ale także naszą Ojczyznę Polskę.

Marek Lipień



„IDŹMY NAPRZÓD Z NADZIEJĄ” XVII Dzień Papieski w Łącku

„Idźmy naprzód z nadzieją” pod takim hasłem odbył się XVII Dzień Papieski zorganizowany wspólnie przez Parafię pw. św. Jana Chrzciciela w Łącku oraz Gminny Ośrodek Kultury w Łącku.

Pierwsza część rozpoczęła się w łąckim kościele. Wszystkich zgromadzonych powitał proboszcz parafii ks. dr Janusz Paciorek, przypomniał on ideę Dnia Papieskiego, a także zapalił świecę przy wizerunku Jana Pawła II.

Potem był już czas koncertu dla Jana Pawła II, którego całość prowadzili uczestnicy działających przy parafii grup młodzieżowych: Gabriela Jawor, Konrad Gromala, Maksymilian Mrówka i Tomasz Mamala. Jako pierwsi zaprezentowali się uczniowie Ogniska Muzycznego w Łącku przygotowani przez p. Marka Lipienia, którzy zaśpiewali ulubioną piosenkę oazową Jana Pawła II, czyli „Barkę”, a także „Czarną Madonnę”. Następnie zaprezentowali się uczniowie Szkoły Muzycznej w Łącku: z klasy skrzypiec – Lena Gołdyn (nauczyciel p. P. Budziacka),

z klasy fletu – Emilia Subik (nauczyciel p. A Baraniak), z klasy trąbki – duet Marcin Turek i Jan Duda (nauczyciel p. P. Biel) i z klasy saksofonu – Hubert Janczura (nauczyciel p. M. Czaplński).

Pomiędzy poszczególnymi utworami można było posłuchać wierszyków dla Papieża, które deklamowały dzieci: Marysia Matuła, Piotruś Adamczyk, Martynka Wojtas, Gabrysia Piksa i Andrzejek Gawełek, a także świadectw na temat wiary wypowiedzianych przez aktorów Andrzeja Młynarczyka i Dariusza Kowalskiego, a także muzyka Darka Malejonka.

Z pięknym repertuarem wystąpił Chór Parafialny „Zew gór” kierowany przez Marcina Wnęka. W jego wykonaniu usłyszeć można było Cantate Dominum – Grego Pitoniego, dwa psalmy opracowane przez Mikołaja Gomółkę do słów Jana Kochanowskiego



„Kleszczmy rękoma” i „Pana ja wzywać będę”, a także Ave Maria – Tomasa da Vittoria oraz pieśń z XV w. „O Matko miłościwa” w opracowaniu Zbigniewa Bernata.





Potem już nadszedł czas na młodzież. Jako pierwszy wystąpił zespół „Light of live” prowadzony w parafii przez ks. Tomasza Mikosza, w ich wykonaniu usłyszeć można było dwa utwory „Biada” i „Jesteś Królem”.

Na zakończenie części muzycznej zaprezentowała się grupa Vestigium złożona z wolontariuszy parafialnych Świątowych Dni Młodzieży w Krakowie, prowadzona przez Ewę Adamczyk. Zaśpiewali oni „Niech cała ziemia” oraz „Otwórz me oczy”.

Spotkanie w kościele zakończył wspólnie odmówiony w intencji młodzieży łączkiej parafii dziesiątek różańca.

Potem wszyscy zebrani udali się do sali teatralnej w domu katechetycznym, gdzie rozpoczęła się druga część Dnia Papieskiego. Tam młodzież porwała wszystkich do wspólnej zabawy przy pieśni lednickiej „Ojciec” – był to specjalny

taniec dedykowany św. Janowi Pawłowi II. W trakcie spotkania można było również zasmakować smacznych kielbasek z grilla i swojskiego chleba z masłem.

Następnie odpowiadając na apel Papieża, który mówił, żeby mieć wyobraźnię miłosierdzia, młodzi nie tylko mówili o wsparciu Fundacji Dzieło Nowego Tysiąclecia, ale również specjalnie dla dzieci z Aleppo w Syrii, gdzie trwa wojna, zorganizowali licytację i loterię fantową.

Szczególnie licytację były niezwykle emocjonujące, a licznie zgromadzeni mieszkańcy, udowodnili, że naprawdę mają wielkie serca i „wyobraźnię miłosierdzia”.

Wspólne wykonanie pieśni „Abba Ojciec” zakończyło obchody XVII Dnia Papieskiego w Łącku.



(b.g.)



Protokół z Międzyszkolnego Konkursu Plastycznego z okazji XVII Dnia Papieskiego pod hasłem „IDŹMY NAPRZÓD Z NADZIEJĄ”

Komisja w składzie:

- Magdalena Leszko – plastyk
- Józef Tokarz – rzeźbiarz, twórca ludowy
- Józef Klimek – instruktor GOK

po obejrzeniu 92 prac, jakie wpłynęły na konkurs postanowiła przyznać następujące miejsca i wyróżnienia:

kat. I – kl. 0-III

- I m-ce: Maria Dąbrowska – kl. III a – SP w Łącku
 Słowik Weronika – kl. III – SP w Obidzy
 Ziemia Ewa – kl. I a – SP w Zagorzynie
- II m-ce: Kamil Kucharski – kl. II b – SP w Łącku
- III m-ce: Bartosz Rozmus – kl. II b – SP w Łącku
- wyróżnienie: Gabriela Celusta – kl. III b – SP w Łącku
 Anna Kucharska – kl. III b – SP w Łącku
 Emilia Majchrzak – kl. III – SP w Kiczni
 Izabela Gucwa – kl. III – SP w Kiczni

kat. II – kl. IV – VI

- I m-ce: Oliwia Bodziony – kl. V – ZSP w Czarnym Potoku
- II m-ce: Wiktoria Sarnat – kl. V – SP w Kiczni
- III m-ce: Kinga Bochniarz – kl. IV – ZSP w Czarnym Potoku
- wyróżnienie: Patrycja Kozik – kl. VI – ZSP w Kadczy

Regulamin konkursu obejmował dwie kategorie wiekowe, jednak poza konkursem wpłynęło 7 prac wykonanych przez uczniów klas siódmych. Podległy one również ocenie w ramach swojej kategorii. Jednak tutaj komisja zdecydowała o przyznaniu tylko jednego miejsca:

I m-ce: Joanna Błaszczyk – kl. VII – ZSP w Czarnym Potoku.

Komisja podkreśliła, że temat tegorocznego konkursu był trudny, ale wielu uczestników doskonale sobie z nim poradziło, szczególnie w pierwszej kategorii wiekowej. Jednocześnie komisja zwraca uwagę, aby prace były wykonywane samodzielnie.

Komisja dziękuje za udział wszystkim uczestnikom konkursu, a także ich opiekunom.

Wystawę pokonkursową można obejrzeć w hali widowiskowo-sportowej w Łącku.





„Kraina uśmiechu”

W piątek 01.09.2017 r. zainaugurowano działalność nowego żłobka i przedszkola „Kraina Uśmiechu” w Łącku. Przybyli na otwarcie przedstawiciele gminy Łącko, Ksiądz, rodzice, oraz nasi milusińscy, wzięli udział w oficjalnym otwarciu.

W trakcie spotkania maluchy zaprezentowały swoje wokalne, polsko-angielskie umiejętności, oraz recytowały wierszyki. Kolorowe wnętrza placówki jak i plac zabaw z zaciekawieniem oglądali goście, rodzice i ich pociechy. Placówka pełniła już dyżury wakacyjne. W naszym budynku mieści się żłobek oraz dwa oddziały przedszkolne. W ramach czesnego prowadzimy zajęcia edukacyjne, język angielski każde-

go dnia, cotygodniowe zajęcia z religii, rytmiki, gimnastyki korekcyjnej, logopedii. Możemy także poszczycić się własnym zapleczem gastronomicznym. Na wyposażeniu przedszkola posiadamy innowacyjną matę do programu edukacyjnego „Mistrz kodowania junior” pozwalającą na rozwijanie umiejętności matematycznych, językowych oraz logicznego myślenia- w tym celu nasza kadra przeszła specjalne szkolenie.

Otwarcie żłobka i przedszkola to dla nas ogromna radość. Mamy nadzieję, że dzieci w naszej placówce rozwiną swoje umiejętności, poszerzą horyzonty a także będą czuły się bezpiecznie i szczęśliwie.



„Mistrzowie Kodowania Junior”

Wychodząc naprzeciw potrzebom ówczesnego świata nasza kadra została przeszkolona z innowacyjnego programu „Mistrz kodowania Junior”. W naszym przedszkolu posiadamy specjalną matę oraz zestaw do kodowania.

Programowanie to szereg uniwersalnych zasad i reguł. Najmłodsze dzieci poznają je dzięki grom i zabawom „bez komputera” (#offline), które odpowiadają ich potrzebom rozwojowym. Programowanie to sposób myślenia. Umiejętność programowania daje nam szansę na kreowanie rzeczywistości, uczy dostrzegania zależności i reguł w otaczającym nas świecie, pozwala osiągać cele różnymi drogami. Praca w zespole i umiejętność wspólnego rozwiązywania problemów to kompetencje, które są niezbędne w codziennym

życiu. Dlatego tak ważne jest, aby rozwiać je od najmłodszych lat.

Języki programistyczne nie są już domeną informatyków a narzędziem, które pozwala uczniom rozwijać myślenie kreatywne, doskonalić umiejętności analityczne, nadążać za postępem techniki i z owoców tego postępu świadomie korzystać. Programowanie stało się – obok języka ojczystego i jednego języka obcego – trzecim językiem, który każdy człowiek powinien znać choć na podstawowym poziomie, by rozumieć otaczający go świat i zachodzące w nim zmiany.

Lista korzyści, jakie daje nauka programowania jest długa. Pozwala to lepiej zrozumieć i wykorzystać nowoczesne rozwiązania techniczne. Sprawia przez to, że uczeń nie jest biernym od-

biorcą szeroko rozumianej technologii informacyjno-komunikacyjnej ale potrafi ze zrozumieniem realizować z jej użyciem własne projekty i wykorzystywać dla własnych potrzeb. W nowoczesnym społeczeństwie brak podstawowego zrozumienia zasad działania komputerów jest odpowiednikiem analfabetyzmu i utrudnia odnalezienie się w dzisiejszych realiach. Programowanie sprzyja rozwojowi intelektualnemu i kreatywności dzieci, a także w dalszej perspektywie może ułatwić im znalezienie dobrej pracy, w różnych, niekoniecznie związanych z informatyką dziedzinach. Należy też dodać, że tworzenie oprogramowania jest jednym z filarów innowacyjnej gospodarki, przez co niesie korzyści nie tylko dla jednostek ale całego społeczeństwa.



Projekty realizowane przez GOK



Gminny Ośrodek Kultury w Łącku otrzymał dofinansowanie na realizację zadania pn. „Poszerzenie oferty edukacyjnej Ogniska Muzycznego w Łącku” w ramach Programu „Infrastruktura domów kultury” Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Dzięki realizacji zadania dla potrzeb Ogniska zostanie zakupiony sprzęt multimedialny, elementy wyposażenia, a także nowe instrumenty.

Zadanie pn. „Poszerzenie oferty edukacyjnej Ogniska Muzycznego w Łącku” dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



MAŁOPOLSKA

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Jesteśmy również partnerami projektu pn. „Odkrywanie skarbów dziedzictwa południowej Małopolski”. Liderem tego projektu jest stowarzyszenie Klub Sportowy „Bór”, zaś pozostałymi partnerami: Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie, Babiogórskie Centrum Kultury w Zawoi, Gminny Ośrodek Kultury w Łącku, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury im.

Danuty Szaflarskiej w Piwnicznej-Zdroju, Muzeum – Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej oraz Fundacja Mapa Pasji. Celem projektu jest udokumentowanie różnymi metodami niematerialnego dziedzictwa kulturowego (takiego jak historia, zwyczaje, legendy, obrzędy, medycyna ludowa, przepisy kulinarne, wzory stosowane w rękodziele i architekturze, gwara, przysłówki

itp.) południowej Małopolski poprzez: badania naukowe, zaangażowanie lokalnej społeczności – w szczególności lokalnych instytucji kultury, młodzieży i seniorów, a następnie rozwój turystyki dziedzictwa dzięki prezentacji i upowszechnieniu tego dziedzictwa w atrakcyjnej, nowoczesnej formie: stworzenie sieci 50 questów, portalu internetowego i aplikacji mobilnej.

„KLESZCZMY RĘKOMA”

Nieprzypadkowo użyłem takiego właśnie tytułu, aby napisać słów kilka na temat ostatnich miesięcy pracy i występów Chóru Parafialnego „Zew Gór” działającego przy Parafii Św. Jana Chrzciciela w Łącku. Powracając do tytułu to uzasadnienie jest bardzo proste, a mianowicie obserwując, a raczej słuchając chóru ręce same składają się do oklasków i nie jest to tylko zwykła kurtuazja, ale widoczne efekty bardzo intensywnej pracy całego zespołu, natomiast „Kleszczmy rękoma” to Psalm 47 Mikołaja Gomółki – polskiego kompozytora i instrumentalisty epoki

renesansu, związanego z dworem króla Augusta, przyjaciela Jana Kochanowskiego, później z dworem kanclerza Jana Zamoyskiego. Ten utwór oraz jemu podobne takie jak: „Pana ja wzywać będę” (Ps. 77), „Już się zmierzka” Wacława z Szamotuł, „Ave Maria” Tomasa Ludvico Vittoriego, „Ojciec nasz” Stanisława Moniuszki, które w ostatnim czasie pojawiły się w repertuarze chóru świadczą o tym, iż poprzeczka podnoszona jest coraz wyżej, stawiane nowe wyzwania, a członkowie stanowiący bardzo zróżnicowany przekrój wiekowy, wytrwałą

i systematyczną pracą podnoszą swój kunszt wokalny. Chór bierze czynny udział w uroczystościach kościelnych i nie tylko uświetniając je swoim śpiewem i barwną prezentacją.

W tym miejscu słów kilka o obecnej kondycji czyli o stanie osobowym, który na chwilę obecną liczy 39 osób, i podobnie jak w tego typu zespołach jest duża rotacja związana z różnymi sytuacjami życiowymi jak studia, zmiana miejsca zamieszkania, praca itp. Jest to o tyle ważne w kontekście prób i pracy nad nowym materiałem, że bardzo komplikuje cały





system, gdyż dyrygent nie ma komfortu pracy ze stałym składem, a tzw. trzon, który stanowi podstawę każdego tak działającego zespołu jest niewielki, toteż utrzymanie takiej grupy w dobrej kondycji muzycznej jest nie lada wyzwaniem dla prowadzącego, a również całej grupy.

W ostatnich trzech latach przez chór przewinęła się masa ludzi, część z różnych przyczyn nie śpiewa, część pozostała, przychodzą nowi i jest wspomniany wcześniej trzon, wśród którego są prawdziwe perełki jeżeli chodzi o staż muzyczny, a mianowicie Mieczysław Faron w sekcji basów, który z chórem jest od 1977 roku czyli 40 lat i wciąż emanuje dużym zapalem, Jego córka Monika Faron w sekcji altów śpiewająca od 1993 roku czyli 24 lata – oaza spokoju i opanowania, Anna Kawik w sekcji sopranów od 1993 roku również 24 lata – wulkan energii i dobrego humoru, Anna Muszyńska w sekcji sopranów obdarzona ciepłą barwą, również rozpoczęła karierę w latach 90-tych, a w chóralnej karierze miała przerwę związaną z założeniem rodziny i macierzyństwem. Generalnie cała grupa to bardzo sympatyczni ludzie, którym przyświeca jeden cel – śpiewać, śpiewać jeszcze raz śpiewać i dla tego właśnie bardzo się angażują, poświęcając masę czasu i traktując to co robią tak bardzo poważnie.

Próby odbywają się dwa razy w tygodniu od godz. 19 – 21 czyli dwie godziny, a że dyrygent Marcin Wnęk jest bardzo pozytywnie zakrecony mając tutaj na myśli pracę z chórem, to takie właśnie widoczne efekty wspólnej pracy. W tym roku ukończył w Tarnowie Diecezjalną Szkołę Organistów, gdzie oprócz gry stykał się z muzyką chóralną, był kształcony przez znakomitych fachowców jak chociażby ks. dr. Andrzej Zajac, ks. dr. Grzegorz Piekarczyk, więc te wszystkie nowinki przywoził i wciąż przywozi wprost z Tarnowa i nie tylko, do salki prób, gdzie wciela je w życie, co nie jest wcale łatwe ani lekkie. Ludzie tworzący to gremium uczą się, pracują w przeróż-

nych miejscach, mają całą masę różnych spraw życiowych, utrzymują rodziny itd. – bywa więc bardzo często tak, że wpadają do domu na przysłowiową chwilkę, jedząc w międzyczasie obiad lub raczej obiadokolację po czym biegną na próbę. Aby wykorzystać do maksimum wolny czas przemieszczając się do szkół czy pracy zakładają słuchawki, i uczą się w podróży nowych pieśni co jest czymś niesamowicie pięknym i budującym dającym świadectwo jak bardzo poważnie traktują to co robią więc i w tym miejscu po raz drugi użyję tego renesansowego tytułu – Kleszczmy rękoma – tak bijmy Im brawo za to co robią.

Chór jak już wspomniałem bierze czynny udział w życiu łackiej społeczności, i w tym miejscu kilka tylko ważniejszych wydarzeń z kalendarza chórowych występów:

- Święto Kwitnącej Jabłoni, podczas którego zabrzmiał od bardzo długiego czasu nie śpiewany Polonez Majowy wykonany wspólnie z naszą orkiestrą, który przywołał u wielu wspomnienia związane z obchodami tego Święta przed dwudziestu laty i wcześniej, utwory ludowe w opracowaniu Tadeusza Moryto wykonywane w latach 60 – tych, współczesne piosenki ludowe w oprac. Marcina Wnęka.
- Boże Ciało – to kolejna okazja do muzycznego kolorowego kwiecistego Święta podczas, którego oprócz udziału w uroczystej Sumie chór powrócił do tradycji swoich poprzedników i razem z orkiestrą wziął udział w procesji do czterech ołtarzy śpiewając Pieśni Eucharystyczne.
- Jubileusz 70 – lecia naszej orkiestry, oprócz udziału w uroczystej Mszy Jubileuszowej odśpiewał jubilatowi specjalnie przygotowane życzenia, jak również zapewnił oprawę ceremonii wręczenia odznaczeń, kwiatów, a podczas przygotowanego na tę okazję uroczystego odczytania nazwisk zmarłych członków orkiestry stworzył bardzo podniosły nastrój stojąc przed sceną z zapalonymi pochodniami.
- Narodowe Czytanie Wesela S. Wyspiańskiego, które odbyło się w dn. 02.09.2017 na płycie naszego rynku – tutaj również nie zabrakło chóru i to nie tylko wokalnie ponieważ niektórzy członkowie chóru byli zaangażowani w to wydarzenie, czytając powierzone im fragmenty.
- Udział w projekcie realizowanym przez pana Mirosława Witkowskiego i GOK pt. Rozwój twórczych zainteresowań, szansą na wzrost edukacji kulturalno – przyrodniczej

pogranicza polsko – słowackiego, podczas którego odbyły się prelekcje, warsztaty muzyczne, a podsumowaniem tegoż projektu był wspólny koncert podczas tegorocznego Święta Owocobrania.

To tylko niektóre najważniejsze wydarzenia z muzycznej mapy chóru – wspomnieć należy o udziale w uroczystościach odpustowych, pielgrzymkach, ślubach czy pogrzebach członków. Ostatnio chór podjął decyzję o udziale w specjalnej Mszy Św. odprawianej każdego 24 dnia miesiąca ku czci naszej Rodaczki bł. siostry Celestyny Faron.

Chór jest otwarty na współpracę, a dyrygent zaprasza każdego kto czuje chęć śpiewania do sali katechetycznej, gdzie odbywają się próby chóru we wtorki i czwartki, a że region mamy bardzo bogaty jeżeli chodzi o talenty to myślę, że tak jak w przypadku innych zespołów i tu nie zabraknie ludzi, którzy podejmą trud kontynuacji dzieła naszych poprzedników oddając się tej pasji.

Obecny skład chóru:

- Adamczyk Ewa
- Biel Justyna
- Cebula Kinga
- Ciągło Jadwiga
- Ciągło Joanna
- Faron Monika
- Faron Mieczysław
- Franczyk Katarzyna
- Gromala Agnieszka
- Gromala Edyta
- Kawik Anna
- Klimczak Joanna
- Kozik Małgorzata
- Kulasik Kinga
- Kulasik Mateusz
- Kunicki Dawid
- Lipieński Marek
- Liwerska Joanna
- Madziar Zofia
- Majewski Wiesław
- Myjak Magdalena
- Myjak Zasadni Albert
- Muszyńska Anna
- Mrówka Beata
- Podgórski Marek
- Rychlec Marek
- Sopata Jolanta
- Tomasik Beata
- Tomasik Joanna
- Wojtas Łucja
- Wojtas Zbigniew
- Zasadni Piotr
- Zasadni Wojciech
- Zasadni Monika
- Zauska Krystyna
- Zygadło Małgorzata
- Wnęk Wojciech
- Wnęk Marcin

Marek Lipień,
zdj. Funpage chóru „Zew Gór”



35 LAT POSŁUGI KAPŁAŃSKIEJ

6 sierpnia 2017 r. parafia Zabrzeż obchodziła niezwykłą uroczystość. W tym dniu wierni tłumnie przybyli do świątyni, aby podziękować czcigodnemu ks. Proboszczowi Prałatowi Józefowi Kasińskiemu za 35 lat posługi. Uroczysta msza święta, koncelebrowana przez ośmiu księży pod przewodnictwem ks. Józefa Kasińskiego, rozpoczęła się o godzinie 10.30, ale już od 10.00 kościół zappełniał się parafianami, pośród których chyba nie zabrakło reprezentanta żadnej rodziny, dopisali również zaproszeni goście z Wójtem Gminy na czele.

Podziękowania rozpoczęli przedstawiciele Rady Parafialnej słowami: „Drogi Księżu Józefie (...) Rozstania są trudne tylko wtedy, gdy nadchodzi chwila pożegnania. Cieszy więc fakt, że nie odchodzisz, ale jako rezydent pozostaniesz z nami w Zabrzeży. Kiedy patrzymy wstecz, na 35 lat Twojej posługi wśród nas, dostrzegamy, jak wielką wartość mają słowa: **Żyj tak, aby ślady Twoich stóp przetrwały Ciebie.** Ślady Twojej pracy, Księżu Proboszczu, dostrzegamy wokół, a ślady Twojej działalności duszpasterskiej tkwią w naszych sercach...”

Potem były wyrazy wdzięczności za nabożeństwa w kaplicy na „Gliniku”, za piękną świątynię z obrazem świętego Stanisława Biskupa i męczennika, za rozchodzący się z wieży kościelnej dźwięk dzwonów, który budzi, pozwala cieszyć się nowym dniem i oczywiście towarzyszy uroczystościom parafialnym. To wszystko owoce pracy Księdza Józefa.

Kolejną swoją wdzięczność wyraziła schola parafialna, dziękując w imieniu wszystkich parafian za udzielone sakramenty. Jako pierwszy chrzest – ten, który jest fundamentem całego





życia chrześcijańskiego, udzielony został **704** dzieciom. Do Pierwszej Komunii Świętej przystąpiło **842** dzieci i za każdy przyjęty sakrament eucharystii podziękowano słowami piosenki „Chlebie najcześniejszy, otul mnie swym milczeniem”. Dzięki sakramentowi bierzmowania **865** młodych ludzi przeszło w dorosłe życie chrześcijańskie, za co wyrażono wdzięczność śpiewając: „Duchu święty, tchnienie ognia, dawco życia...”. Ilu sakramentów pokuty policzył ks. Józef, nikt nie jest w stanie policzyć, ale za to można powiedzieć tylko symboliczne „Bóg zapłać”! Podobnie nie da się zliczyć udzielonych sakramentów namaszczenia chorych, dziękowano natomiast za odprowadzenie na wieczny spoczynek **502** bliskich

zmarłych. Parafianie nie zapomnieli też o udzielonych i pobłogosławionych **262** związkach małżeńskich i dobrym przykładzie życia kapłańskiego ks. Józefa, dzięki czemu w ciągu Jego posługi kapłańskiej w Zabrzeży **4** młodzieńców odpowiedziało TAK na głos powołania kapłańskiego, zaś dzieci szkolne podziękowały za wszystkie lekcje religii.

Młodzież przygotowała i wręczyła symboliczne pamiątki udzielenia wszystkich sakramentów, które ks. Proboszcz złożył w ofierze na Ołtarzu Pańskim. Parafia zaś od ks. Józefa otrzymała dar w postaci pięknej monstrancji.

Tydzień później wszystkie stany parafii: dzieci, młodzież i małżonkowie powitały nowego ks. Proboszcza – ks. Tomasza Sowę.

K. Galysa





Obchody Jubileuszu 700-lecia wsi Czarny Potok

W dniach 26-27 sierpnia 2017 r. wieś Czarny Potok w gminie Łącko uroczystie i z wielkim rozmachem obchodziła Jubileusz 700-lecia swojego powstania. Czarny Potok ma o wiele starszy rodowód, ale tego roku mija 700 lat od najstarszej zachowanej wzmianki historycznej, wymieniającej nazwę wsi.

Jubileusz przez dziesięć miesięcy był przygotowywany przez utworzony w tym celu Komitet Organizacyjny Obchodów 700-lecia Wsi Czarny Potok, któremu przewodniczyła dyrektor Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Czarnym Potoku, Halina Setlak, funkcję skarbnika pełnił Adam Tomczyk, sekretarza – Marek Aleksander. W pracach Komisji uczestniczył poseł na Sejm RP Jan Duda. Do organizacji uroczystości włączyła się Szkoła Podstawowa w Czarnym Potoku, Rada Rodziców Szkoły pod przewodnictwem Sylwii Dudy, Ochotnicza Straż Pożarna w Czarnym Potoku, działająca w Czarnym Potoku młodzieżowa grupa „Hawok”, prowadzona przez Justynę Liszkowską. Dużą pomocą służył Zakład Gospodarki Komunalnej w Łącku.

Organizatorzy i wielu mieszkańców wsi, w tym aktywnie działająca młodzież, wspólnie zajmowali się przygotowaniem placu i sceny do występów, a także przygotowaniem miejsca celebry przed kościołem. Czarnopotoccy strażacy, zorganizowani przez prezesa Rafała Pogwizda, zaangażowali się w zabezpieczenie całości uroczystości i kierowanie

ruchem pojazdów. Wspierały ich Ochotnicze Straże Pożarne z sąsiedniej Olszany i Jastrzębia. Podkreślić należy duże zaangażowanie księdza proboszcza Krzysztofa Klimczaka w organizację obchodów Jubileuszu.

Współorganizatorem obchodów był Urząd Gminy w Łącku z wójtem gminy Janem Dziędziną na czele, który to osobiście zadbał o środki finansowe na odnowienie nawierzchni drogi wiejskiej, co poprawiło nie tylko wizerunek Czarnego Potoku, ale przede wszystkim wewnętrzną komunikację.

Obchody Jubileuszu życzliwie i hojnie wsparło 23 sponsorów, do których należały samorządy gminne i powiatowy, banki, firmy i towarzystwa z terenu gminy Łącko oraz zewnętrzne. Uroczystości sponsorowali również mieszkańcy wsi i ich rodziny.

Patronat honorowy nad wydarzeniem objęli: Ordynariusz Diecezji Tarnowskiej bp Andrzej Jeż, Wojewoda Małopolski Piotr Ćwik i Marszałek Województwa Jacek Krupa.

W dniu 26 sierpnia 2017 r. w Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Czarnym Potoku przeprowadzona została konfe-



rencja naukowa nt. „700 lat wsi Czarny Potok”. Sala przedszkolna przeobraziła się w salę konferencyjną i jednocześnie w galerię malarstwa Władysława Bartka Talaczyka. Zgromadziło się tutaj około stu słuchaczy, którzy przybyli wysłuchać referatów na tematy związane z Czarnym Potokiem specjalnie przygotowane na tę okoliczność przez wybitnych prelegentów. Konferencję otworzyła przewodnicząca Komitetu Organizacyjnego Halina Setlak, otwierając tym samym całe Obchody Jubileuszu. Przewodnicząca podkreśliła, że Konferencja, zważywszy na rangę tego





przedsięwzięcia, niewątpliwie przędzie do historii wsi jako jedno z najważniejszych wydarzeń. Konferencję poprowadził jej organizator – pochodzący z Czarnego Potoku prof. dr hab. Bolesław Faron.

Pierwszym prelegentem był prof. Feliks Kiryk, znany mediewista. Przygotował wystąpienie na temat: „Kartki z dziejów Czarnego Potoku w okresie staropolskim”. Drugi temat wygłosił nauczyciel z Łukowicy, Jarosław Czaja: „Gródek nad Czarnym Potokiem na tle innych założeń obronnych z zachodniego brzegu Dunajca”. Kolejnym tematem w programie konferencji był referat: „Dzieje oświaty w Czarnym Potoku”, który przedstawił Józef Słowik, emerytowany kurator Kuratorium Oświaty w Nowym Sączu i nauczyciel. Następny referat wygłosił prof. Bolesław Faron, którego tytuł to: „Pierwszy magister z Czarnego Potoka (o Janie Rostockim).

Po przerwie, w czasie której Rada Rodziców Szkoły ugościła wszystkich obecnych kawą, herbatą i ciastem, powrócono do wykładów.

Prowadzący oddał głos prof. Eberhardowi Makoszowi, znanemu sadownikowi, wykładowcy, wieloletniemu dyrektorowi Sadowniczego Zakładu Doświadczalnego w Brzeźnej. Przygotował on przemówienie na temat:

„Rozwój sadownictwa w Czarnym Potoku”. Jako ostatni, głos zabrał dr Franciszek Pulit, geograf i geolog, z zamiłowania historyk pochodzący z Czarnego Potoku. Przedstawił referat na temat: „Skarb historii. Kościół pod wezwaniem św. Marcina w Czarnym Potoku”. Prelegent oparł swój wykład na przygotowanej specjalnie przez siebie na tę okoliczność Jubileuszu 700-lecia Czarnego Potoku publikacji książkowej „Kościół p.w. Św. Marcina Biskupa Sanktuarium Matki Boskiej Bolesnej w Czarnym Potoku”, którą rozdał publiczności. Wyraził również podziękowanie dla urodzonej w Czarnym Potoku pani rejent Elżbiety Zygałdo za sfinansowanie tego opracowania. W konferencji uczestniczył także prof. dr hab. Leszek Bednarczuk, który zabrał głos w dyskusji. Mówił o osobliwościach gwary czarnopotockiej.

Drugą część pierwszego dnia uroczystości czarnopotockich stanowiło również niezwykle wydarzenie, a mianowicie wernisaż malarstwa Władysława Bartka Talarczyka. Artysta urodził się i swoje dzieciństwo spędził w Czarnym Potoku. Ze wzruszeniem przybył ze swoimi obrazami do stron rodzinnych; z jednej strony z radością, ale i jednocześnie z obawami co do odbioru jego sztuki abstrakcyjnej przez mieszkańców wsi. I odniósł suk-

ces, ponieważ jego obrazy spotkały się z dużym zainteresowaniem i uznaniem odbiorców. O jego sylwetce, twórczości i wszechstronnych talentach mówiła przybyła specjalnie na tę okazję wieloletnia dyrektor krzeszowickiej Gallerii Vauxhall, Anna Miga.

Niedzielne kulminacyjne uroczystości 700-lecia Czarnego Potoku rozpoczęły się mszą św. przy ołtarzu polowym, celebrowaną przez biskupa pomocniczego diecezji tarnowskiej Władysława Bobowskiego. Na tę szczególną uroczystość do Czarnego Potoku zjechało wielu księży, a także siostry zakonne zgromadzenia ss. służebniczek NMP, wraz z matką prowincjonalną, licznie przybyli goście oraz mieszkańcy wsi i parafii z rodzinami z odległych zakątków Polski. Mszę św. uświetniła Orkiestra Dęta im. T. Moryto z Łącka, pod dyrekcją Stanisława Strączka wraz z solistami: Anną Gromalą i Rafałem Talarczykiem. Przy kościele ustawiły się trzy poczty sztandarowe Ochotniczych Straży Pożarnych z Czarnego Potoku, Jastrzębia i Olszany. W krótkiej homilii wygłoszonej przez biskupa Władysława Bobowskiego znalazły się słowa o pochwalę tutejszego poszanowania tradycji i moralności. Jego Ekscelencja jeden z wątków przemowy poświęcił kultowi Maryi, tak silnie reprezentowanemu w Czarnym Potoku.





Po nabożeństwie zebrani skierowali się Obelisku Jubileuszowego. Jest to okazałych rozmiarów głaz, ufundowany przez sponsorów oraz mieszkańców wsi. Inicjatorem i pomysłodawcą obelisku był Krzysztof Setlak, który także uczestniczył wspólnie ze Stanisławem Koszutem i Tomaszem Stachoniem w jego wykonaniu. Uroczystego odsłonięcia obelisku dokonali: poseł Jan Duda, wiceminister finansów Wiesław Janczyk, wójt gminy Jan Dziedzina i sołtys wsi Czarny Potok Roman Bodziony. Aktu poświęcenia dokonał biskup Władysław Bobowski.

Dla uświetnienia tej podniosłej chwili grała Orkiestra Dęta z Łącka, a następnie ze śpiewem nadjechała banderia konna z Jazowska.

Część oficjalną uroczystości rozpoczęła Halina Setlak przewodnicząca Komitetu Organizacyjnego wraz z Romanem Bodzionym, sołtysiem wsi. W wystąpieniu była mowa o położeniu, tradycji, kulturze i wielowiekowych dziejach Czarnego Potoku, o wieloletnim zapisie ze średniowiecznego dokumentu z 1317 r., o sanktuarium maryjnym, najstarszej w Polsce lipie szerokolistnej, o sadach i sadownikach, a także o współczesnych zakładach i in-

stytucjach, jakie zlokalizowane są na terenie wsi. Sołtys wsi Roman Bodziony podziękował wszystkim, którzy pomogli w organizacji Obchodów, a także sponsorom za ich życzliwość i hojność. O oficjalne otwarcie uroczystości poprosił gospodarza gminy wójta Jana Dziedzinę.

Wójt Jan Dziedzina przywitał przybyłych na uroczystości gości a następnie głos zabrali: wiceminister finansów Wiesław Janczyk, poseł Anna Paluch, poseł Jan Duda, wójt gminy Krościenko nad Dunajcem Jan Dyda, Rozalia Duda z Towarzystwa Miłośników Ziemi Łąckiej, wójt gminy Podegrodzie Małgorzata Gromala oraz przewodnicząca Rady Gminy Łącko Bernadetta Wąchała-Gawełek. Przemawiający pogratulowali mieszkańcom wspaniałego Jubileuszu ich miejscowości, życząc dalszego rozwoju na użytek wsi, parafii i gminy.

Dla mieszkańców i gości przygotowano bogaty program imprezy wypełniający czas do późnych godzin wieczornych. Program w całości opracowała i zorganizowała przewodnicząca Komitetu Organizacyjnego Halina Setlak. Imprezie towarzyszyły stoiska wiejskie: z Czarnego Potoku (przygo-

towane przez sołtysa Romana Bodzionego wraz z rodziną), z Olszany, Jastrzębia i Jadamwoli – wsi należących do czarnopotockiej parafii. Można tam było częstować się wspaniałymi potrawami, nie tylko regionalnymi. Było też dmuchane miasteczko dla dzieci i mała gastronomia. Całe wydarzenie brawurowo prowadziły: Justyna Liszkowska i Janina Bochniarz, stając się tym samym wzorowymi konferansjerkami.

Część artystyczną otworzył występ młodego skrzypka, absolwenta Szkoły Podstawowej w Czarnym Potoku Macieja Hejmeja. Następnie uczniowie Szkoły Podstawowej w Czarnym Potoku, pod kierunkiem Janiny Bochniarz i Ewy Aleksander-Obrzut, wystąpili z okolicznościowym programem słowno-muzycznym. W dalszej części widowisku mogli podziwiać śpiewające i tańczące dzieci ze szkolnych zespołów regionalnych „Czarny Potoczek” pod kierunkiem Mirosława Hejmeja i Marty Cedzidło oraz „Małe Łącko” pod kierunkiem Doroty Dudy i Marii Gorczowskiej, z akompaniamentem kapeli Antoniego Plechty.

Kolejnym punktem były najróżniejsze w formie występy uczniów szkół podstawowych z parafii czar-





nopotockiej, tj. z Jastrzębia, Olszany i Jadamwoli, a także dzieci Przedszkola Samorządowego w Czarnym Potoku. Przedstawienia, elementy baletu, melodeklamacje, czy popisy solowe młodych muzyków zachwycaly publiczność. Wspaniale zaprezentowała się również czarnopotocka Schola Parafialna. Następnie zebrani mogli podziwiać pokaz tańca towarzyskiego w wykonaniu Julity, Oliwii, Sergiusza i Bogusława Nakielskich.

Wiele wrażeń dostarczyły koncerty i występy zespołów i solistów. Obejmowały one różne gatunki tańca i muzyki, tak, aby każdy mógł znaleźć coś dla siebie lub poznać to, czego nie widział. Tak więc w popołudniowej części zaprezentowały się zespoły regionalne „Kiyrepecki” z Łącka i Zespół Regionalny Pieśni i Tańca „Podegrodzie”, soliści muzyki operetkowej, musicalowej i rozrywkowej Anna Jakiesz-Błasiak i Mikołaj Miko Król. Wielką niespodzianką był koncert Gwiazdy Wieczoru, czyli zespołu Gooroleska, znanego ze śmiałego łączenia wielu stylów muzycznych – pop, rock i folk.

Obchody zakończyła zabawa tańeczna prowadzona przez zespół „Kama”, która trwała do późnych go-

dzin wieczornych. Szacowano, że w ciągu całego dnia Czarny Potok odwiedziło około 5 tysięcy osób.

Można zadać pytanie, co trwałego pozostanie po Jubileuszu dla przyszłych pokoleń? Jest to pamiątkowy obelisk i tablica informacyjna, nad którą przez wiele miesięcy pracował Franciszek Pulit, wspierany przez fundatorów: Adama Tomczyka i Kazimierza Potońca. Na okoliczność Jubileuszu wybito medal z brązu projektu Jakuba Setlaka. Pozostaną również cenne referaty na temat Czarnego Potoku z konferencji naukowej oraz przewodnik po sanktuarium maryjnym autorstwa Franciszka Pulita. Kronika Obchodów, nad którą pracuje Marek Aleksander wraz z przewodniczącą Komitetu, stanowić będzie ważne źródło informacji na temat przebiegu tego wydarzenia. Ponadto młodzież zbiera zdjęcia z przeszłości wsi, które opatrzone komentarzem, zostaną zamieszczone i wydane w albumie „Czarny Potok na starej fotografii”.

*Relacjonowali:
Grzegorz Olszewski
i Halina Setlak*





PRZEDSZKOLAKI Z ŁĄCKA „SPRZĄTAJĄ ŚWIAT”

Dzieci z Samorządowego Przedszkola nr 1 w Łącku włączyły się do akcji „Sprzątania Świata”, która odbyła się już po raz 24 i przebiegała pod hasłem: „Nie ma śmieci – są surowce”.

Samo sprzątanie poprzedzone było zajęciami dotyczącymi segregowania odpadów komunalnych i recyklingu. Tego dnia zostały przeprowadzone zajęcia, które zainspirowały dzieci do działań mających na celu dbanie o nasze środowisko.

Nauczycielki szczególną uwagę dzieci zwróciły na segregowanie odpadów oraz recykling. Maluchy z zainteresowaniem brały udział w rozmowie i chętnie odpowiadały na zadane pytania. Dzieciaki poznały kolory pojemników, do których należy wrzucać posortowane odpady. Cała akcja odbyła się w formie zabawy, dzieci dowiedziały się, że należy dbać o przyrodę, chronić ją, by korzystać z jej uroków. Jeśli świat będzie czy-

sty – zdrowa będzie żywność, powietrze, woda. To wpajamy maluchom od najmłodszych lat. Wierzmy, że prowadzone przez nas działania proekologiczne wpłyną pozytywnie na uwarżliwienie dzieci, i że w przyszłości nasi wychowankowie będą prawdziwymi miłośnikami przyrody i otaczającego ich świata.

Beata Wąchała

Uczniowie SP w Maszkowicach na Festiwalu KinoJazda

W dniach 2-6 października 2017 w kinie SOKÓŁ odbył się 7 Festiwal Filmów dla Dzieci i Młodzieży KinoJazda. W trakcie jego trwania uczestnicy mają wyjątkową okazję na spotkanie z dobrym kinem, starannie dobranym i dopasowanym do możliwości młodych widzów. W ramach imprezy zaprezentowane zostaną atrakcyjne i wartościowe filmy wybrane z uwagi na wysoki poziom artystyczny i edukacyjny charakter. Tematem przewodnim tegorocznej edycji KinoJazdy jest Pan Kleks i jego magiczna

Akademia. Każdy dzień festiwalu jest dla jego uczestników niezwykłą przygodą, pełną fascynujących przeżyć i niezapomnianych wrażeń.

Uczniowie naszej szkoły w dniu 5 października mieli okazję obejrzeć film pt. „Za niebieskimi drzwiami” w reżyserii p. Mariusza Paleja, w którym zagrali sami znani aktorzy m.in. Ewa Błaszczyk, Michał Żebrowski. Film opowiadał o tym, co się dzieje, gdy zamykamy oczy i zasypiamy... Magiczne drzwi prowadzą do świata we śnie. Tak realnego, że można w nim



zamieszkać, tak ekscytującego, że chce się go poznawać i tak tajemniczego, że można się go bać. Po jego obejrzeniu mieliśmy możliwość spotkania z reżyserem, w którym nasi uczniowie aktywnie brali udział: zadawali mnóstwo pytań dotyczących filmu, jak również pracy reżysera.

Następnym punktem festiwalu były warsztaty robotyki: Akademia Wynalazców, w ramach których dzieci miały okazję zetknąć się ze światem robotów kojarzącym się głównie z filmami fantastycznymi, jak choćby postać Wielkiego Elektronika w filmie „Pan Kleks w kosmosie” czy stworzona przez Golarza Filipa lalka – Alojzego w Akademii Pana Kleksa. Zajęcia rozpoczęliśmy od wysłuchania wykładu multimedialnego dotyczącego historii robotów i ich zastosowania w różnych dziedzinach naszego życia. Uczestniczyliśmy w pokazie robota NAO, który mówił m. in. w językach angielskim i polskim,



chodził i reagował na otoczenie, wykonywał polecenia, pozwalał na szeroką interakcję z człowiekiem. Podczas warsztatów mogliśmy przekonać się, że nauka przedmiotów ścisłych nie musi



być nudna i trudna, a wiedza zdobyta podczas zabawy jest najlepiej przyswajalna.

Beata Wąchała

Małopolska Noc Naukowców

29 września Nowy Sącz stał się miastem naukowców. Naukowe szaleństwo zorganizowała Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa, w którym wzięli udział uczniowie SP w Maszkowicach. Małopolska Noc Naukowców to okazja zaszczepienia w młodych umysłach pasji tworzenia i zmieniania świata. Nauka przez zabawę daje możliwość lepszego poznania otoczenia oraz odkrycia tajemnic codziennej pracy naukowców, którzy z roku na rok starają się, aby nasze życie było lepsze, łatwiejsze i bardziej nowoczesne.

To już jedenasta odsłona uczelnianego przedsięwzięcia, które na przestrzeni lat trwale wpisało się w kalendarz popularnonaukowych imprez. Wydarzenie adresowane jest przede wszystkim do dzieci i młodzieży, ale także do wszystkich fascynatów na-

uki. Każdy znajdzie w nim coś dla siebie, bo przecież „nauka buduje świat i ułatwia życie”. Doświadczamy tego osobiście każdego dnia. Dla chętnych, jak co roku, przygotowany był program obfitujący w moc atrakcji m.in. liczne wykłady, prezentacje, warsztaty, konkursy i zajęcia sportowe.

Nasi uczniowie wzięli udział również w konkursie organizowanym przez PWSZ pn. „Wyzwanie spadającego jajka”. Uczestnicy mieli za zadanie wykonać konstrukcję umożliwiającą ochronienie jajka przed rozbitiem w trakcie upadku z I piętra. Prace miały być wykonane przez uczniów samodzielnie i z dowolnych materiałów. Wszyscy uczestnicy otrzymali nagrody, gratulujemy pomysłowości!!!

Beata Wąchała



Spotkania czytelnicze w Bibliotece Publicznej w Obidzy

CZYTELNICZY WIELKIMI ODKRYWCAMI

30.08.2017 r. GBP w Łącku Filia w Obidzy zorganizowała wycieczkę na Koziaż pod hasłem „Czytelnicy Wielkimi Odkrywcami”. Pogoda dopisała i piętnastu uczestników wyruszyło. Po 2 godz. marszu znaleźliśmy się na wężym widokowej. Rozkoszując się piękną panoramą na: Tylmanową, Ochotnicę, Szczawnicę, Łącko itd. rozpaliliśmy ognisko, upiekliśmy pyszne kiełbaski. Odbyło się: „Wspólne czytanie na polanie” książek Mariusza Niemyckiego:



„Gdzie podziałeś mi się?” i „Bocianie gniazdo”. Z piosenką na ustach udaliśmy się w drogę powrotną. To był miło spędzony czas, a uczestnicy już prosili o kolejny raz.

KRÓLOWA ŚNIEGU W BIBLIOTECE

18.09.2017 r. GBP w Łącku Filia w Obidzy zorganizowała spotkanie czytelnicze „Królowa Śniegu w bibliotece”. Wprawdzie pora roku jeszcze nie

nastraja tematycznie do wybranej powieści, ale wyboru dokonali mali czytelnicy (widocznie stęsknieni zabaw na śniegu). Uczestnicy wspólnie wykonali dekoracje, a także prace plastyczne, które będzie można podziwiać w bibliotece, czytali, grali i śpiewali piosenki. W organizacji spotkań czytelniczych pomagał bardzo zaangażowany w pracę biblioteczną wolontariusz Adam Wyrostek.

[Z okazji Jubileuszu 30 lat pracy chciałabym w imieniu czytelników oraz pracowników GBP w Łącku złożyć serdeczne podziękowanie Pani Barbarze Szczepaniak, prowadzącej filię w Obidzy, za dotychczasową pracę na rzecz krzewienia literatury i kultury oraz życzyć dalszego, pomyślnego rozwoju, wielu nowych i wiernych czytelników – K.Gromala]

Barbara Szczepaniak



Spotkania czytelnicze w Zespole Szkolno-Gimnazjalnym w Zagorzynie

Wakacje się skończyły i czas wrócić do szkoły. W nowym roku szkolnym znowu spotykamy się z klasami 0 ze Szkoły Podstawowej w Zagorzynie na comiesięcznym czytaniu bajek zorganizowanym przez GBP w Łącku Filia

w Woli Kosnowej z siedzibą w Zagorzynie. Tym razem przeczytaliśmy bajkę o bardzo leniwym lwie, który nazywał się Limpopo. Po przeczytaniu bajki porozmawialiśmy o tym czy warto być takim leniuchem, czy lepiej być grzec-

nym i pomagać wszystkim. Na zakończenie każdy dostał malowanekę.

Aneta Mikołajczyk-Kurzeja





WARSZTATY DZIENNIKARSKIE DLA MŁODZIEŻY Spotkanie autorskie ze Zbigniewem Masternakiem

27 września 2017r. kolejny raz łączą ziemię odwiedził pan Zbigniew Masternak prozaik, reportażysta, autor scenariuszy filmowych oraz piłkarz (kategoria piłka błotna). Pojawił się na zaproszenie Gminnej Biblioteki Publicznej w Łącku, która zorganizowała spotkanie połączone z warsztatami dziennikarskimi dla młodzieży Zespołu Szkół im. Św. Kingi w Łącku.

Zbigniew Masternak pochodzi ze wsi Piórków w Górach Świętokrzyskich. Pierwsze opowiadania zaczął pisać w szkole podstawowej. Studiował prawo, polonistykę i scenariopisarstwo. Obecnie wraz z żoną i synem mieszka w Puławach. Zadebiutował w 2000 na łamach „Twórczości” dwoma opowiadaniem i Księstwa. W 2006 ukazał się jego debiut książkowy – powieść *Niech żyje wolność* (poprawiona wersja *Księstwo. Księga druga*) oraz druga powieść pt. *Chmurolap*.

W 2014 roku powstał film dokumentalny *Skazani na książki – Zbigniew Masternak* w reżyserii Iwony Nowackiej, w którym Zbigniew Masternak opowiedział o swojej drodze z boiska piłkarskiego do literatury.

Jego powieści i opowiadania tłumaczono na wiele języków, w tym na: język wietnamski, mongolski, bułgarski, macedoński, ukraiński, niemiecki i włoski. Powstały również ekranizacje i adaptacje filmowe. Wśród ważniejszych nagród i odznaczeń można wymienić:

- 2011 – Świętokrzyska Nagroda Kultury
- 2012 – Nagroda im. Władysława Orkana za „wybitną twórczość literacką ze szczególnym uwzględnieniem cyklu powieściowego *Księstwo*”
- 2014 – Nominacja do tytułu Człowiek Roku 2013 w województwie świętokrzyskim

- 2014 – Nominacja do tytułu Człowiek 25-lecia w województwie świętokrzyskim
- 2015 – wyróżnienie honorowe (wraz z Iwoną Nowacką i Pawłem Penarskim) za reportaż filmowy „Skazani na książki – Zbigniew Masternak” na II Festiwalu Telewizyjnych Filmów Sportowych „MARATON” w Olsztynie
- 2016 – Piłkarska Osobowość Lubelszczyzny 2015

Uczestnicy warsztatów dziennikarskich mieli za zadanie stworzyć scenariusz filmu, którego akcja mogłaby się rozgrywać w Łącku. Powstało wiele ciekawych, chociaż mrocznych prezentacji. Pan Masternak stwierdził, że z sentymentem wraca do Łącka i powiedział: „Pięknie tu macie...”

Katarzyna Gromala

**WYPOŻYCZANIE
SPRZEDAŻ
I SZYCIĘ**

**STROJÓW
KARNAWAŁOWYCH
I REGIONALNYCH**

Sklep Ola Łącko 277 ul. Strażacka

BAZIAKI – POKOLENIA

„Stara dusza pamięta o przodkach”

SPOTKANIE AUTORSKIE, PROMOCJA KSIĄŻKI

16 września sala lustrzana Hali Widowiskowo-Sportowej w Łącku wypełniła się po brzegi potomkami rodu Baziaków. Powodem stało się spotkanie autorskie z Panią Jolantą Baziak połączone z promocją książki „Baziaki. Pokolenia” zorganizowane przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Łącku.

Pani Jolanta jest poetką, eseistką, krytykiem literackim, filologiem, filozofem, teologiem oraz redaktor naczelną miesięcznika literackiego „Akant”. Pracuje w Muzeum Okręgowym im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy. Należy do Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, prowadzi warsztaty literacko-filozoficzne dla młodzieży. Za swoją działalność była wielokrotnie nagradzana i odznaczana, w tym m.in.: Zasłużony Działacz Kultury, Srebrny Krzyż Zasługi, Zasłużony Dla Kultury Polskiej.

Spotkanie autorskie przerodziło się w zjazd rodzinny, zakończony muzyką i śpiewem. Niektórzy mieli okazję zobaczyć się po raz pierwszy, a byli też tacy, którzy nie wiedzieli, że mają wspólne korzenie. Autorka opowiadała o począt-

kach rodu Baziaków (o genezie nazwiska), o tym, w jaki sposób pracowała nad odtworzeniem drzewa genealogicznego swoich przodków: Piotra Baziaka i Antoniego Baziaka, urodzonych ok. 1760 roku. Trudna to była praca, ale równocześnie przyjemna, bo chodziło przecież o to, by odnaleźć swoje korzenie i jak stwierdziła autorka: „Spośród wielu możliwych ścieżek, które udałoby się wykreślić na mapie wieków, mapie z wielką ilością białych plam, wybrałam – według mnie – najbardziej prawdopodobne, ale też dyktowane przez intuicję popartą uporczywymi poszukiwaniami. Przebrałam wiele publikacji, z których dokonałam wyboru. Wierzę, że geny moich przodków są jeszcze we mnie żywe i to one podpowiadają rozwiązania historycznych kwestii”.



Jeden rozdział książki został poświęcony arcybiskupowi lwowskiemu Eugeniuszowi Baziakowi ur. w 1890 r. w Tarnopolu. To właśnie on wybrał i konsekrował Karola Wojtyłę na biskupa pomocniczego mówiąc: „Pragnę mieć biskupa do roboty, a nie do ozdoby”. Splatały się losy Wojtyły i Baziaka. Ojciec Święty wspominał po latach: „Pamiętam jak dziś, że Arcybiskup wziął mnie pod rękę i wyprowadził do poczekalni, gdzie siedzieli księża, i powiedział: Habemus papam”. Sam określił to wydarzenie mianem proroczego, gdyż nastąpiło zaraz po nominacji Karola Wojtyły na biskupa pomocniczego, o którą właśnie zabiegał Baziak.

Dzięki długoletnim badaniom, poszukiwaniom i korespondencji z członkami rodu Baziaków powstała piękna podróż do korzeni. Wciąż pojawiają się nowe fakty i wiadomości, dzięki którym autorka zapowiada drugie, rozszerzone wydanie książki.

Katarzyna Gromala



SPOTKANIA AUTORSKIE W RAMACH PROGRAMU PARTNERSTWO DLA KSIĄŻKI



Gminna Biblioteka Publiczna w Łącku jest jednym z partnerów Powiatowej i Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej im. W. Bazieliha w Starym Sączu, która otrzymała dofinansowanie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w ramach programu Partnerstwo dla Książki, na realizację projektu „Poznaj żywego pisarza”. Projekt ten obejmuje spotkania z autorami książek dla dzieci i dorosłych w bibliotekach publicznych powiatu nowosądeckiego, promujące czytelnictwo, rozwijające wiedzę



**BIBLIOTEKA
NARODOWA**

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



**NARODOWY
PROGRAM
ROZWOJU
CZYTELNICTWA**

i kształtujące zachowania czytelnicze, a także wzmacniające rolę biblioteki jako animatora kultury czytelniczej. Realizowany jest przy współpracy Stowarzyszenia Na Rzecz Osób Niepełnosprawnych GNIAZDO.

PROJEKT I – POZNAJ ŻYWEGO PISARZA

W ramach tego projektu odbyły się dwa spotkania autorskie: 12 września w Filii w Woli Kosnowej i 21 września w Filii w Jazowsku.

Filia w Woli Kosnowej mająca swoją siedzibę w Zespole Szkolno-Gimnazjalnym w Zagorzynie zaprosiła Panią Annę Czerwińską-Rydel. W spotkaniu uczestniczyły dzieci ze Szkoły Podstawowej w Zagorzynie. Autorka opowiedziała o swojej pasji do pisania książek, skąd czerpie inspiracje oraz dlaczego pisze. Dzieci chętnie zadawały pytania, a także odpowiadały na te zadawane

przez autorkę. Nagrodą były zakładki do książek wykonane przez podopiecznych Stowarzyszenia Na Rzecz Osób Niepełnosprawnych GNIAZDO. Atrakcją spotkania był pies Pani Anny o pięknym imieniu „Muza”. Po spotkaniu można było kupić książki oraz dostać autograf. Każdy uczestnik spotkania dostał słodką niespodziankę czyli ciasteczko z wróżbą.

21 września w filii w Jazowsku odbyło się spotkanie autorskie z Panią Magdaleną Zarębską autorką książek dla dzieci, młodzieży i dorosłych. W spotkaniu wzięli udział uczniowie z klasy 0 ze Szkoły Podstawowej w Jazowsku. Na wstępie autorka opowiedziała o sobie i o swoich książkach. Kolejną część spotkania miała formę warsztatów, w trakcie których dzieci poznawały zmysły. Zajęcia były bardzo ciekawe dzieci mogły zobaczyć prezentację multimedialną o zwierzętach, posłuchać odgłosów zwierząt oraz do-

tknąć, posmakować i powąchać różne przyprawy i owoce. Za odgadnięcie były oczywiście nagrody w postaci zakładki do książek i długopisy. Na zakończenie spotkania dzieci otrzymały słodki upominek w postaci ciasteczka z wróżbą oraz soczek.

W spotkaniu uczestniczył również Wójt Gminy Łącko Pan Jan Dziedzianna oraz Pan Rafał Skąpski z małżonką Amelią. Pan Skąpski jest prawnikiem, wydawcą książek, był wiceministrem kultury w latach 2001–2004, dyrektorem Państwowego Instytutu Wydawniczego, prezesem Fundacji Kultury Polskiej oraz od 2005 prezesem Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek. Obecnie Pan Skąpski jest mieszkańcem Jazowska. Państwo Skąpscy podzielili się swoim bogatym księgozbiorem z biblioteką w Jazowsku. Bardzo dziękujemy za taki miły gest.

*Aneta Mikołajczyk-Kurzeja
Katarzyna Gromala*





Zakończenie wakacji na Orlikach w Łącku i Jazowsku

Podczas tegorocznych wakacji na orliku w Łącku i Jazowsku organizowane były rozgrywki sportowe dla dzieci i młodzieży. Uczestnicy mogli rywalizować w poszczególnych dyscyplinach sportowych:

- tenis ziemny - 3 kategorie
- piłka nożna - 2 kategorie
- siatkówka plażowa OPEN

Podsumowanie oraz uroczyste wręczenie nagród przez Wójta Gminy Łącko Pana Jana Dziedzinę odbyło się 10 września 2017r. na Orliku w Jazowsku. Każdy z uczestników otrzymał pamiątkowy medal, natomiast statuetkę zdobywcy pierwszych trzech miejsc w danej kategorii.

Organizacja powyższych turniejów miała na celu aktywne zagospodarowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży w okresie wakacyjnym.

WAKACJE 2017 – ORLIK

TENIS ZIEMNY ROCZNIK 2004 - 2010

1. Sopata Marek
2. Plata Karol
3. Sopata Kamila
4. Mamala Maksymilian

5. Kurzeja Michał
6. Tyrkiel Anita
7. Plata Mateusz
8. Kurzeja Adam

TENIS ZIEMNY ROCZNIK 2000 - 2003

1. Sajdak Łukasz
2. Kołodziej Dawid
3. Sajdak Adam
4. Majerski Dariusz
5. Sopata Sabina
6. Mróz Mateusz
7. Majerski Dariusz

TENIS ZIEMNY KATEGORIA – KOBIETY

1. Kałuzińska Marzena
2. Sopata Elżbieta
3. Kołodziej Edyta
4. Mamala Iwona

PIŁKA NOŻNA ROCZNIK 2000 - 2003 – ELIMINACJE JAZOWSKO

1. Akatsuki
2. Tornado Szczawa
3. Familia
4. Drużyna Aktimela
5. Pierony Squad

PIŁKA NOŻNA ROCZNIK 2000-2003 – ELIMINACJE ŁĄCKO

1. Zyndram Łącko
 2. FC Wola
 3. Pigeon Squad
- Dwie drużyny z Łącka oraz Jazowska przeszły do finału.

PIŁKA NOŻNA ROCZNIK 2000-2003 – FINAŁ ORLIK JAZOWSKO - ŁĄCKO

1. Tornado Szczawa
2. Zyndram Łącko
3. FC Wola
4. Akatsuki

PIŁKA NOŻNA ROCZNIK 2004-2010

1. LKS Szczereź
2. Jazowsko
3. Górka Szczereź

SIATKÓWKA PLAŻOWA KAT. OPEN

1. Mistrzowie
2. Brzynioki
3. Syrki

David Słowik





Wręczenie medali i pucharu przez
Pana Feliksa Piwowara
– Wiceprezesa ds. sportowych

Uczniowie Gimnazjum z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Łącku WICEMISTRZAMI WOJEWÓDZTWA W SZTAFETOWYCH BIEGACH PRZEŁAJOWYCH!!!

W Nowym Targu, na płycie lotniska, odbyły się zawody w przełajowym biegu sztafetowym chłopców (10 x 1500 m.) oraz dziewcząt (10 x 1000 m.). W turnieju tym prawo startu miały tylko mistrzowskie i wicemistrzowskie drużyny z etapów powiatowych w całym województwie małopolskim (19 powiatów oraz 3 miasta na prawach powiatu). Mimo deszczowej pogody, szkoła z Łącka w zmaganiach na etapie powiatu nowosądeckiego wypadła bardzo dobrze, zajmując Im. w kategorii dziewcząt oraz Im. w kategorii chłopców. Zawody te odbyły się w Muszynie w dniu 03.10.2017r. w pięknym plenerze wzdłuż rzeki Poprad. I te właśnie dwa zwycięstwa umożliwiły start w zawodach z widokiem na Tatry...

W dniu 11.10.2017 r. przeprowadzone zostały finały wojewódzkie. W kategorii dziewcząt wystartowało 28 drużyn z całej Małopolski, nasze dzielne dziewczęta pod opieką Pani Ewy Sobczyk zajęły VII m. i niewiele brakło, aby mogły się pochwalić miejscem III.

Po dziewczętach wystartowali chłopcy (opiekunowie: Pan Piotr Matu-

siewicz oraz Pan Witold Majerski), tym razem dystans był dłuższy (1500 m.).

31 drużyn zmagало się na murawie o zdobycie tytułu mistrzowskiego... Łącko prowadziło do dziewiątej zmiany, niestety, pomimo iż na 10 zmianie pobiegł najlepszy zawodnik szkoły (z wynikiem 5 min/1500 m.), rówieśnik z Szymbarku wyprzedził go i dotarł pierwszy na metę. Obydwaj zawodnicy zakończyli bieg z dużym zapasem czasu w stosunku do innych drużyn, co dowodzi o wysokim potencjale sportowym młodzieży z naszych terenów.

Niestety, od jakiegoś czasu nie ma w kalendarzu imprez sportowych mistrzostw Polski w tychże zawodach, niestety – ponieważ nasi chłopcy chętnie sprawdzili by się jeszcze raz, tym razem na arenie ogólnopolskiej...

A tak wyglądał skład:

Dziewczęta:

1. CZELUSTA GABRIELA
2. FARON KATARZYNA
3. FRANCZYK NATALIA
4. GROMALA GABRIELA
5. JAMIŃSKA MILENA

6. JAWOR JOLANTA
7. FRANCZYK NATALIA
8. KONOPKA AGATA
9. MAJKRZAK JULIA
10. SŁOWIK WIKTORIA
11. SOPATA SABINA
12. TAKARZ MAGDALENA

Chłopcy:

1. TRZEPAK KRZYSZTOF
2. TALAR FILIP
3. KASPRZAK JAKUB
4. ADAMCZYK PAWEŁ
5. MRÓWKA JAKUB
6. KOWALCZYK ARKADIUSZ
7. KLAG PAWEŁ
8. KURNYTA JAN
9. LISIECKI PIOTR
10. KLAG MATEUSZ
11. SZCZERBA DARIUSZ
12. JAWOR PIOTR
13. GORCZOWSKI DOMINIK

Wszystkim uczniom i uczennicom serdecznie gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów tak w sporcie jak i w życiu codziennym :-)



Drużyna dziewcząt wraz z Panią Ewą Sobczyk



Drużyna chłopców wraz z Panem Witoldem Majerskim



Piłka nadal w grze

Od czerwca br. możemy obserwować zmagania sportowe Oldbojów na Orliku w Łącku, a także w Kamienicy i w Ochołnicy. Za nami już 5 kolejek. Mecze odbywały się raz w miesiącu. 28 października rozpocznie się już ostatnia kolejka, która rozstrzygnie kto zostanie tegorocznym mistrzem Ligi Oldbojów.

6 drużyn walczy o puchar Wójta Gminy Łącko. Drużynami, które niewątpliwie mają przewagę punktową nad pozostałymi zespołami to Oldboje Kamienica oraz Oldboje Woj-Tom Łącko.

Od pierwszej kolejki rozpoczęła się walka nie tylko o najlepsze miejsce każdej z drużyn, ale również walka

indywidualna o tytuł Króla Strzelców. Zawodników Krzysztofa Krzyśko oraz Krzysztofa Adamczyka dzieli tylko jedna bramka.

Z pewnością nie zabraknie emocji podczas końcowych spotkań.

D.S.

Zyndram na półmetku ligi

Zaczynając od najmłodszych piłkarzy trzeba przyznać, że runda jesienna należała do udanych. Drużynę trampkarzy zasililo 28 nowych zawodników prowadzonych przez trenera Krzysztofa Dudę. Początek nie był łatwy, jednak z meczu na mecz można było obserwować postępy zawodników. Mimo początkowo wielu przegranych meczy cieszyć może dobra postawa i determinacja zawodników.

Drużyna juniorów młodszych po awansie do I ligi nie spoczęła na laurach. Motywacja i zaangażowanie zawodników przyczyniło się do dobrej gry w tym sezonie. Drużyna prowadzona przez trenera Dawida Słowika walczy o historyczny awans do Małopolskiej Ligi Juniorów. Jeżeli zawodnicy utrzymają pozycję zagrają w barażach o MLJ.

Juniorzy starsi to sekcja, która powstała w tym sezonie. 17 zawodników walczy o mistrzostwo drugiej ligi nowosądeckiej. W debiutanckim sezonie drużyna zajmuje trzecie miejsce.

Dla drużyny Seniorów początek rundy jesiennej należał do trudnych. Wyniki meczów niestety nie odzwierciedlają pracy i zaangażowania zawodników. Drużyna, która teoretycznie powinna wygrywać mecze, kończy je niestety tylko remisem. Miejmy nadzieję, że systematyczny udział zawodników w treningach pozwoli drużynie na awans w tabeli. Seniorzy w tym sezonie są prowadzeni przez trenera Piotra Śmietanę.

D.S.





Jubileusz 70-lecia OSP w Kadczy



Narodowe Czytanie „Wesela” w Łącku



Orkiestra z Łącka na Festiwalu w Bad Schlema



„Baziaki. Pokolenia” – spotkanie z Jolantą Baziak – autorką książki



Dzień Papieski w Łącku



700-lecie wsi Czarny Potok

